CHICHO TERREMOTO　ダッシュ勝平・六田登

DASH KAPPEI

NOBORU ROKUDA

ダッシュ勝平

VOLUMEN 9

Kimono

CHICHO TERREMOTO　ダッシュ勝平・六田登

DASH KAPPEI

NOBORU ROKUDA

Kimmo

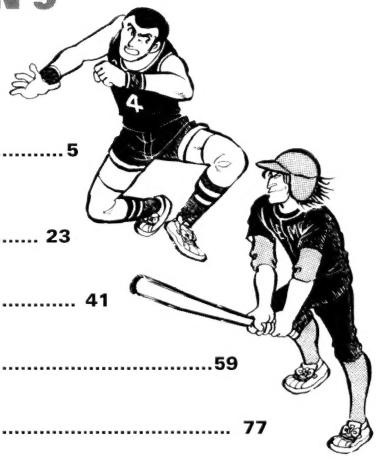
Kappei Sakamoto, el niño problemático del instituto Seirin, haciendo uso de sus inherentes poderes ha logrado enrolarse en el grupo más elitista de todo el instituto, el club de esgrima.

Todos los miembros del club parten hacia la prefectura de Izu para disfrutar de un campamento de entrenamiento, y como resulta que Kappei es el único al que dejan atrás, decide disfrazarse de la abuelita que regenta el campamento y llevar a cabo un entrenamiento secreto.

Una vez les ha dado la bienvenida, dan comiendo los habituales "duelos de rango", una costumbre dentro del club de esgrima. Pero aun sin saber muy bien cómo, permiten que Kappei participe logrando avanzar rondas hasta llegar al rango de "alfil", desplegando un sorprendente arsenal de técnicas inverosímiles. Esto, es algo que no hace gracia a los otros aspirantes.

Esa misma noche, mientras el asesor del club, el profesor Okazaki, y los demás cabezas visibles del club de esgrima tratan de urdir un plan con el que derrotar a Kappei, los miembros de la organización secreta KKK hacen su aparición con el fin de acabar de una vez por todas con el indigesto Kappei. Pero, ¿quiénes son estos tipos? ¿Qué es lo que realmente quieren? Aquí hay gato encerrado.

DASH KAPPEI
ÍNDICE VOLUMEN 9



CAPÍTULO 1
LOS DUELOS DE RANGO 5

CAPÍTULO 2
SU CARACTERÍSTICA MÁS IMPORTANTE
ES QUE SOLO MIDE DOS CABEZAS DE ALTO 23

CAPÍTULO 3
ESTO NO ES NINGÚN JUEGO 41

CAPÍTULO 4
BIGMAN TIENE LOS OJOS CERRADOS 59

CAPÍTULO 5
LOS CASTILLOS EN EL AIRE DE KAPPEI 77

CAPÍTULO 6
LA SOCIEDAD SECRETA DEL KKK 95

CAPÍTULO 7
EL DESEO DE BIGMAN 113

CAPÍTULO 8
UN ARDIENTE ESPÍRITU DE LUCHA 129

CAPÍTULO 9
LA CONSPIRACIÓN DE LA SOCIEDAD SECRETA KKK,
KAPPEI KAPULLO KAZURRO 147

CAPÍTULO 10
ESTO NO PUEDE ESTAR PASANDO 169

CAPÍTULO 11
UN BESO APASIONADO 185

CAPÍTULO 12
MI AKANE 203

CAPÍTULO 13
¡UAAAH! ¡HA APARECIDO OTRO MÁS! 221

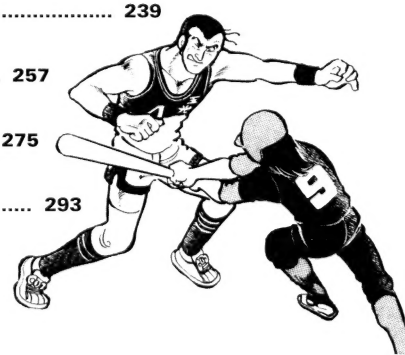
CAPÍTULO 14
EL GRAN PARQUE RECREATIVO 239

CAPÍTULO 15
MENUDO PROBLEMÓN 257

CAPÍTULO 16
ADELANTE, KAPPEI 275

CAPÍTULO 17
DOS HÉROES DE LEYENDA 293

CAPÍTULO 18
LOS CINCO RIVALES 311



LOS DUELOS DE RANGO

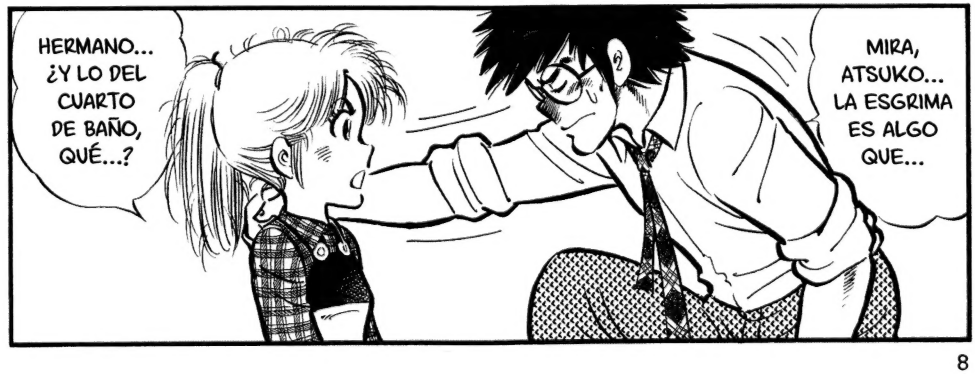
¡¡TOMA ESTA AAA-AAA!!
CLANC
CHANC
¡UUUGH!
¡LA DERROTA POR 3 - 0 SUPONE TU DESCALIFICACIÓN! ¡EL SIGUIENTE!
¡SÍ! ¡YA VOY!

PUES SÍ... HASTA AHORA, APENAS HAN SIDO CUATRO LOS ESTUDIANTES QUE HAN OBTENIDO LA CALIFICACIÓN DE CABALLO...
DESDE LUEGO, LOS ALUMNOS DE MENOR RANGO DE ESTE AÑO NO TIENEN CALIDAD NINGUNA...
¡MALDITO IDIOTA! ¿¡PERO DÓNDE HAS VISTO TÚ QUE LANZANDO SEMEJANTE GRITITO VAYAS A CONSEGUIR UN *TOUCHÉ*!?
¡LO... LO SIENTO MUCHO!
CLINC
Y ESO ES UN PROBLEMA ...

¡Y POR QUÉ NO, ¿EH?! ¡SE HA ESFORZADO MUCHO! ¡PERO SI HASTA SE PUSO EL DISFRAZ AQUEL! ¿¡ES QUE NI AUN ASÍ PIENSAS DEJARLE PARTICIPAR!?
NI HABLAR. ¡CUANDO DIGO NO, ES QUE NO!

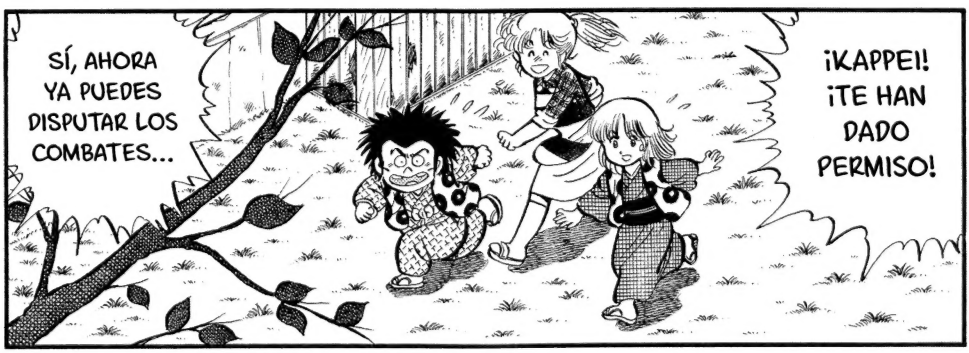
VENGA, HERMANO... POR FAVOR...

¡BIEN!
¡ESO, ESO! ¡TIENE RAZÓN!
¡SÍ, ESO! ¡HAY QUE TENER EN CONSIDERACIÓN EL ENTUSIASMO DE LOS JÓVENES!

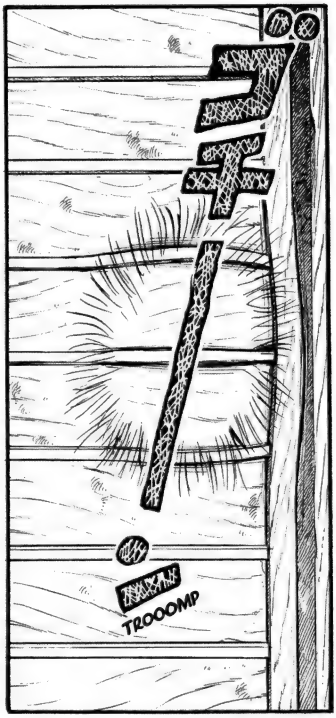

HERMANO... ¿Y LO DEL CUARTO DE BAÑO, QUÉ...?
MIRA, ATSUKO... LA ESGRIMA ES ALGO QUE...

FUISTE A ESPIAR A TU HERMANA PEQUEÑA MIENTRAS ESTABA DESNUDA...
¡ESTÁS EN DEUDA CONMIGO! ¡ME DEBES UNA Y LO SABES, HERMANO!
¿¡EIN!?
HERMANO... ¿¡ES QUE YA HAS OLVIDADO LO QUE NOS DECÍA NUESTRA DIFUNTA MADRE!?
NO... NO, ESO NO... E... ESO FUE PORQUE TÚ...
¡ESE MUCHACHO, AUN DISFRAZADO Y DURANTE SU ENTRENAMIENTO ESPECIAL, ME PROTEGIÓ DEL ATAQUE DE AQUEL JABALÍ! ¡ARRIESGÓ SU VIDA PARA SALVARME! BUA, BUA, BUA, BUA...
NOS DECÍA QUE... SIEMPRE HABÍA QUE DEVOLVER UN FAVOR A QUIEN TE LO HABÍA HECHO. ¡QUE ESE ERA EL CAMINO CORRECTO QUE DEBÍA SEGUIR UN HOMBRE QUE SE PRECIE DE SUS PRINCIPIOS MORALES!
¡¡LO LOGRASTE!!
PLAM
¡AAAA-ARGH! ¡HAZ LO QUE TE DÉ LA GANA!
CHT...

FLAP
FLAP
FLAP
FIUUUUUUUN...


SÍ, AHORA YA PUEDES DISPUTAR LOS COMBATES...
¡KAPPEI! ¡TE HAN DADO PERMISO!

TROMP
PLOM
SLIP
KAP...
¡MUCHÍSIMAS GRACIAS, CAMARADAS!
PIIIII
SHHHH...
CLOC-COTO-CLOC
¿¡QUÉ... QUÉ HA SIDO ESO...!?
RASH
FLAAASH


ガチャ!
TROOOMP

ABRE Y MIRA A VER...
¿QUÉ... QUÉ RUIDO ES ESE?

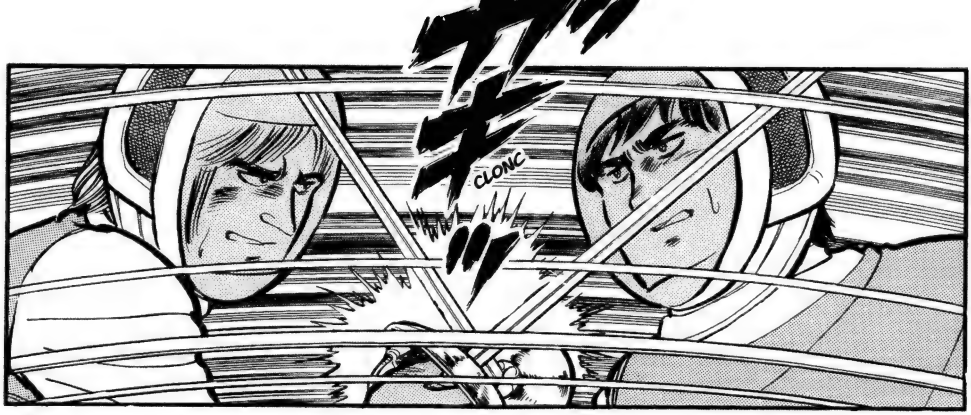
¿QUÉ... QUÉ HAS VENIDO A HACER AQUÍ? ¡ESTAMOS EN MITAD DE UN COMBATE! ¡LARGO DE AQUÍ!
...

RAAAC
ガラ?!
¡HOLA! HOLI, HOLITA, HOLA...

¡YO TAMBIÉN VENGO A PARTICIPAR EN LOS COMBATES!
¿PERO QUÉ ESTÁS DICIENDO? JA, JA, JA...

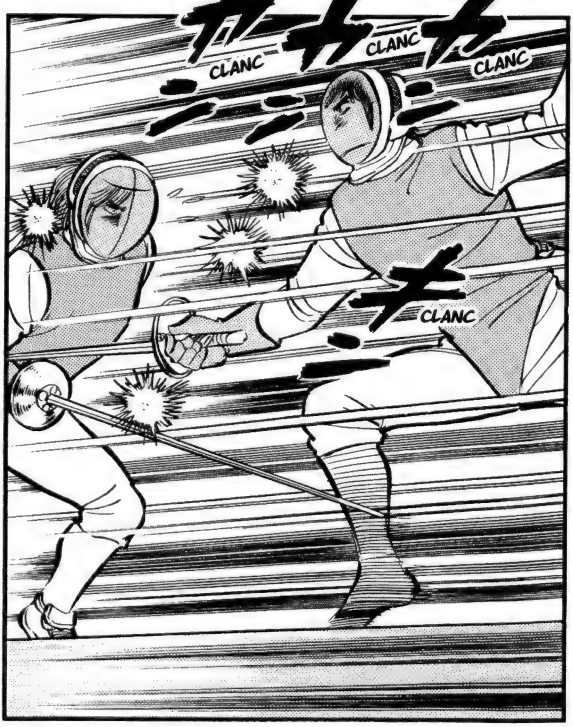
¡PROFE-SOR!
¡QUE NO ES NINGUNA MENTIRA!
¡DÉJATE YA DE MENTIRAS!
OH, VAYA... ¡ANDA!
RAAAAC
¿¡EH!?
DÉ... DÉJALE ENTRAR, ANDA...
SERÁ IMBÉ-CIL...
¡MENUDAS PINTAS!
PLOOOMF
JE...
JE, JE, JE...
FLAP

¿POR QUÉ TENDRÁN TODOS ESAS CARAS? SE LES VE MUY TENSOS...
¿QUÉ ...?
JUA, JA, JA, JA, JA...
ZASH
...
CLANC
PLINC
CLANC
CLANC
CHINC
CLANC


CLONC

HUUUUM... ESO YA LO VEREMOS...

¡!
ESCÚCHAME BIEN, KANNO... EL RANGO DE ALFIL SERÁ MÍO...


CLANC
CLANC
CLANC
CLANC

AH... PERO SI ES MI SEÑOR KUROKI...

ES BUENO...

¡¡!!
CLANG
CHAS
¡UGH!
CHAAANC

HA HABIDO DOS O TRES QUE HAN CONSEGUIDO ALCANZAR EL RANGO DE CABALLO, PERO... NINGUNO HA SIDO CAPAZ DE ALCANZAR EL RANGO DE ALFIL...
A EXCEPCIÓN DE ESE TAL KUROKI, PRÁCTICAMENTE TODOS LOS DEMÁS ASPIRANTES HAN SIDO ANIQUILADOS...

¡VEN AQUÍ!
JUA, JA, JA, JA... ¡PERO QUÉ FUERTE ES MI SEÑOR KUROKI! ¡QUÉ FUERTE ES!
SLIIIIIP
ずるるる

NO TE QUEDES AHÍ PARADO CON ESAS PINTAS TAN ESTÚPIDAS... ¡PONTE ESTO, Y RÁPIDO!
SOLO QUEDAS TÚ...

DE ESA FORMA, CUANDO UNO DE LOS TIRADORES HAGA UN *TOUCHÉ* EFECTIVO, ESA LÁMPARA DE AHÍ COMENZARÁ A BRILLAR...

¿Y ESTO QUÉ ES...?
ES UN CABLE ELÉCTRICO QUE SE LLAMA PASANTE. UN EXTREMO SE CONECTA AL FLORETE, Y EL OTRO EXTREMO VA CONECTADO AL MARCADOR, EL APARATO ELÉCTRICO RESPONSABLE DE CONTABILIZAR LOS PUNTOS...
PLOF
Y LA CHAQUETA DE MALLA ELÉCTRICA TAMBIÉN...

EN OTRAS PALABRAS, QUE SERÁ SUFICIENTE CON QUE LOGRES ENCENDER LA LÁMPARA DOS VECES.
SI EL RETADOR ES TOCADO TRES VECES, PIERDE... PERO SI CONSIGUE DOS TOQUES, HABRÁ GANADO...

¡SIENTO HABEROS HECHO ESPERAR!
BUENO, BUENO, VAMOS AL LÍO... ¿¡¡A QUIÉN QUERÉIS QUE ME CARGUE PRIMERO!!?

SEA COMO SEA, NO DURARÁ MUCHO...
DA IGUAL. DEJADLE HACER LO QUE QUIERA...

...
GRRRR
...

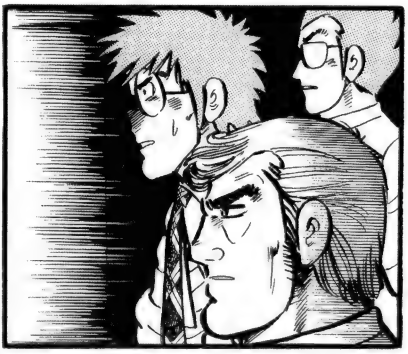
¡¡SÍ!!
¡¡IJIMA! ¡ENFRÉNTATE A ÉL!

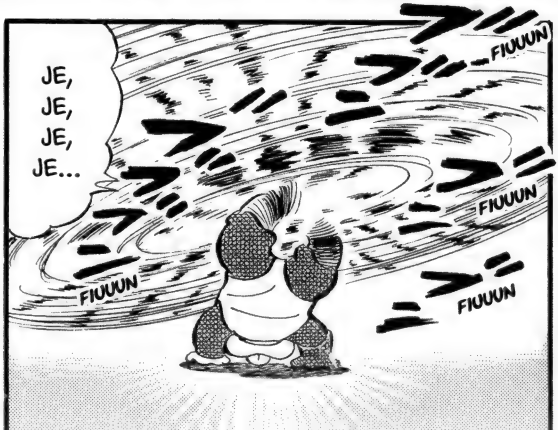
EN GARDE!!
¿¡EH!?
JE, JE... CON PERMISO... PERDÓN POR MOLESTAR...
KAPPEI ...
AH... SÍ, SÍ, YA VOY...
ピタッ!
PAUSE
¡ESO SIGNIFICA QUE TE PONGAS EN GUARDIA!
¡YA OS VALE!
A ESTE TÍO LE VALE CUALQUIER COSA. MENUDA BIRRIA DE POSE. JUA, JA, JA, JA...
はは
JA JA JA... JA JA...
はは
ぶっ
はは!
JUAAA JUA JA JA...

¿EIN?
OUI!
ETES-VOUS PRÊTS!?
JA JA...
AH... AH, JA, JA... OUI, OUI!
AH... NO, NO... ESPERA UN MOMENTO... ¡ANTES TENGO QUE HACER MIS EJERCICIOS DE CALENTAMIENTO!
¡¡JUA JA JA JA JA!!
¡¡TE HA PREGUNTADO QUE SI ESTÁS LISTO!!
FIUUUN
QUE SEPAS QUE TANTO ENTRENAMIENTO, TANTO ENTRENAMIENTO... ESTO NO ES UN DEPORTE QUE SE BASE ÚNICAMENTE EN LOS ENTRENAMIENTOS...
HUM... ¡MALDITO ENANO! AHORA VAS A PAGAR POR LO QUE NOS HICISTE EN EL PUENTE COLGANTE...

FIUUUN
ヒュッ
FIUUUN
ヒュッ
FIUUUN
ヒュッ
FIUUUN
ヒュッ
FIUUUN
ヒュッ
FIUUUN
ヒュッ
FIUUUN
ヒュッ
FIUUUN
ヒュッ

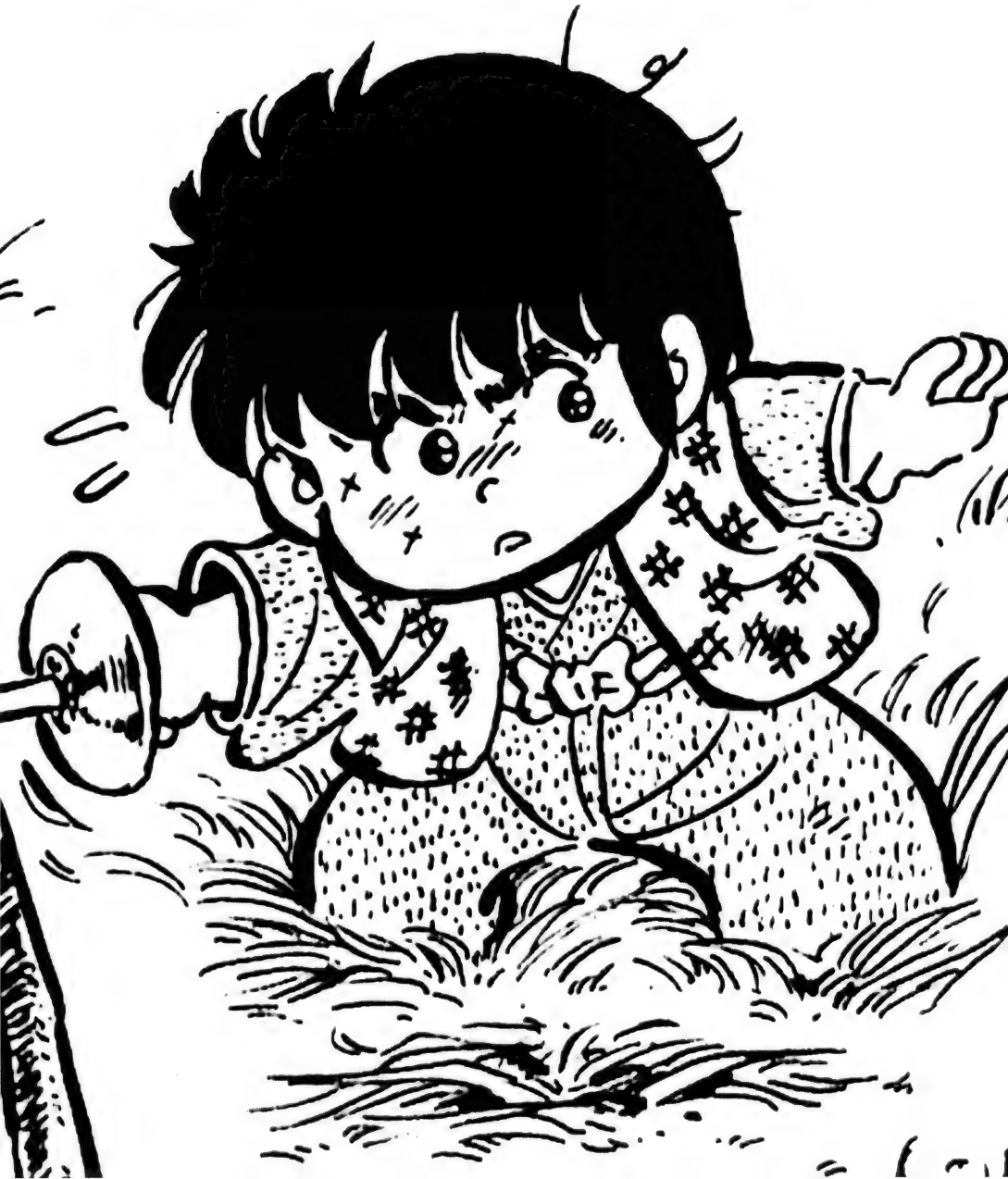
OOOOH...

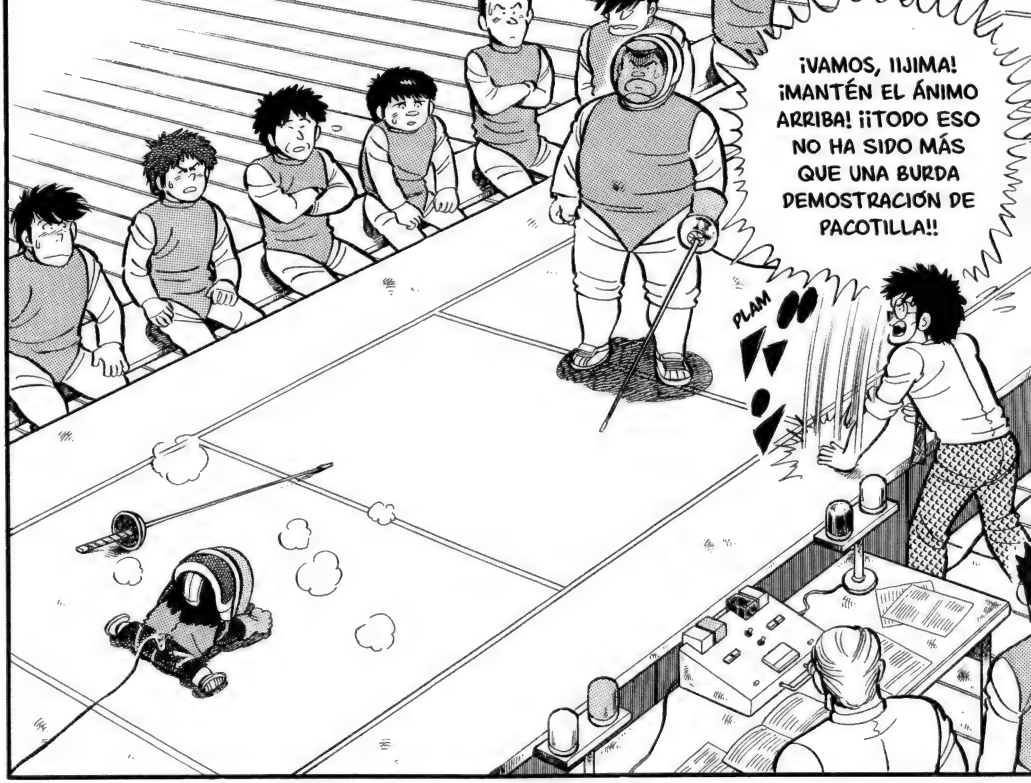



JE,
JE,
JE,
JE...
FIUUUN
FIUUUN
FIUUUN
FIUUUN

¡YUPIIII!
¿QUÉ? JUA, JA, JA, JA...
GUAU... UAAAAH... ¡QUÉ CHULO, KAPPEI!
¡CHÚPATE ESTA!
CRECK
¡Y ESTO, ¿QUÉ?!
BOING
¡HOP!
¡AH!
¡MMMM!
ぞぉー...
TEKE-TEKE...
...
¡HUM! ME... ME... ME... MENUDA ESTUPI...
YA... YA ME HA VUELTO A FALLAR EL NUMERITO... OTRA VEZ...
AUCH... CÓMO DUELE, CÓMO DUELE...

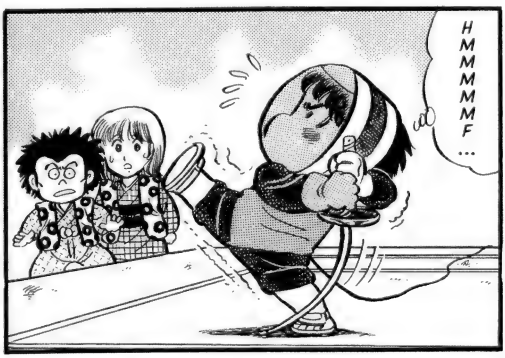
SU CARACTERÍSTICA MÁS IMPORTANTE ES QUE SOLO MIDE DOS CABEZAS DE ALTO




¡VAMOS, IIJIMA! ¡MANTÉN EL ÁNIMO ARRIBA! ¡¡TODO ESO NO HA SIDO MÁS QUE UNA BURDA DEMOSTRACIÓN DE PACOTILLA!!
PLAM

SI... SIN EMBARGO... ME HE VUELTO A DISLOCAR UNA ARTICULACIÓN...
JI, JI, JI, JI... PARECE QUE EL NUMERITO HA FUNCIONADO BASTANTE BIEN...

SÍ... SÍ, VALE...
¡AH!


HMMMMMF...

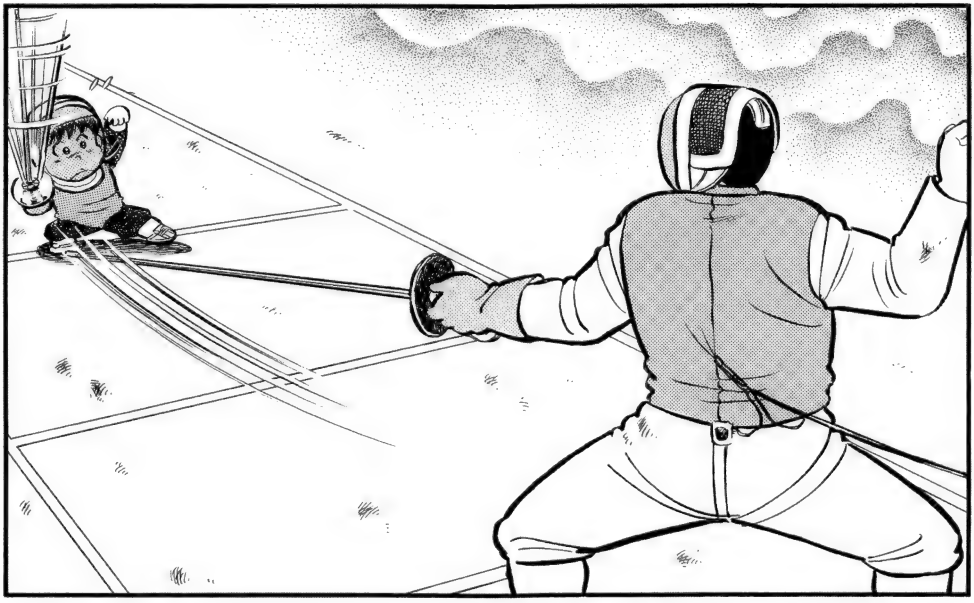
ARREGLADA. ¡ARREGLADA!
JUOOOOO, JA, JA, JA...
ÑIEC
ÑIEC
¡AH!
CRECK
ALLEZ!
¡HAZ... HAZ EL FAVOR DE QUITARTE DE AHÍ! ¡EN ESTA OCASIÓN, YO SERÉ EL ÁRBITRO!
¡KA... KAPPEI!
¡ÁNIMO, KAPPEI! ¡TÚ PUEDES!
¡UAAAH!
CLANC
ESO QUIERE DECIR QUE EMPECEMOS.
¿"ALÉ"?

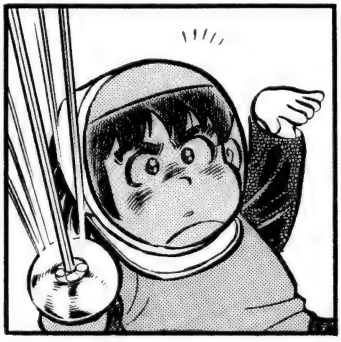
CLANC
CLANC-CLANC
CLANC
CLANC
¡EH!
¡PERO...!
¡CHT!
¡UAAH!
CLINC
¿PE... PERO, Y ESTE TÍO...?
DE REPENTE, SU MIRADA HA CAMBIADO... LE BRILLAN LOS OJOS...
CLANC
ZAP
CLANC-CLANC
QUE TE ESPERES HE DI...
ESPERA...
¡MIERDA!
TAP
TAP
TAP

ESE PEQUEÑAJO NO ES RIVAL PARA ÉL...
NATURALMENTE... ¿QUÉ TE ESPERABAS, IDIOTA...? ¡POR ALGO TIENE EL RANGO DE CABALLO!
OOOOOH... PUES AL FINAL VA A RESULTAR QUE IIJIMA NO LO HACE NADA MAL, NO...
CHAAAAANC
KAPPEI...
FLASH
KA...

¿LO VES...?
SE GIRA
...
UN - ZÉRO (1 - 0).
JE
¿FRA ...?
JU JU
¡ESTE "CÓDIGO" SE LLAMA FRANCÉS!
¿QUÉ ES ESO, EH? ¿¡QUÉ ES!? ¡ESTÁIS UTILIZANDO UN CÓDIGO SECRETO QUE ES INCOMPRENSIBLE PARA LOS DEMÁS!
¡MÍ... MÍRALO, QUÉ LISTILLO! ¡ERES UN TRAMPOSO!
¡YA ESTÁ BIEN!

ESO ES LO QUE TIENES QUE HACER. ¡CONMIGO NO TE HAGAS EL CHULITO, ¿EH?! ¡YA QUE ERES JAPONÉS, HAZME EL FAVOR DE DEMOSTRARLO USANDO EL JAPONÉS TÍPICO QUE USAN LOS JAPONESES!
VALE, DE ACUERDO... ¡ENTENDIDO! PUES ENTONCES, EXCEPCIONALMENTE PARA TI, HABLAREMOS EN JAPONÉS. JU, JU, JU...
¡POR LO TANTO, NO TENGO NI LA MÁS REMOTA POSIBILIDAD DE SABER DE LO QUE ESTÁIS HABLANDO!
¡YA... YA ESTÁ BIEN, HOMBRE! YO NO TENGO NI IDEA DE ESE FRANCÉS TUYO, NI DE NINGÚN IDIOMA...
PLAM
¿¡O ES QUE ESO NO ES LO MISMO QUE COGER A ALGUIEN CON LA GUARDIA BAJA!?
VAS Y SUELTAS UN "ALÉ"... ¿¡"ALÉ"!? POR MUCHO QUE HUBIERA PENSADO LO QUE SIGNIFICABA ESE "ALÉ" NUNCA HUBIERA IMAGINADO QUE SERÍA ESO QUE DIJISTE QUE ERA...
¿¡Y SI NO, QUÉ ME DICES DEL "ALÉ" ESE DE ANTES!?
REFUNFUÑA
¿¡¡CÓMO QUE NO!!? ¡¡SÍ QUE TE LO ESTÁS HACIENDO!!
NO... NO ES QUE ME ESTÉ HACIENDO EL CHULITO, NI NADA PARECIDO...
...
¡COMENZAD! ¡COMENZAD YA DE UNA VEZ!
¿¡VALE, O NO!?
PROFESOR...
¡YA ESTÁ BIEN! ¡DEJA DE DECIR TONTERÍAS QUE NADIE ENTIENDE! PARA EMPEZAR, QUE SEPAS QUE LA ESGRIMA PROVIENE DE FRANCIA PORQUE FUE ALLÍ DONDE NACIÓ, Y POR ELLO EL FRANCÉS ES EL IDIOMA QUE SE UTILIZA OFICIALMENTE EN TODO LO RELATIVO A LOS COMBATES...
PLAM





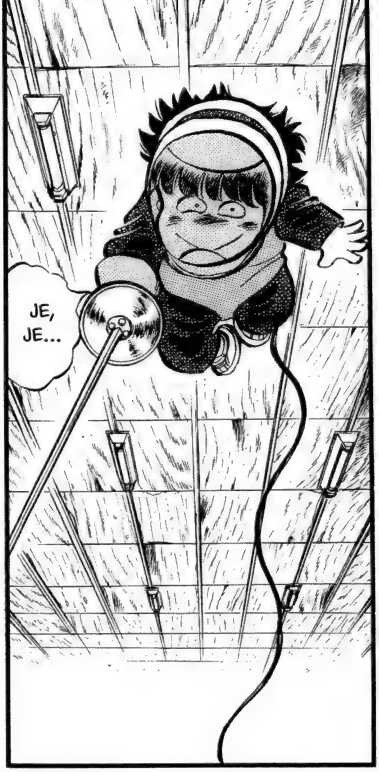
YA COMPRENDO... NO TE HA GUSTADO NADA QUE ATACARA YO PRIMERO, ¿VERDAD...? PUES VENGA, INTENTA DARME UNA ESTOCADA TÚ AHORA...
¿UN ATAQUE POR SORPRESA...?

GRRRR

TE RECUERDO QUE EN EL CAMPO DE ENTRENAMIENTO ESPECIAL ESTABAS BASTANTE PÁLIDO...
¿TÚ DE QUÉ VAS...? NO TE VENGAS TAN ARRIBA AHORA SOLO PORQUE ME HAS TOCADO UNA ÚNICA VEZ...

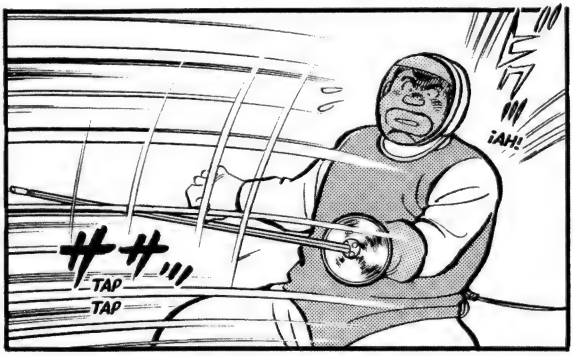
¿QUÉ TE PASA? YO DE TI NO ME CONTENDRÍA...

CLIIINC
PERO, SEA COMO SEA... ¡ACEPTARÉ TU AMABLE OFERTA!
ZAAAASH
CLANC
CLANC
CLANC
KAP-PEI...
¿¡¡ESE ES TODO EL NIVEL QUE TIENES ...!!?
UAAAAAH


JE, JE...

BOING

POM


¡AH!
TAP
TAP

ESTE TIPO ES MUY ÁGIL...
UUUUF... TENGO QUE TENER CUIDADO... ESO HA SIDO MUY PELIGROSO...

CLANC
CLANC
CLANC
CLANC
ZAAAASH
ALLÁ VOOOOY...
¡ALLÁ VOOOOOOY!
¡YO, EL TODOPODEROSO KAPPEI, VOY A TOMARME ESTO EN SERIO Y A DARTE TU MERECIDO!
JU, JU...
ES... ES DEMASIADO PEQUEÑO...
FIUUUUN
ERES UN ESTÚPIDO... ¿¡ESE ES TU ÚNICO TRUCO!?
¡UNA ESTOCADA SOLO SE CONSIDERA VÁLIDA CUANDO EL FLORETE GOLPEA CONTRA LA CHAQUETA METÁLICA!
CHINC
CHINC
¡ASÍ QUE ESA ES LA ÚNICA VENTAJA QUE YO, EL TODOPODEROSO KAPPEI, TENGO CONTRA TI! ¡QUE SOY MUY PEQUEÑAJO! ¡JO, JO, JO, JO!
¿¡EH!?

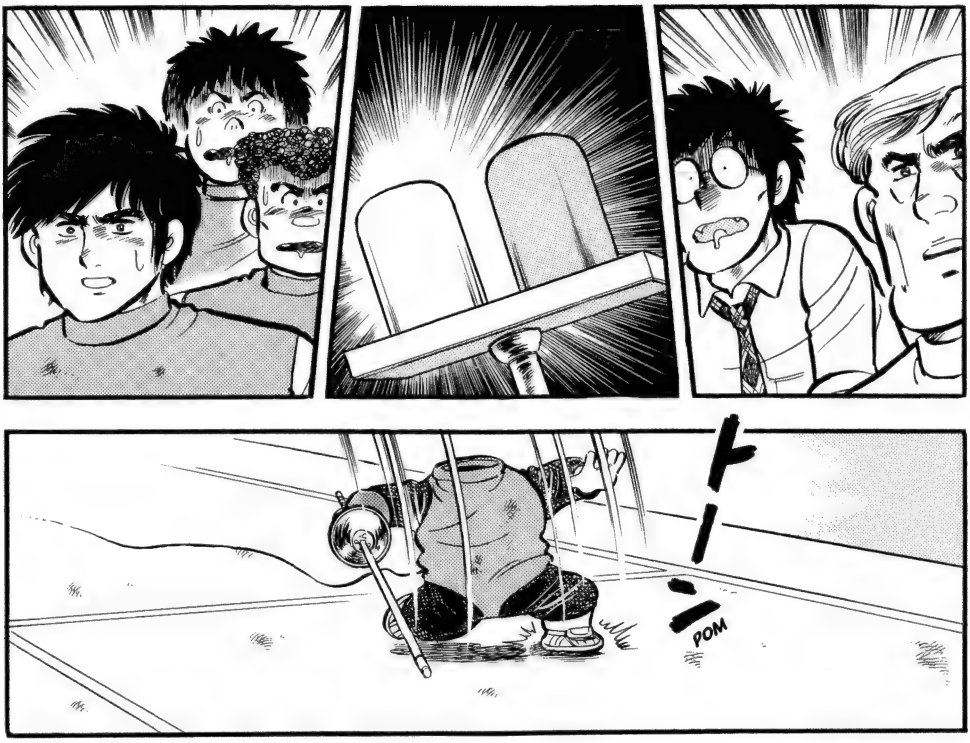
CLONC
¡UAA-AGH!
CHANC
AY, AY, AY...
¡AHORA ESTÁS COMPLE-TAMENTE DESPROTE-GIDO!
TOUCHÉ. ¡2 - 0!
¡UAA-AAH!

E... ESO NO SE HACE. ¡ESE MOVIMIENTO VA CONTRA LAS REGLAS!
INTRODUCCIÓN A LA ESGRIMA
UUUU-UUGH ...
¡UN TOQUE MÁS Y TODO HABRÁ TERMINADO, KAPPEI!
PERO CLARO... ¿LO HIZO DE FORMA INTENCIONADA...? ¿O ES QUE LE GOLPEÓ EN LA CARA PORQUE SE LE RESBALÓ LA MANO...?
SÍ, PERO SOLO EN CASO DE QUE LO HAYA HECHO INTENCIONADAMENTE...
CREO QUE YA LE TENGO MÁS O MENOS PILLADO EL TRUCO. JO, JO, JO...
BUUUF ...
AAA-AAH...
Y ESO NO NOS QUEDA MÁS REMEDIO QUE DEJARLO A LA INTERPRETACIÓN DEL ÁRBITRO...
KAPPEI ...

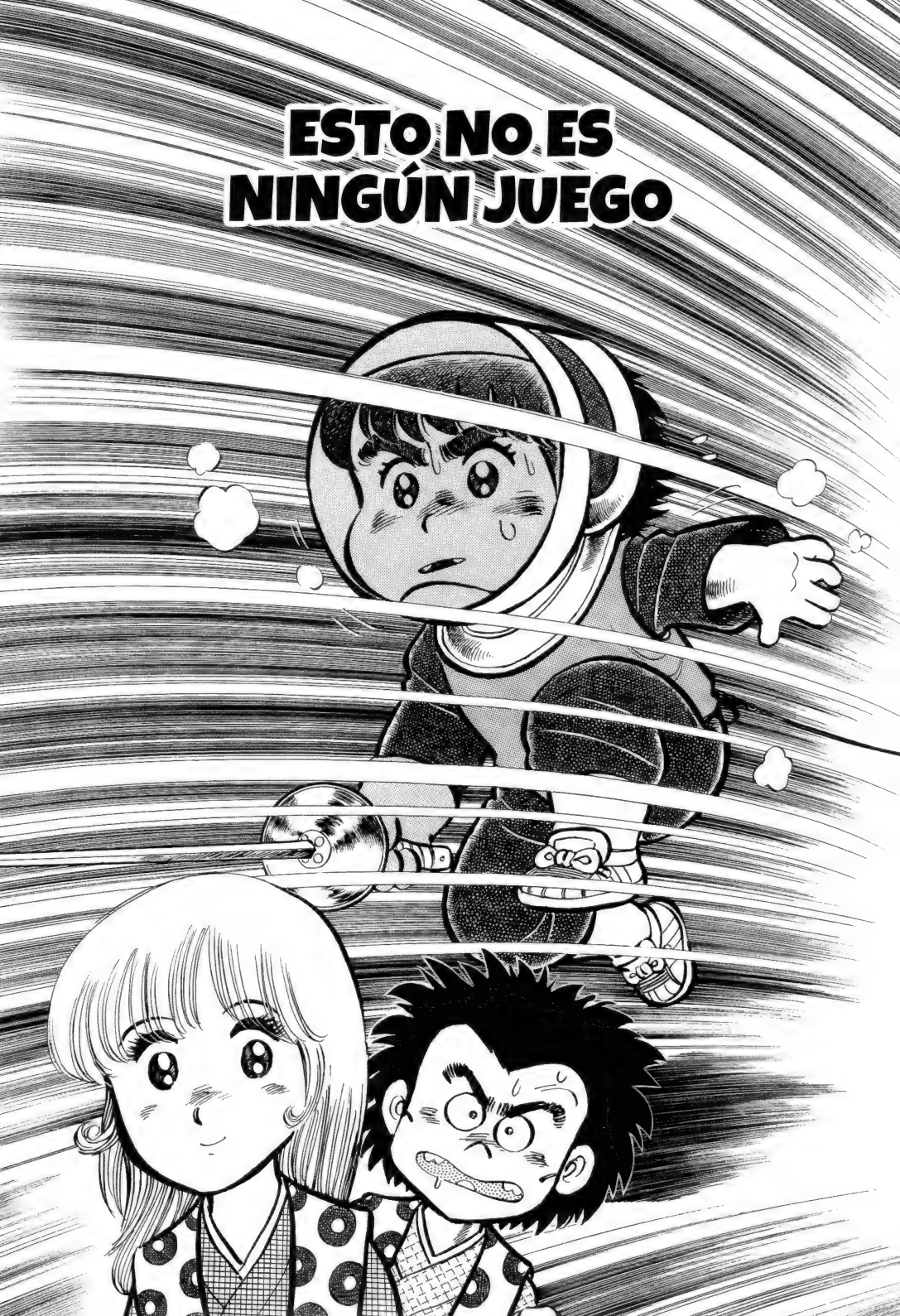
SÍ... VALE...
CHAS
¡ESTO LO ARREGLO YO, AKANE!
CRECK
CRECK
¡DEJADME EN PAZ!
PLONC
¡ES TAN PEQUEÑAJO QUE SIEMPRE SE LE GOLPEA EN LA CABEZA! ¡TEN MUCHO CUIDADO, QUE TE VA A HACER FALTA! JA, JA, JA...
JUA, JA, JA... HAY QUE RECONOCERLE QUE POR LO MENOS AGALLAS SÍ QUE TIENE... AUNQUE SEA LO ÚNICO...
CLANC
CLANC
CLINC
JUM... SOLO SABE HABLAR DE TONTERÍAS... NO SABE LO QUE DICE...
ZAAAASH
¡MI CARACTERÍSTICA MÁS IMPORTANTE ES QUE SOLO MIDO DOS CABEZAS DE ALTO!

¡¡PUES ENTONCES, SERÁ OTRO PUNTO PARA MÍ!!
FIUUUUUN
¡¡!!
¡UAAAAAH! ¡YA NO HAY NADA QUE HACER!
CLONC
¿¿EH!?

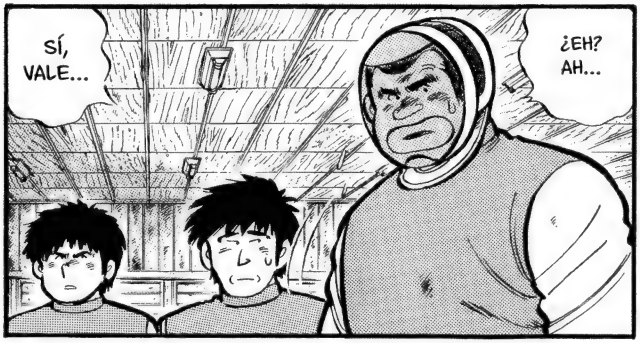
CHAAAANC
ドピュ
¡¡UEE-EEEH!!


トーン
POM

BUUUUF
...
¡ESTOCADA "NO TE PIENSES QUE TUS PADRES, TU DINERO Y LA CABECITA QUE TIENES ENCIMA DE LOS HOMBROS TE VAN A DURAR PARA SIEMPRE"!
TÉCNICA SECRETA...
にゃう
JUE JUE


ESTO NO ES
NINGÚN JUEGO

¡VOLVED A VUESTRAS POSICIONES INICIALES!
YO NO QUERÍA... JUA, JA, JA, JA... PERDONA, ¿EH...? ¡LO SIENTO, LO SIENTO!
¡ES QUE TIENES EL CULO MUY GORDO!
ナデ… ナデ…
FROTA FROTA
PLOF
スポッ
JE, JE...
キリ
GRRRR
JA, JA, JA...
にゅう
JUAAAS
¿PE... PERO ESTE TÍO QUÉ SE CREE QUE ES...? ¿UNA TORTUGA...?

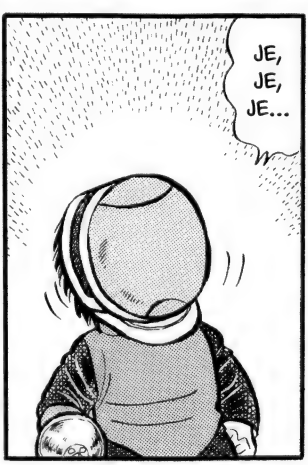

SÍ, VALE...
¿EH? AH...

¡SOLO TE FALTA UN PUNTO MÁS PARA VENCER, IIJIMA!

COMO GANA EL PRIMERO DE LOS DOS COMBATIENTES QUE LOGRE ANOTARSE DOS PUNTOS, HE DECIDIDO QUE VOY A HACERLO FÁCIL...
JUO, JUO, JUO...
JE, JE, JE... ¿CONQUE SOLO TE FALTA UN PUNTO, EH...?

ザワ
BLA BLA
ザワ
BLA BLA

ズル...
SLIP
JE...


JE, JE, JE...

¿PERO SE PUEDE SABER QUÉ...?
CHT...

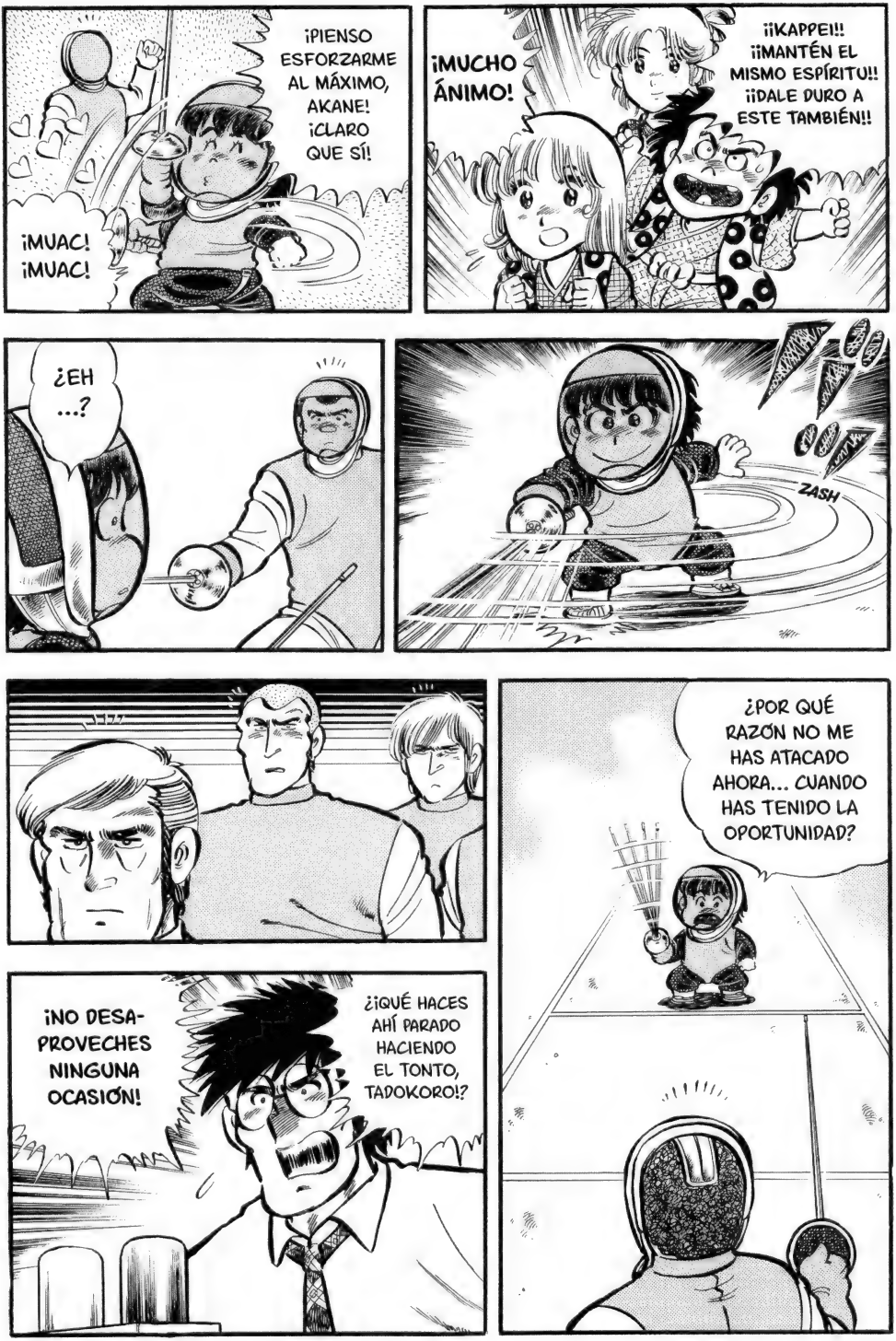
UPS... UY, UY, UY...
TAP TAP TAP
¿PERO QUÉ ME HA PASADO...? ¿CÓMO HE PODIDO CAER EN UN TRUCO TAN ESTÚPIDO COMO ESE...?
...
JUE, JA, JA...
AUCH ...
SLIIIP
¿QUÉ ESTARÁ TRAMANDO AHORA...?
ESE... ESE TIPO YA ESTÁ OTRA VEZ...
SLIIIP
¡COMENZAD!

¡TOMA ESTA-AAA-AAA!
KO
CHAAAAAANC

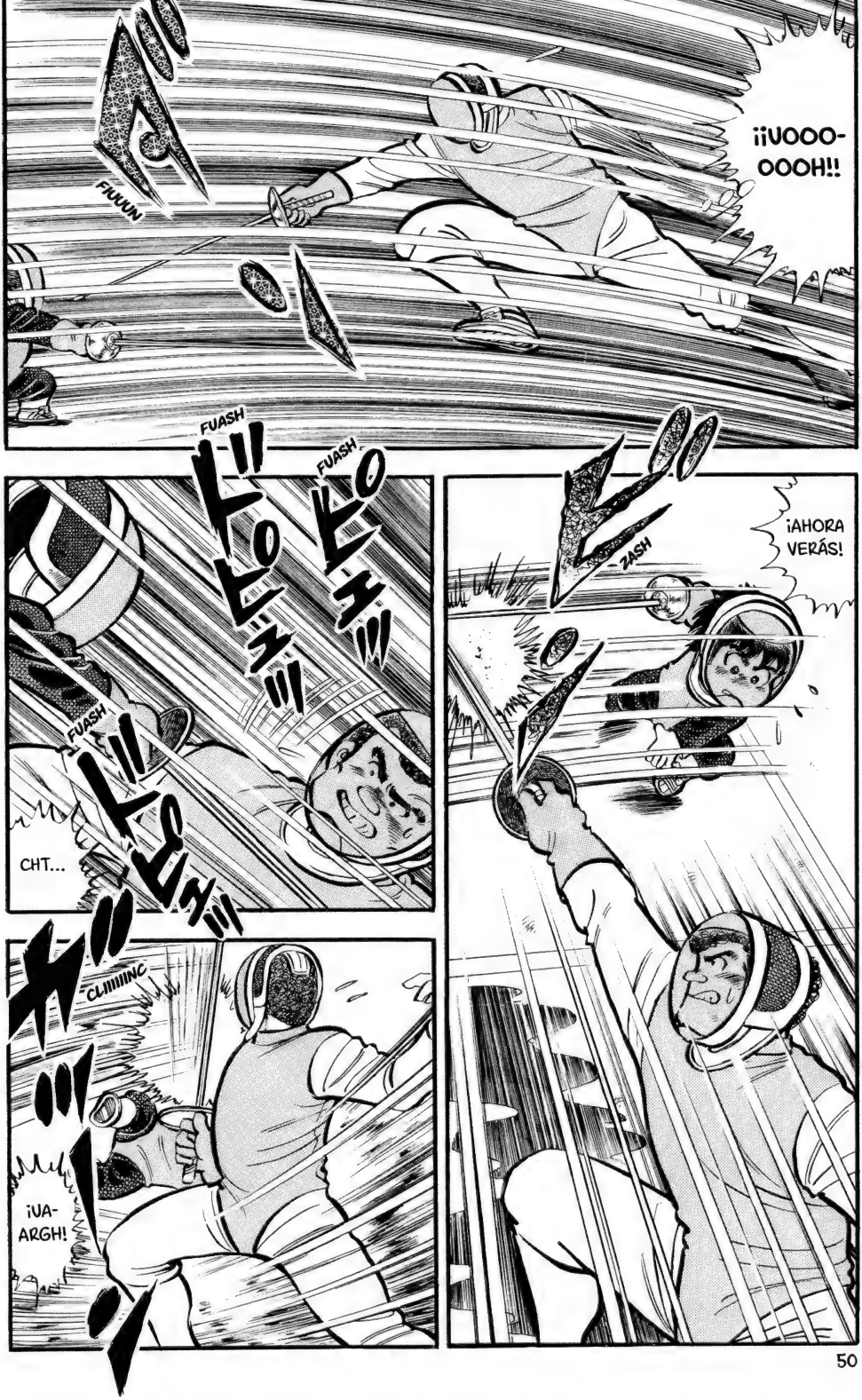
AH...
AH...

¡LO LOGRÉ!
¡KAP-PEI!
¿¡EEE-EEH!?
UUUGH...
¡MA... MALDITO SEAS! ¿¡CÓ... CÓMO SE TE OCURRE HACER ESO ASÍ, DE REPENTE...!?
¿¡EH!?
SÍ QUE HE DADO LA ORDEN...
ME HAS ATACADO ANTES DE QUE EL PROFESOR DIESE LA ORDEN DE COMENZAR...
ZIIIIP...
...
¿ES QUE ACASO NO LA ESCUCHASTE, IIJIMA...?

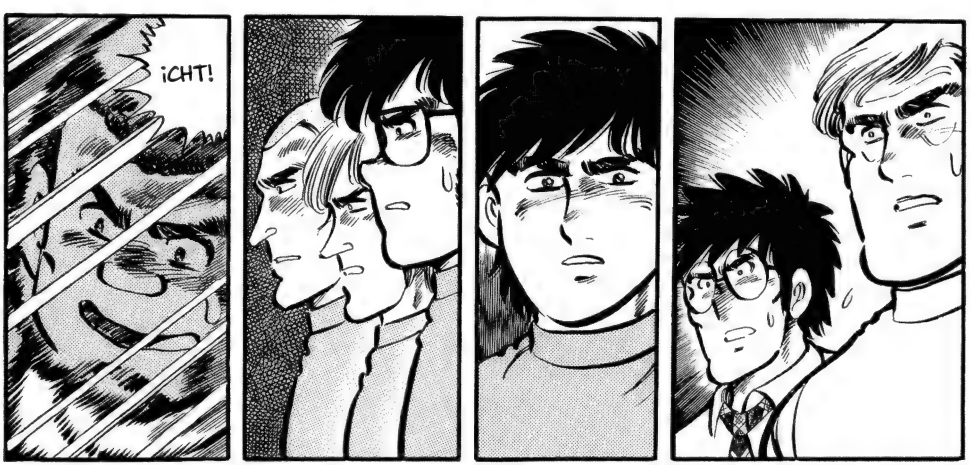
¡SÍ!
¿LA... LA DIO? ¿¡DE VERDAD ...!?
¡DE ESO NADA! ¡TIENES QUE ESTAR ATENTO A LA SEÑAL! ¡A VER SI TE ENTERAS DE QUE ESTO NO ES NINGÚN JUEGO!
¡SIGUIENTE! ¡TE TOCA, TADOKORO!
MECACHIS... ¡Y AHORA ME SACAN AL CABALLO ESTE!
¡PERO SI TIENE UNA CARA DE PERDEDOR QUE NO PUEDE CON ELLA!
¡DEJA QUE YO ME ENCARGUE DE ESTO! VENGARÉ TU HUMILLACIÓN...
¡MU... MUCHO ÁNIMO, TADOKORO!
¡COMENZAD!


¡PIENSO ESFORZARME AL MÁXIMO, AKANE! ¡CLARO QUE SÍ!
¡MUAC! ¡MUAC!
¡MUCHO ÁNIMO!
¡¡KAPPEI!! ¡¡MANTÉN EL MISMO ESPÍRITU!! ¡¡DALE DURO A ESTE TAMBIÉN!!
¿EH ...?
ZASH
¡NO DESAPROVECHES NINGUNA OCASIÓN!
¿¡QUÉ HACES AHÍ PARADO HACIENDO EL TONTO, TADOKORO!?
¿POR QUÉ RAZÓN NO ME HAS ATACADO AHORA... CUANDO HAS TENIDO LA OPORTUNIDAD?

CLANC
SÍ... SÍ, SÍ...
¡QUE TAMPOCO HACE FALTA QUE TE LANCES CONTRA MÍ EN CUANTO TE LO ORDENAN, ¿EH?!
CLANC
CLANC
CLANC
CLANC
¿¡QUÉ ES ESTO!? ¿¡QUÉ ES ESTO!?
GRRRR
ガ
MALDITA SEA... ESE TIPO TIENE TODA LA RAZON...
クス... JU JU
CLINC
SE... SERÁ IMBÉCIL...


¡¡UOOO-OOOH!!
FIUUUN
¡AHORA VERÁS!
ZASH
FUASH
FUASH
FUASH
CHT...
CLIIIIING
¡UA-ARGH!

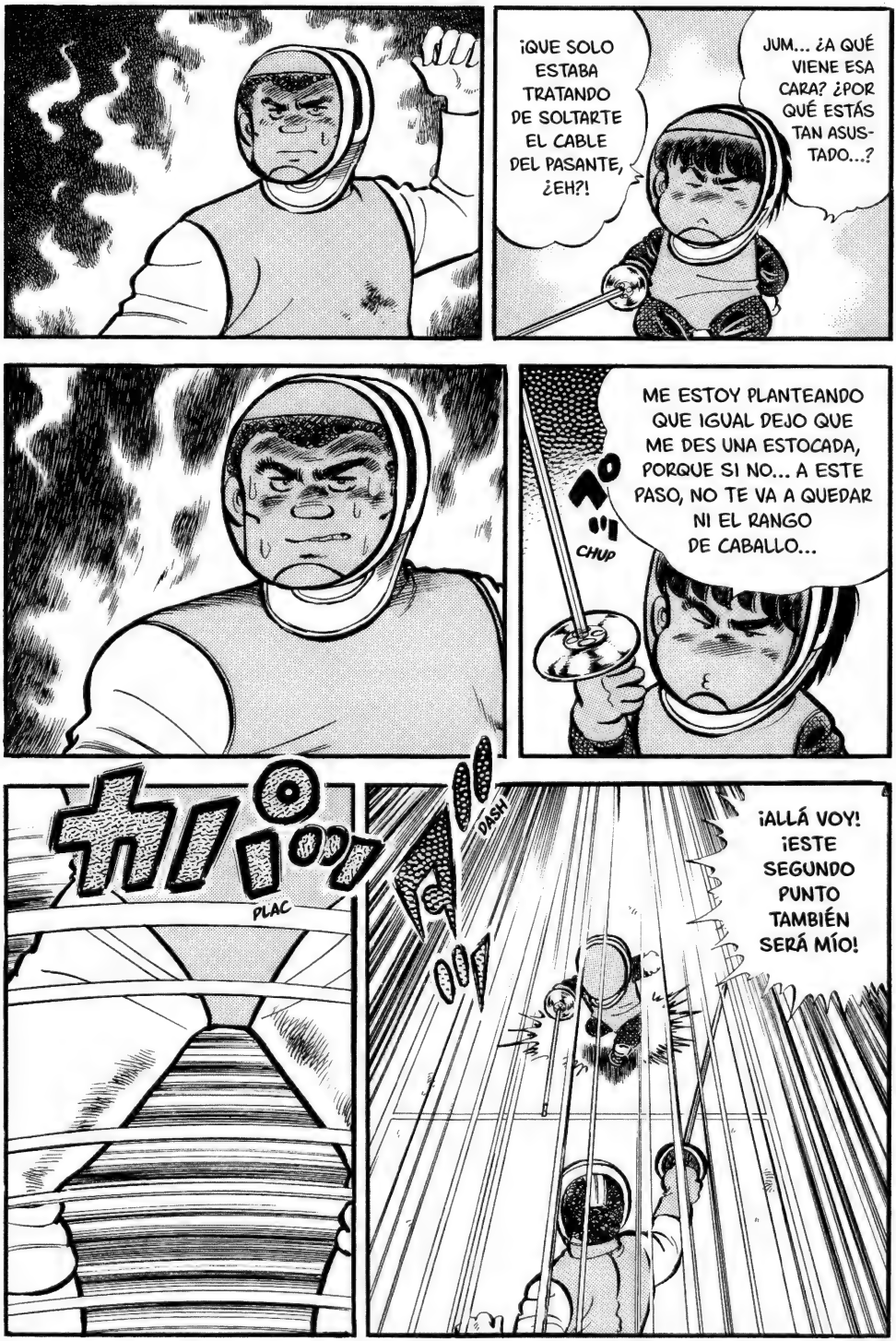
ZAP ZAP ZAP
ススス
POM
¡EH, OYE, TÚ!
ZAASH
CLANC
CLANC
CLA-CLANC
¡AH!
¡UPS!
¡TOMA! ¡AHÍ LA LLEVAS!
CLANC


¡CHT!

¡AHORA!
FIUUUUUUSH
¿¡EH!?
PLINC

UAAA-AAAH
TOU... CHÉ...
ポッリ
ABATIDO
FLASH
UUU-UUGH...
NIEEEEEC
¡PUN-TAZO!
UAAAAAAAH
¡UAAAAAAAH! ¡MUY BIEN! ¡ASÍ SE HACE, KAPPEI!

UUUUUGH
¡UY, PERDONA! ¡PERDONA! A VER, AMIGUITO... NO TE MUEVAS, ¿EH, TADOKORO...?
¡QUE TE ESTOY DICIENDO QUE NO TE MUEVAS!
ME... ME DUELE... ME AHOGO...
¡AH!
¡!
MIRADA FIJA
NO... NO TE VENGAS TAN ARRIBA...
... ENANO.
¡VAMOOOOS! ¡QUE COMIENCE EL SIGUIENTE PUNTO!
¡UAA-AAA-AGH!
¿¡TÚ... TÚ QUÉ ESTÁS DICIENDO, EH!?

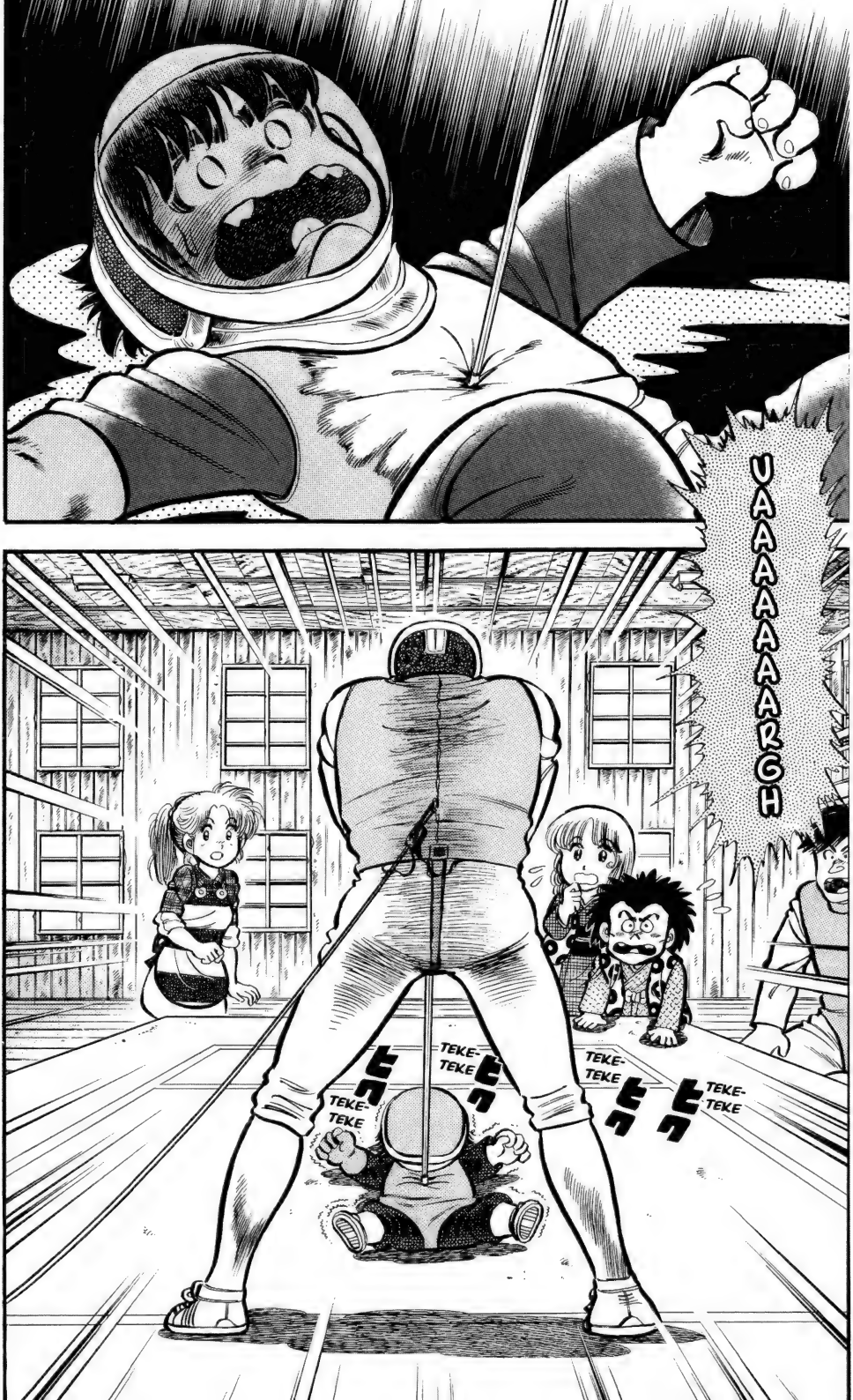

¡QUE SOLO ESTABA TRATANDO DE SOLTARTE EL CABLE DEL PASANTE, ¿EH?!
JUM... ¿A QUÉ VIENE ESA CARA? ¿POR QUÉ ESTÁS TAN ASUSTADO...?
ME ESTOY PLANTEANDO QUE IGUAL DEJO QUE ME DES UNA ESTOCADA, PORQUE SI NO... A ESTE PASO, NO TE VA A QUEDAR NI EL RANGO DE CABALLO...
CHUP
¡ALLÁ VOY! ¡ESTE SEGUNDO PUNTO TAMBIÉN SERÁ MÍO!
DASH
PLAC

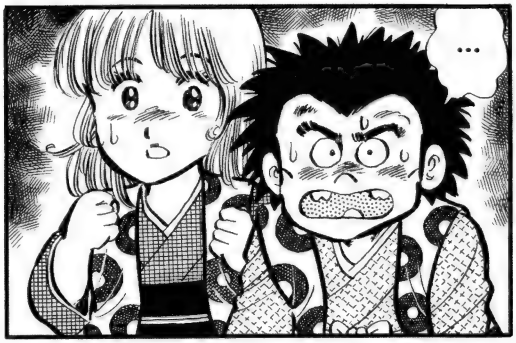
GRAAAAB
¿¡EEEE-
EEEH!?

HMMMMF
¿ISE PUEDE SABER QUÉ ESTÁS HACIENDO!? ¡SUELTA!
¡UAAAAH! ¡EH, OYE, TÚ!
HMMMMF
HMMMMF
NO PUEDO... NO PUEDO... NO PUEDO SACARLA...
¡SUÉL-TALA! ¡VAMOS, SUÉLTA-LA!
PENSÉ QUE ÉRAMOS AMIGOS, TADO-KORO...
HAZ-ME EL FAVOR DE...
HMMMMF
RÍNDETE ...
¡QUE LA SUELTES TE DIGOO-OOOOOO!

CHAAAAANC
PLAAAAMF

BIGMAN TIENE LOS OJOS CERRADOS
BIGMAN, UN HOMBRE FIRME Y PODEROSO.
ATSUKO, UNA BUENA CHICA.
EL PROFESOR OKAZAKI, ALGUIEN DE LO MÁS DESAGRADABLE.
EL CHICO DEL SWING.
KUROKI, EL VILLANO.
AKANE.


UAAAAAAARGH
TEKE-TEKE
TEKE-TEKE
TEKE-TEKE
TEKE-TEKE
TEKE-TEKE


...

BLA BLA...
BLA BLA...
TOUCHÉ!
¡1-1!

¡AGARRAR LA ESPADA ENTRE LAS PIERNAS TAMBIÉN SE CONSIDERA UNA INFRACCIÓN!
¡E... ESO HA SIDO UNA INFRACCIÓN!
PLAAAMF

BLA BLA...
BLA BLA
BLA BLA
¡¡YA ESTÁ BIEN!!
¡¡SILENCIO!!

¡INFRACCIÓN!
¡INFRACCIÓN!
PLAAAMF
PLAAAMF
LA VERDAD ES QUE SÍ... YO TAMBIÉN HE VISTO MUCHOS COMBATES DE ESGRIMA, PERO... ES LA PRIMERA VEZ QUE VEO UNA ACCIÓN TAN DESCARADA.

MURMURA MURMURA
YA... BUENO, SÍ, VALE... PERO...

¡SI HAY INFRACCIÓN O NO EN ESA TÉCNICA ES ALGO QUE DEBO DECIDIRLO YO, QUE PARA ESO SOY EL ÁRBITRO!
PLAM

HERMA-NO...

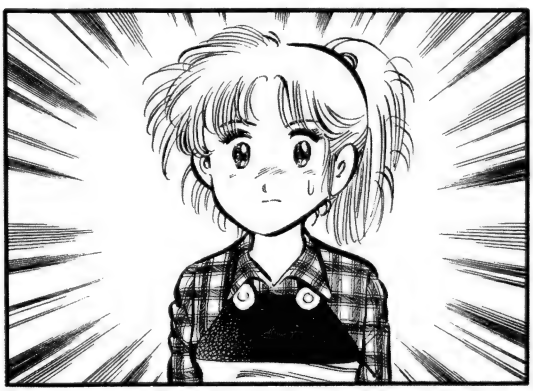
DE... DE NINGUNA MANERA...

¿EH?
OYE, TADOKORO... ESA ACCIÓN DE AHORA... ¿HA SIDO INTENCIONADA?

Y SI A ESO LE SUMAS QUE SAKAMOTO ES TAN PEQUEÑITO, PUES...
Y CLARO, NO TUVE OTRA ALTERNA-TIVA...
YO SOLO HE TRATADO DE ESQUIVAR SU FLORETE CON LA MALA SUERTE DE QUE, DE CASUALIDAD, LA ESPADA DE ESE TIPO SE ME HA QUEDADO ATRAPADA ENTRE LOS MUSLOS...

¡POR CONSIGUIENTE, DECLARO ESA ACCIÓN COMO VÁLIDA!
¡Y ESO ES LO QUE HA PASADO!
...

¿¡O ES QUE ACASO NO ERES EL CAPITÁN DE NUESTRO EQUIPO!?
TIENES QUE DECIR ALGO, GÔHARA...



...

VAMOS, GÔHARA...
¡COMO ALGUIEN QUE AMA LA ESGRIMA, NO DEBERÍAS PERMITIR EL VEREDICTO QUE ACABA DE DICTAR!

...
...
¿NO TE PARECE, BIGMAN?
¡ESOS DESCONOCIDOS A LOS QUE NADIE HA INVITADO ESTÁN HACIENDO DEMASIADO RUIDO!
¡VAMOS, ADELANTE! ¡COMENZAD!
¡ES MI OPORTUNIDAD!
¡!
JU, JU... ESO ES POR CULPA DE LA ESTOCADA QUE LE HE DADO EN LA BOCA DEL ESTOMAGO...
HACIENDO EL TONTO
¿EH?

¿PERO QUÉ...?
BOOOOING
CLANC
CHINC
CLINC
UUU-UF...
UGH...
CHINC
JUM... ¿¡PERO QUÉ ESTÁS DICIENDO!?
¡ERES UN MALDITO ASQUEROSO Y UN TRAMPOSO! ¡SOLO SABES COPIARME!
CLANC
¡LO ESTÁS HACIENDO MUY BIEN, KAPPEI! ¡A POR ÉL! ¡VAMOS, A POR ÉL!
UAA-AAAH.

*N. DEL T.: EN LA ESGRIMA, LA DISTANCIA DE UN TIRADOR VIENE DADA POR LA LONGITUD MÁXIMA DE SU FONDO O DE SU FLECHA, PUDIENDO ESTABLECER TRES TIPOS DE DISTANCIAS: CORTA, MEDIA O LARGA.

CLINC
CRAAAAASH
TROOOOMP
HAS DEJADO QUE TE AGARRE LA PIERNA... ERES UN ESTÚPIDO NOVATO...
A... ¡ADVERTENCIA! ¡ADVERTENCIA!
ERES UN... UN... ¡ERES UN COBARDICA!
¡BLEEEEE!
¡COMO LE VUELVAS A AGARRAR DE LA PIERNA TE QUITARÉ UN PUNTO POR PENALIZACIÓN! ¿¡ENTENDIDO!?
¡¡!!

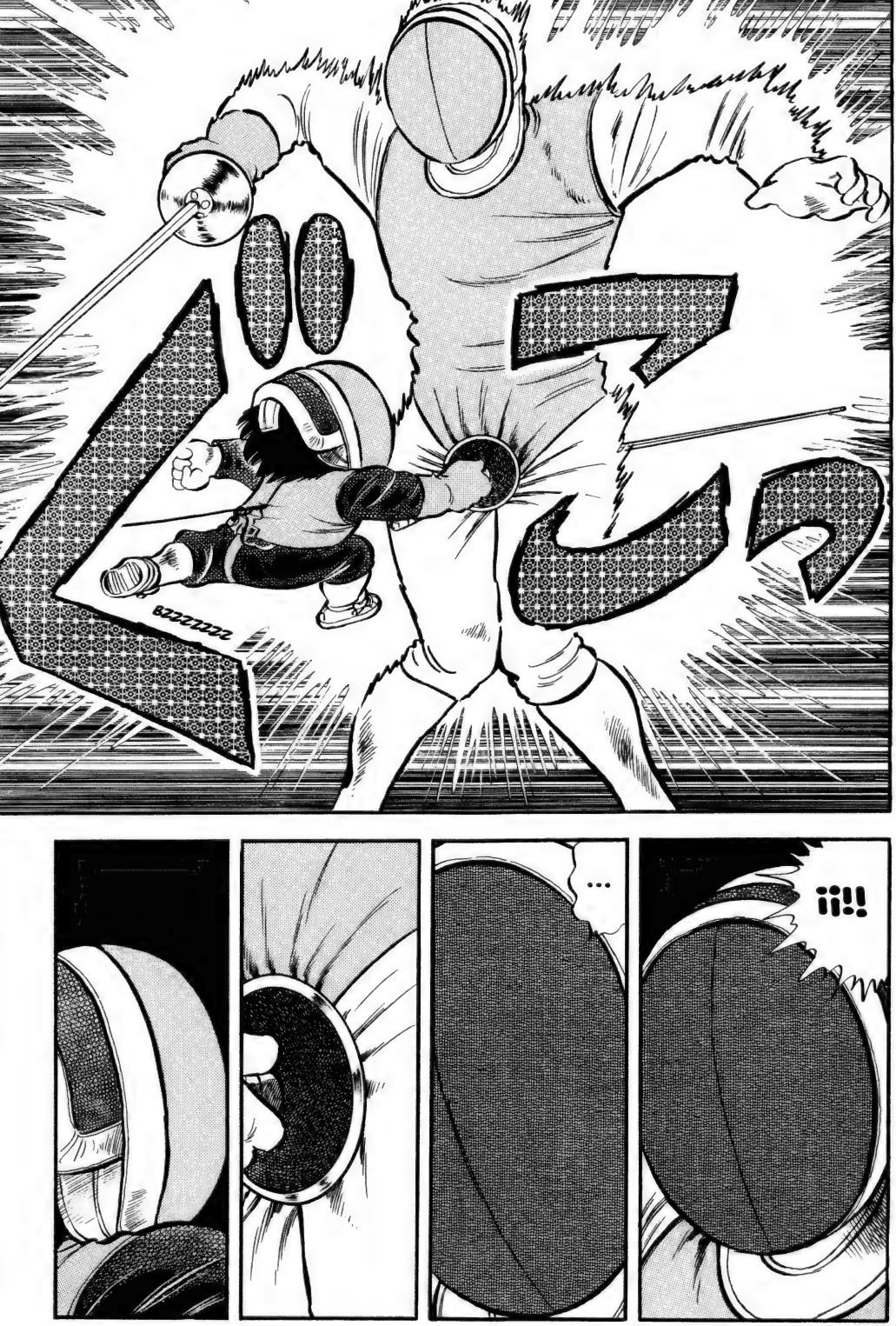
PUES SÍ... ERA DE ESPERAR...
SI YO YA SABÍA CÓMO IBA A ACABAR ESTO...
MIER-DA...
¡VAMOS, TA-DOKORO! ¡RE-COMPONTE! ¡QUE SE NOTE QUE ERES UN CABALLO!
ASÍ ES... ESO ES CIERTO...
CUANDO BIGMAN CIERRA LOS OJOS... ES PORQUE YA TIENE CLARÍSIMO CUÁL VA A SER EL DESENLACE DE ESTE DUELO...
¿EH?
¿QUÉ TE PASA? ¿ES QUE NO PIENSAS PREPA-RARTE, O QUÉ?
...
...
...
EEEEH... AH... SÍ, SÍ... YA VOY...
PARECE QUE NO LO HAS ENTENDI-DO DEL TODO... ¡LO QUE HA PERCIBIDO CLARÍSIMAMENTE ES QUE TADOKORO VA A SER DERRO-TADO!

¡PIS-
TAAAAAA!
¡PIS-
TAAAAAA!
¡PIS-
TAAAAAA!
¡¡¡
CHINC
¿CÓ...
CÓMO VOY
YO A...
¡YA LO
TIENES,
KAPPEI!
¡UN ÚLTIMO
ESFUERZO!
...A
PERDER
CONTRA
UN ENANO
COMO
ESTE?

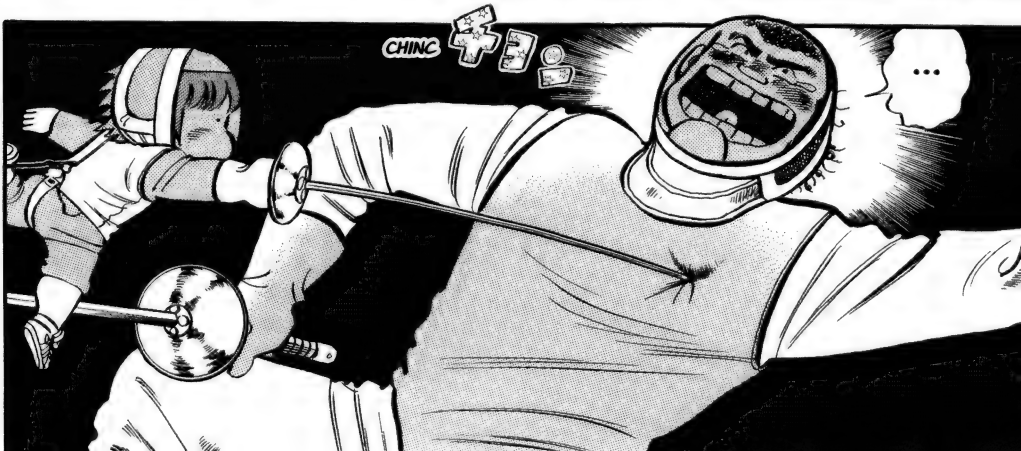
CHAAAAANC
SLIP
¡¡UAA-AH!!
¡LA LUZ BLANCA!
FLASH
ARF
ARF
ARF
¡VOLVED A VUESTRAS POSICIONES INICIALES!
¡NO SIRVE! ¡EN ESA ZONA NO PUNTÚA!
...
¡UN POQUITO MÁS Y...! ¡UN POQUITO MÁS Y LE HABRÍA...!
FLIP FLAP
FLIP FLAP
FLIP FLAP
MECA-CHIS... ¡POR QUÉ POCO!

A... A VER SI TE ATREVES A VOLVER A HACERME ESO... UNA VEZ MÁS...
MIER-DA...
¡PUES QUE SEPAS QUE SI NO TE HE ACERTADO EN LA CHAQUETILLA HABRÁ SIDO PORQUE ME HE DESVIADO UN CENTÍMETRO, ¿EH?!
JE, JE, JE...
¡COMEN-ZAD!
ZAS
¡VENGA, VEN A POR MÍ!
VAMOS, VEN... TE ABRIRÉ DE NUEVO MI ZONA BAJA, A VER SI PICAS...
CLANC

¡IAAA-AAAH!
ZAAASH
¡¡TE PILLÉ!!
AH... OTRA VEZ VA A...
¡YA ERES MÍO!


ZZZZZZZZ
...
¡¡!!

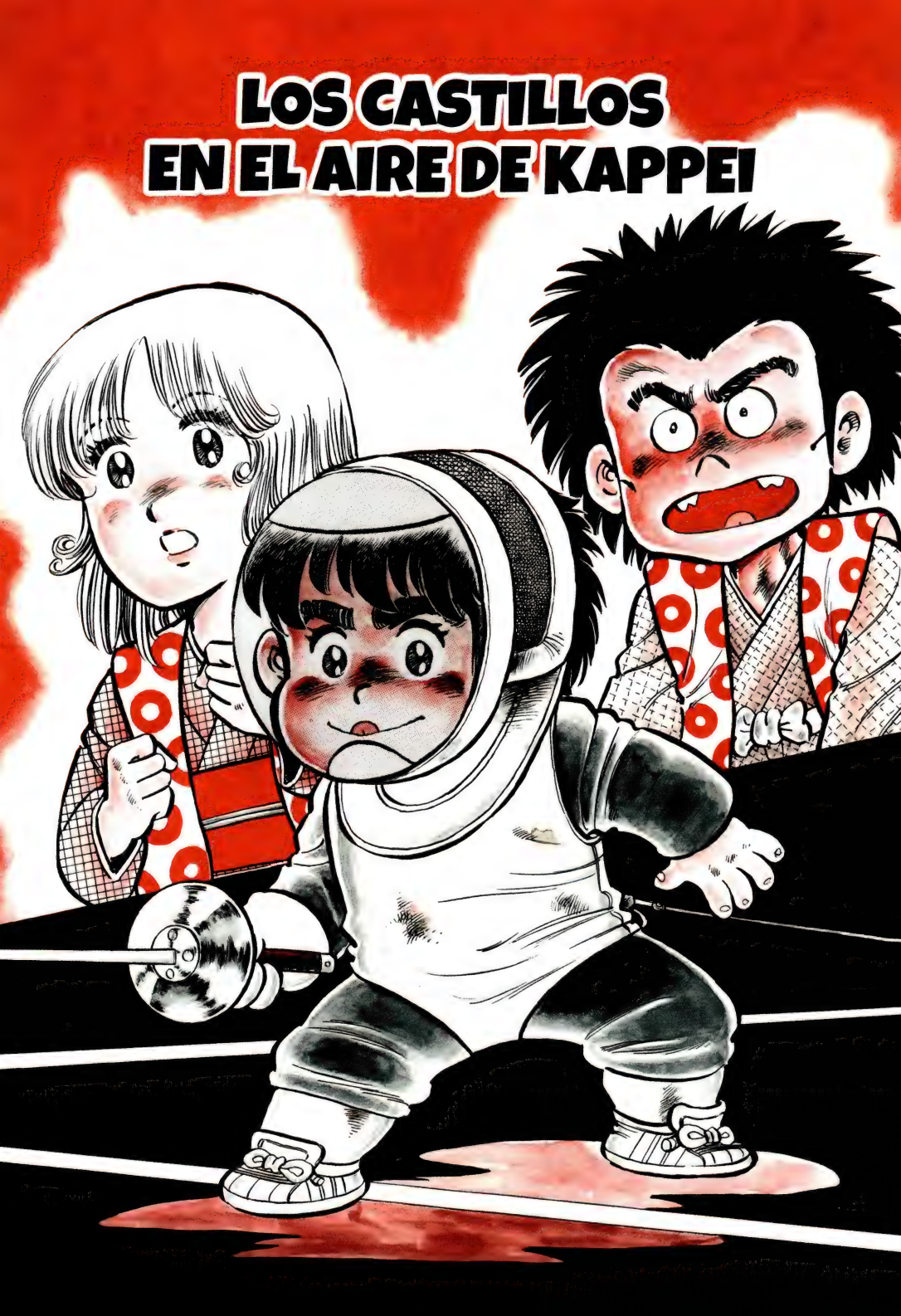
*N. DEL T.: ES UN GRITO HABITUAL DE LOS LUCHADORES DE SUMO QUE TIENE EL SENTIDO DE "HACER ALGO CON FUERZA", COMO PONERSE DE PIE O LEVANTAR ALGO PESADO.



¿PO...?
¿POR... QUÉ... LAS JIRAFAS...
...
TIENEN...
...EL...
...EL CUELLO TAN...
...
LARGO?
TROOOOOMP
ズゥーン
...
¡LO CONSEGUISTE! ¡LO HAS LOGRADO!
VAAAAAAAH
¡¡PUNTAZO!!
¿¡!?
ZAS
ズッ
SÍ... ¡SÍ, YA VOY!
¡EL... EL SIGUIENTE! ¡TE TOCA, OKAJIMA!

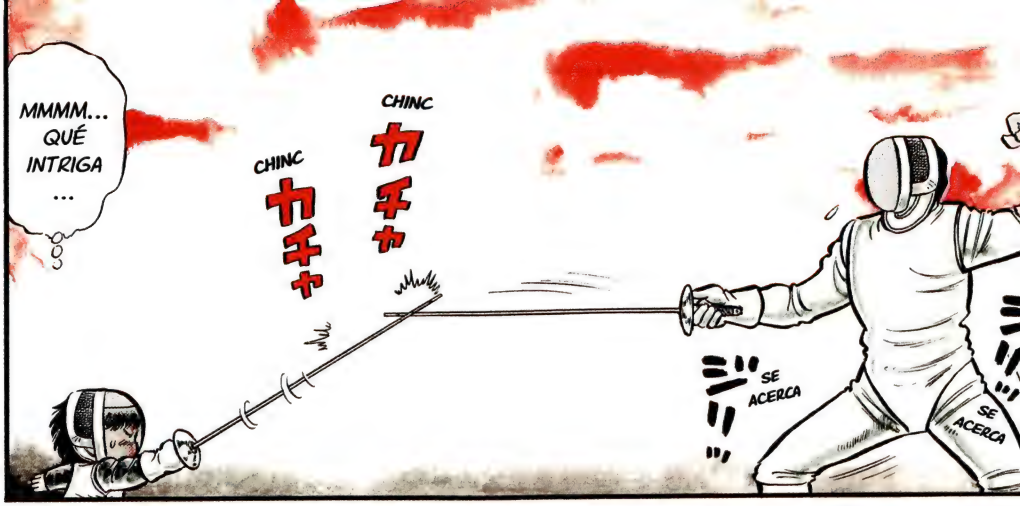
JA...
JUA, JA, JA, JA, JA...
¡LO HAS CONSEGUIDO, KAPPEI! ¡EN CUANTO DERROTES AL ÚLTIMO DE LOS CABALLOS, TE TOCARÁ ENFRENTARTE A LOS ALFILES!
CUCHI CUCHI
CUCHI CUCHI
BSS BSS
TAP TAP TAAAAAP
...
¡PERO LO BUENO DE VERDAD ESTÁ A PUNTO DE EMPEZAR!
HUM. ¡YA PUEDES CONSULTARLE, PEDIRLE UN CONSEJO, O HACER LO QUE QUIERAS!
AJÁ... AJÁ... AJÁ... AJÁ...

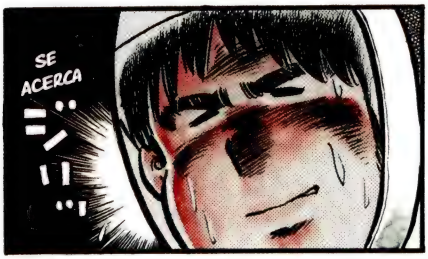
LOS CASTILLOS EN EL AIRE DE KAPPEI

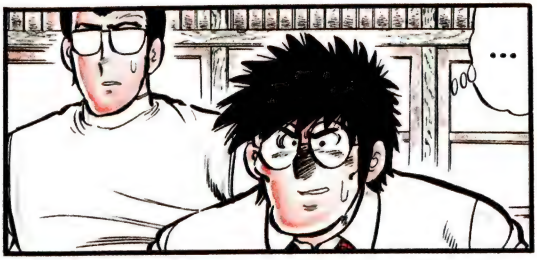


¡COMENZAD!
HOP
...HAY ALGO AQUÍ QUE ME MANTIENE MUY INTRIGADO.
SIN EMBARGO...
¡VAMOS, KAPPEI! ¡EN CUANTO DERROTES A ESE TIPO OBTENDRÁS EL RANGO DE CABALLO!
¿ME PREGUNTO QUÉ ES LO QUE LE HABRÁ ESTADO CONTANDO...?
PONC
EL IMBÉCIL DE KUROKI HA ESTADO ANTES SUSURRÁNDOLE ALGO A OKAJIMA AL OÍDO...

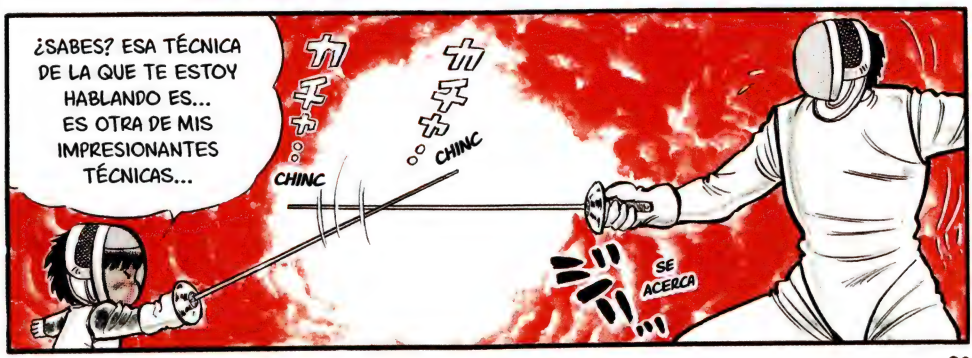
ME TIENE INTRIGADO, ¿EH...? INTRIGADÍSIMO...
ZAS
ZAS ZAS
...
SE ACERCA
ALGUNA TÉCNICA ASESINA ESPECIAL, O ALGO PARECIDO...
¡ESTOY SEGURO DE QUE HAN ESTADO HABLANDO DE ALGO IMPORTANTE!
CHINC


MMMM... QUÉ INTRIGA ...
CHINC カチャ
CHINC カチャ
SE ACERCA
SE ACERCA


SE ACERCA


...

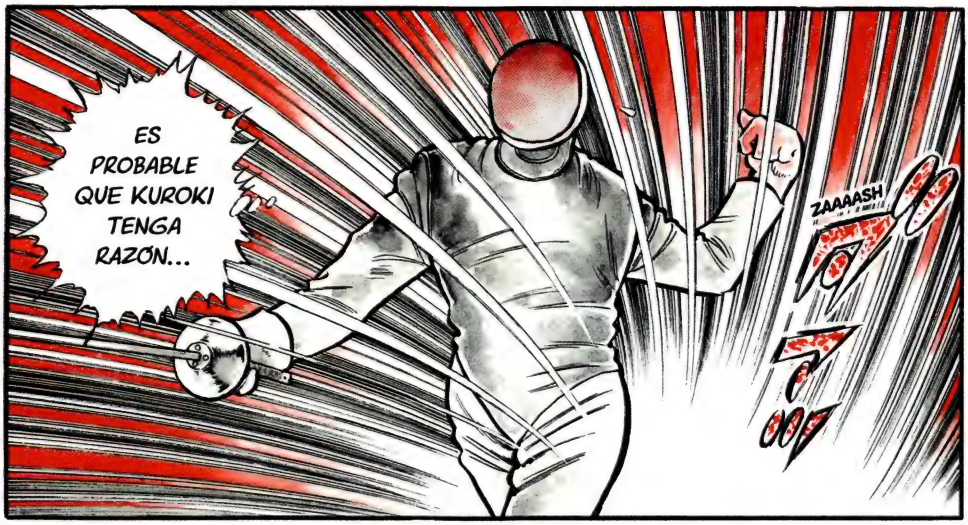
POR LO TANTO, HE DECIDIDO QUE VOY A ENSEÑARTE UNA TÉCNICA IMPRESIONANTE.
O ALGO ASÍ HABRÍA QUERIDO DECIR SIEMPRE... MALDITA SEA...
BSS BSS
BSS BSS
BSS BSS
BSS BSS
PST... OYE, OKAJIMA... ESCUCHA BIEN ESTO...
YO, KAPPEI SOY UN GENIO, ¿VALE? POR LO TANTO, NO PODRÁS VENCERME CON EL PRIMER TRUCO BARATO QUE SE TE OCURRA...


¿SABES? ESA TÉCNICA DE LA QUE TE ESTOY HABLANDO ES... ES OTRA DE MIS IMPRESIONANTES TÉCNICAS...
カチャ CHINC
カチャ CHINC
SE ACERCA

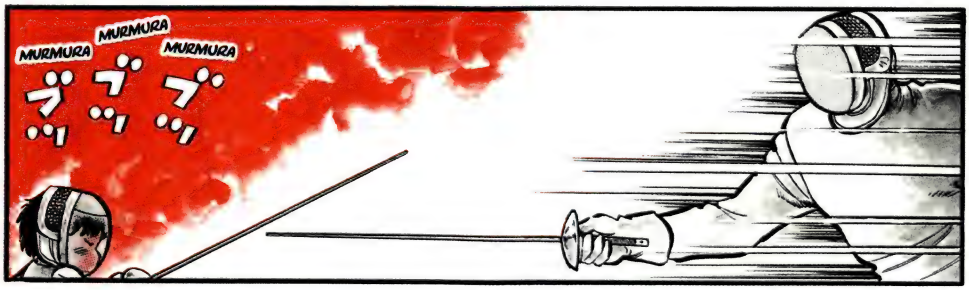
JA, JA, JA, JA.
PERO POR MUY IMPRESIONANTE QUE SEA... ¡A TI NO PIENSO DECIRTE CÓMO DE IMPRESIONANTE ES!
...ES QUE NI PESTAÑEA ...
¿QUÉ... QUÉ LE PASA A ESTE TÍO...? A PESAR DE ESTAR VIENDO CÓMO ME ACERCO A ÉL...
¡AH!
¿¡!?
ZAS ZAS ZAS
ARF
ARF
ARF

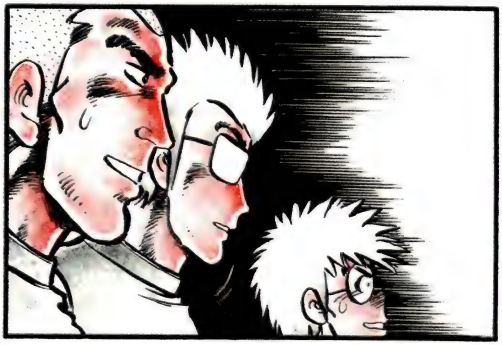
*N. DEL T.: : LÍNEA A DOS METROS DEL FINAL DE LA PISTA QUE INDICA AL TIRADOR EL FINAL DE LA ZONA DE COMBATE.

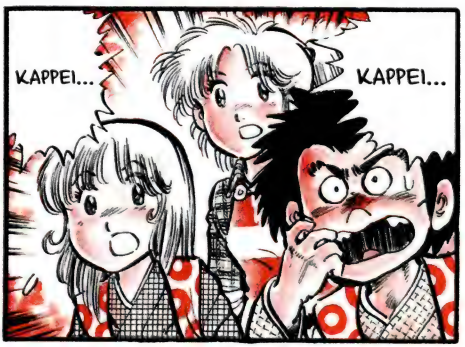
**N. DEL T.: CUANDO UN TIRADOR SACA LOS DOS PIES FUERA DE LA ZONA DE ADVERTENCIA RECIBE UNA ESTOCADA (UN PUNTO) EN CONTRA.

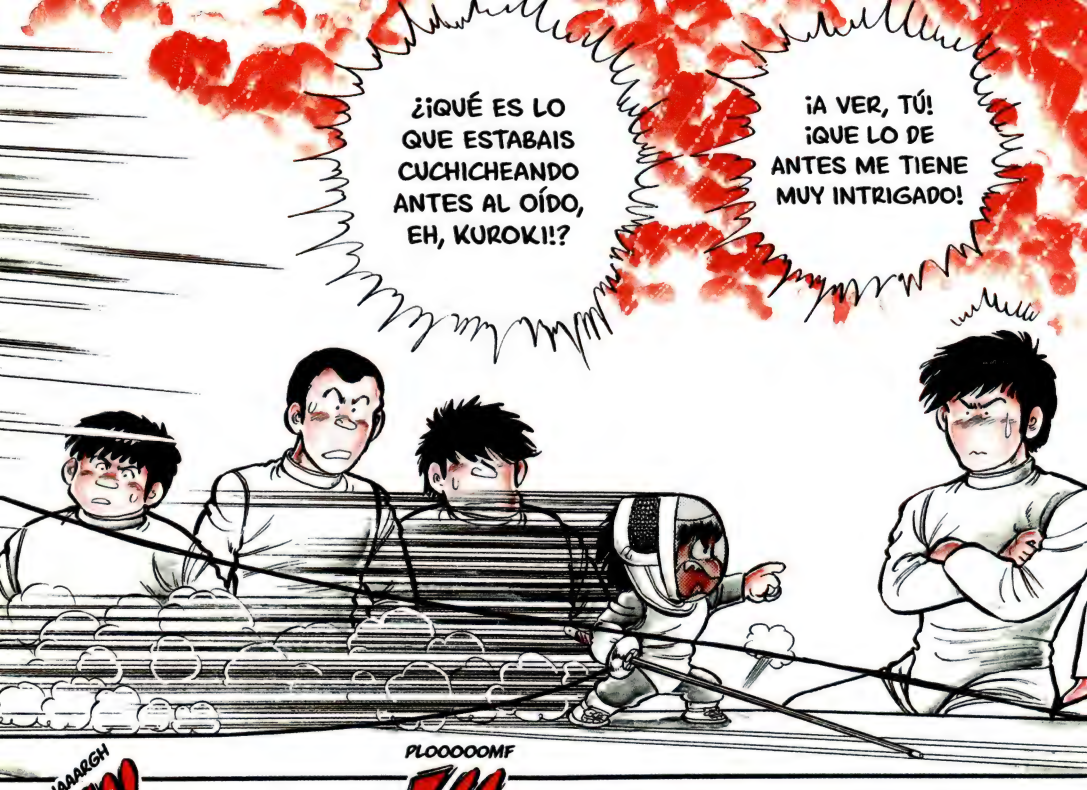

ES PROBABLE QUE KUROKI TENGA RAZÓN...
ZAAAASH!!

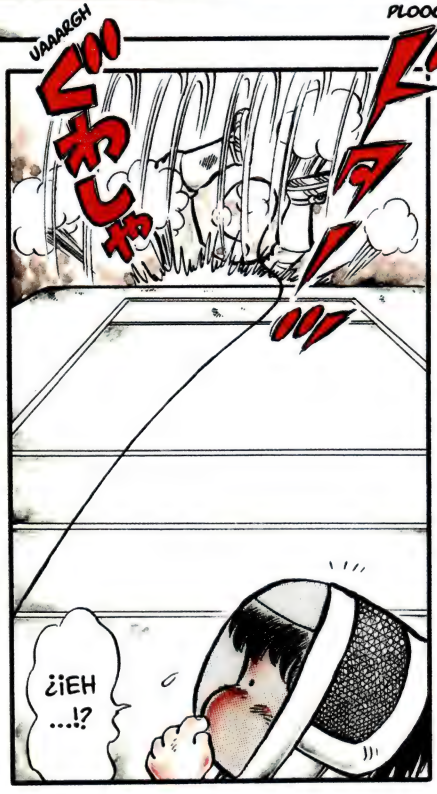
...LO QUE TENGO QUE HACER ES ESTAR CONTINUAMENTE EN MOVIMIENTO... ALREDEDOR SUYA...
EN LUGAR DE ACERCARME TANTO A MI OPONENTE...


MURMURA
MURMURA
MURMURA

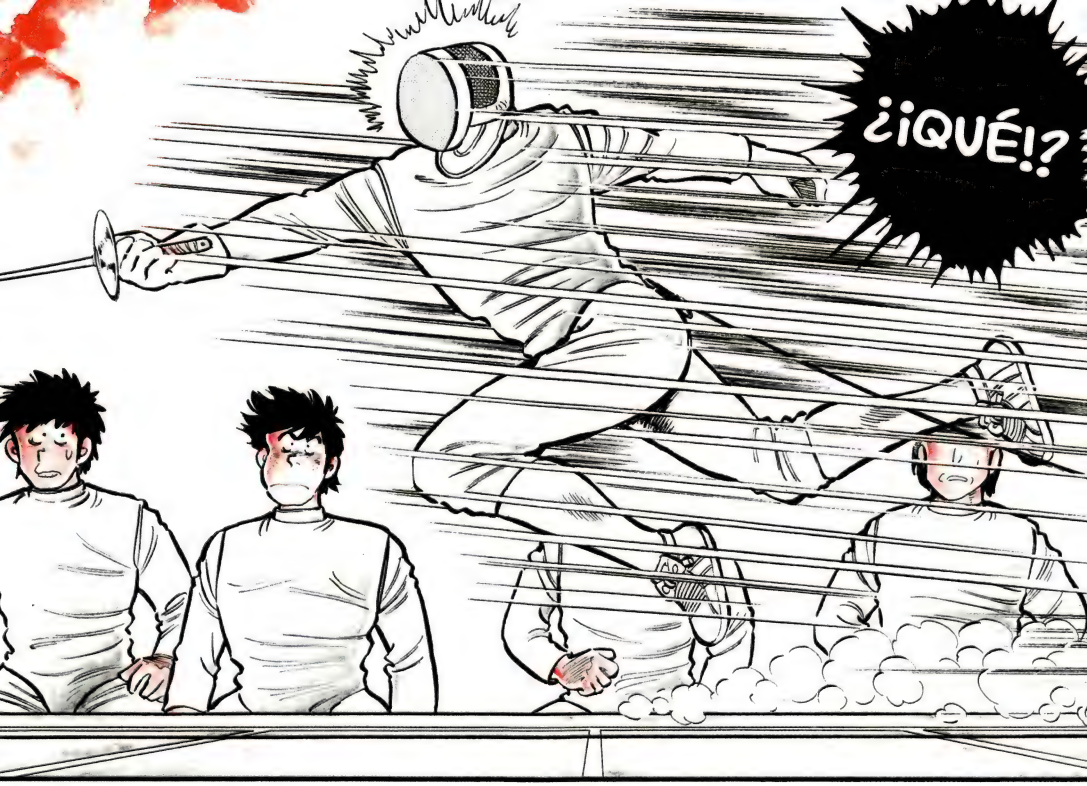



KAPPEI...
KAPPEI...


¿¡QUÉ ES LO QUE ESTABAIS CUCHICHEANDO ANTES AL OÍDO, EH, KUROKI!?
¡A VER, TÚ! ¡QUE LO DE ANTES ME TIENE MUY INTRIGADO!


UAAARGH
PLOOOOOMF
¿¡EH ...!?

UAAAAAAH... ¡NO TE ACERQUES, IDIOTA! ¡¡IDIOTAAAA!
AY... AY...
TAP
TAP...


¿¡QUÉ!?

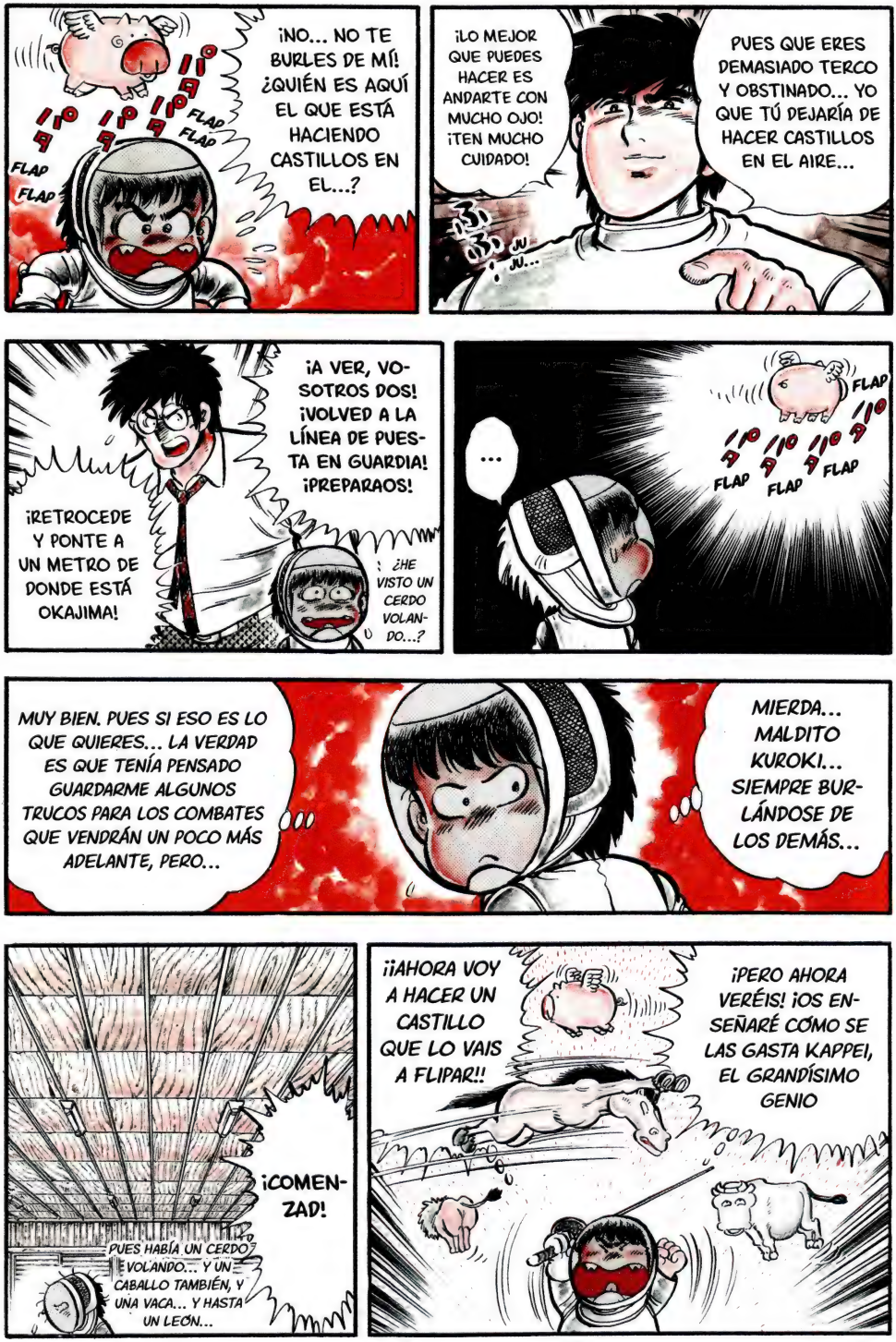
¡EL GENIO DE SER UN TERCO Y UN OBSTINADO!
DESDE LUEGO QUE SÍ. TODO UN GENIO.

¡COMO QUE SOY UN GENIO!
¿¡EH!? ¿¡EN SERIO!?

TE ESTÁBAMOS ELOGIANDO. ESTUVIMOS HABLANDO MUY BIEN DE TI...
...

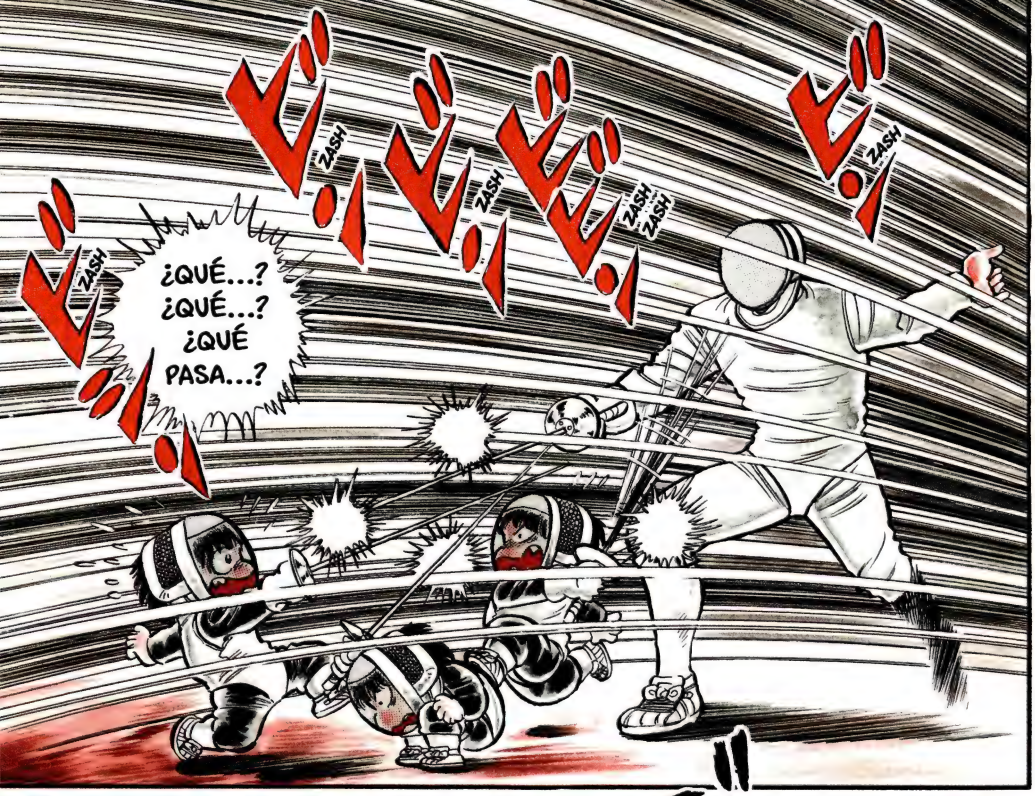
¡OYE, TÚ, MISERABLE! ¡TIENES UNA ADVERTENCIA! ¡UNA ADVERTENCIA EN FIRME!

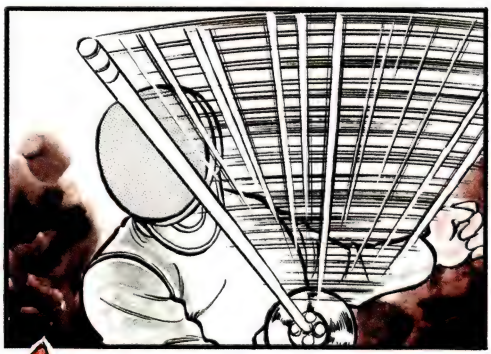
¡EH, OYE! ¿¡QUÉ HAS QUERIDO DECIR CON ESO!?
JO, JUA, JA, JA, JA... PUES SÍ, ASÍ ES... SOY UN GENIO DE ESO QUE HAS...

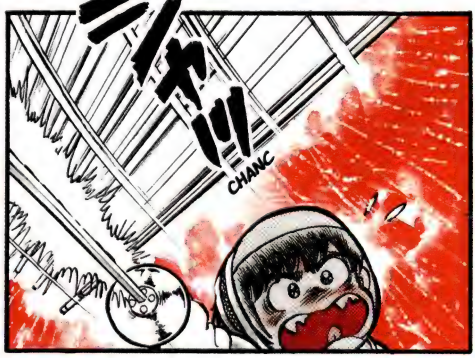

¡NO... NO TE BURLES DE MÍ! ¿QUIÉN ES AQUÍ EL QUE ESTÁ HACIENDO CASTILLOS EN EL...?
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
¡LO MEJOR QUE PUEDES HACER ES ANDARTE CON MUCHO OJO! ¡TEN MUCHO CUIDADO!
JU JU...
PUES QUE ERES DEMASIADO TERCO Y OBSTINADO... YO QUE TÚ DEJARÍA DE HACER CASTILLOS EN EL AIRE...
¡A VER, VOSOTROS DOS! ¡VOLVED A LA LÍNEA DE PUESTA EN GUARDIA! ¡PREPARAOS!
¡RETROCEDE Y PONTE A UN METRO DE DONDE ESTÁ OKAJIMA!
¿HE VISTO UN CERDO VOLANDO...?
...
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
MUY BIEN. PUES SI ESO ES LO QUE QUIERES... LA VERDAD ES QUE TENÍA PENSADO GUARDARME ALGUNOS TRUCOS PARA LOS COMBATES QUE VENDRÁN UN POCO MÁS ADELANTE, PERO...
MIERDA... MALDITO KUROKI... SIEMPRE BURLÁNDOSE DE LOS DEMÁS...
¡COMENZAD!
PUES HABÍA UN CERDO VOLANDO... Y UN CABALLO TAMBIÉN, Y UNA VACA... Y HASTA UN LEÓN...
¡¡AHORA VOY A HACER UN CASTILLO QUE LO VAIS A FLIPAR!!
¡PERO AHORA VERÉIS! ¡OS ENSEÑARÉ CÓMO SE LAS GASTA KAPPEI, EL GRANDÍSIMO GENIO

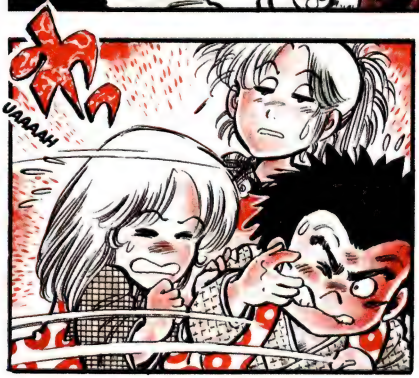
DE... DE ACUERDO... ENTENDIDO...
¡ESE NO ES UN RIVAL CONTRA EL QUE PUEDAS LANZARTE SIN ANTES HABERLO OBSERVADO DETENIDAMENTE!
¡TRANQUILÍZATE, OKAJIMA!
...
PUES SÍ...
OH, VAYA... ESE KUROKI SE HA VUELTO MUY ARROGANTE DE REPENTE, DESDE QUE HA ALCANZADO EL RANGO DE ALFIL...
ESTA VEZ NO PIENSO VOLVER A PIFIARLA...

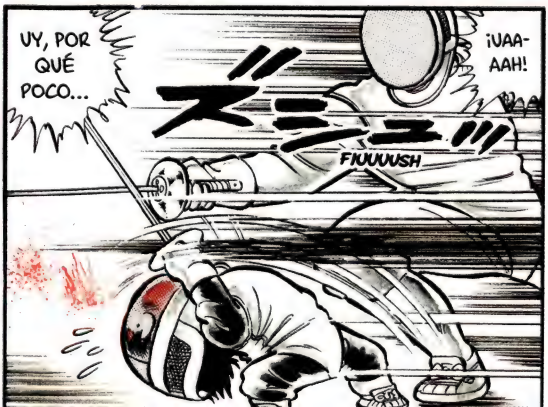
GRRRR
ME REFIERO A QUE IGUAL NO DEBERÍA MOSTRAR LA TÉCNICA QUE ME ESTOY GUARDANDO PARA LUCHAR CONTRA ALGUIEN COMO TÚ, OKAJIMA.
JE, JE, JE... PERO AHORA QUE LO PIENSO... IGUAL ES UN DESPERDICIO, ¿NO...?
NO SÉ... QUIZÁS DEBERÍA RESERVÁRMELA PARA FUTUROS COMBATES, CON MEJORES ADVERSARIOS...
PLINC
¡UAAAH!
¡ESTO ES UNA MIERDA!
TAP TAP TAP
FIUUUN


ZASH
ZASH
ZASH
ZASH
ZASH
ZASH
¿QUÉ...?
¿QUÉ...?
¿QUÉ PASA...?



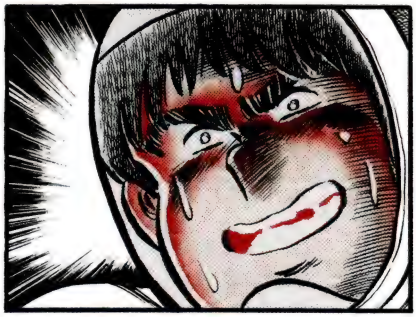

CHANC


UAAAAH

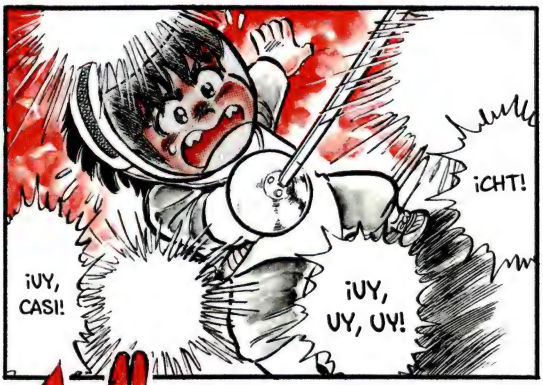

UY, POR QUÉ POCO...
¡UAA-AAH!
FKUUUUSH

CLAAAANG

¡OKAJIMA!
¡SIGUE ATACANDO, OKAJIMA!

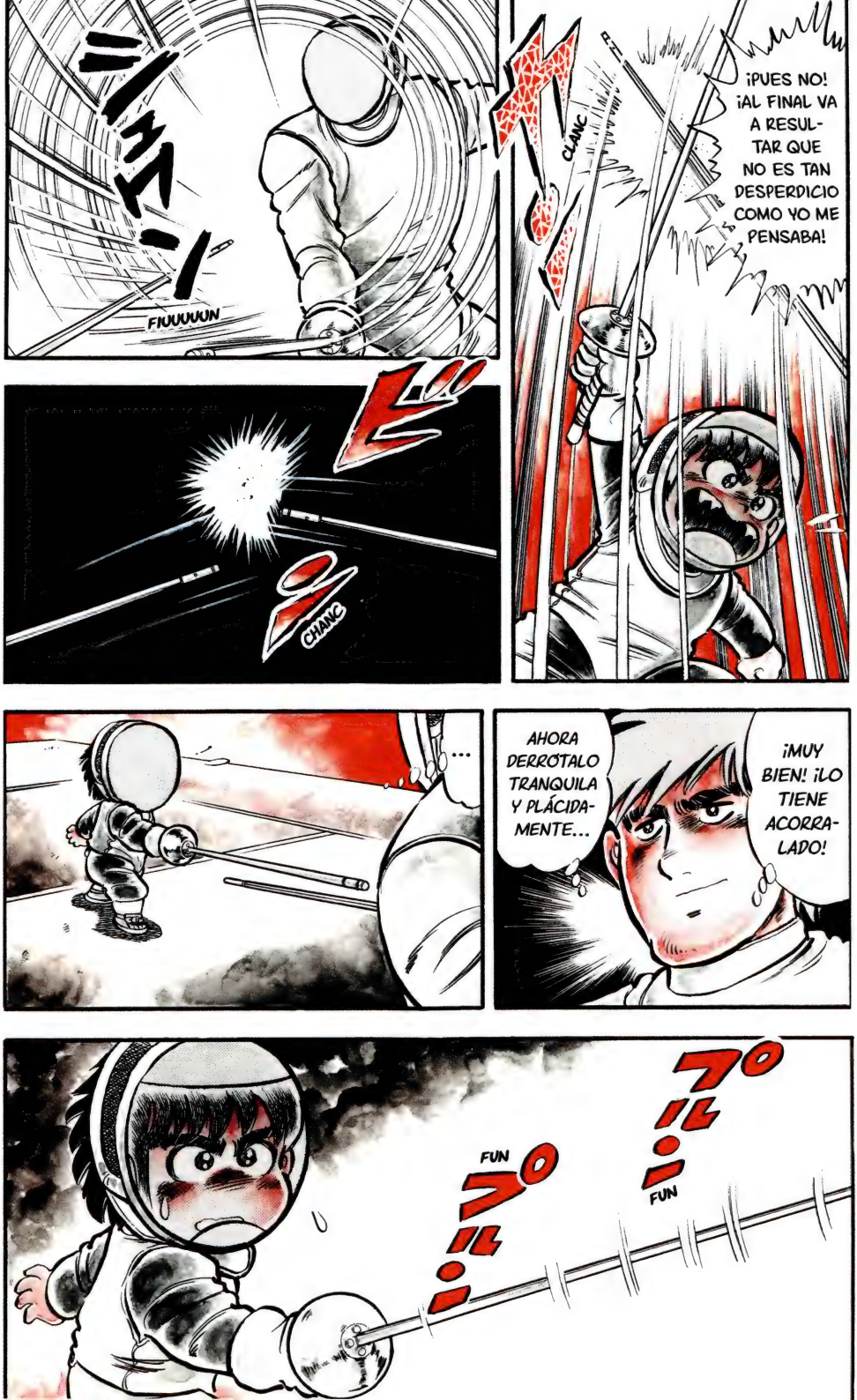


NO PIENSO PERMI-TIR...
...QUE ME SUBES-TIMES...


¡CHT!
¡UY, CASI!
¡UY, UY, UY!

UAAA-AAH...

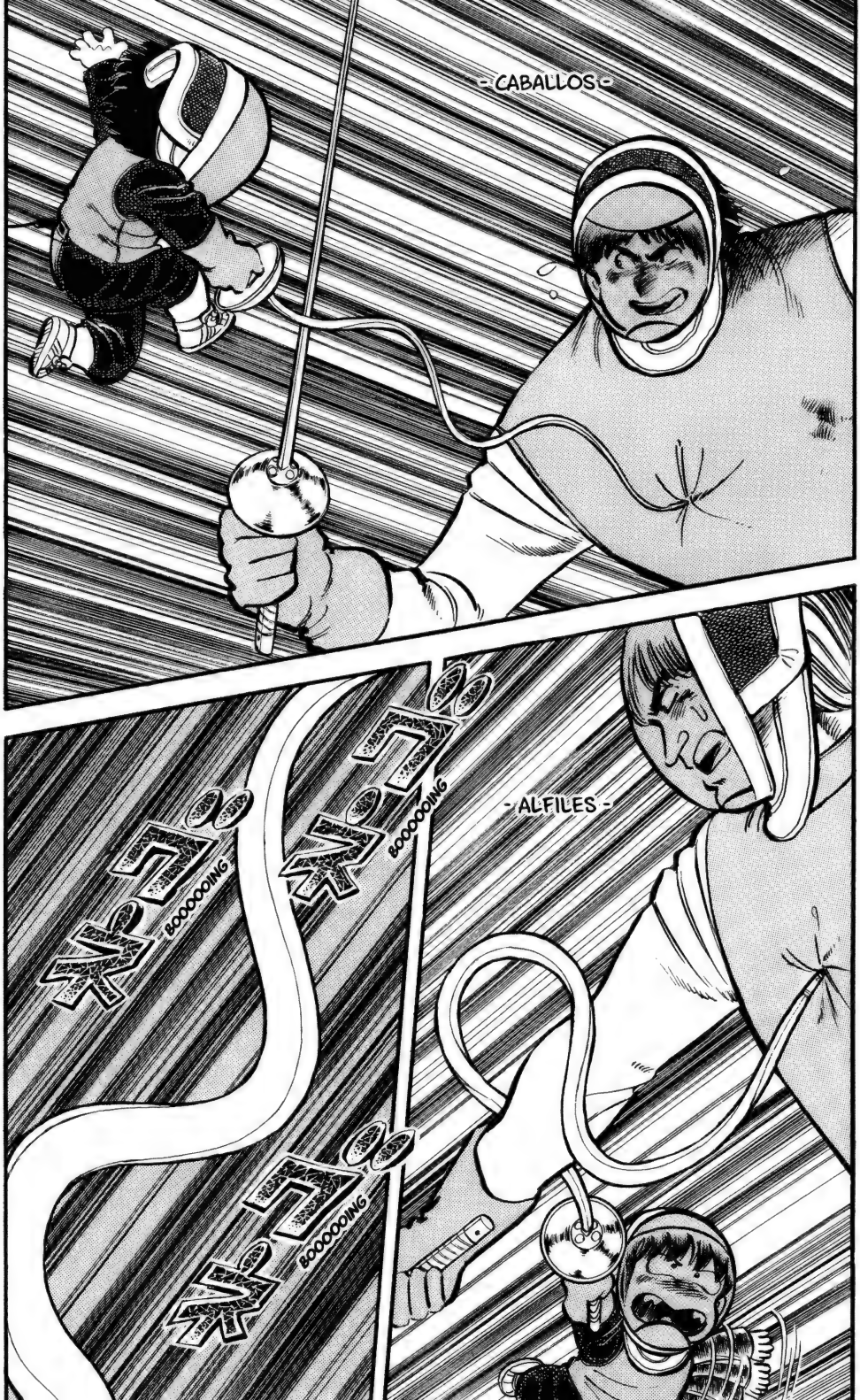
¡KA... KAPPEI! ¡ESTÁS AL LÍMITE! ¡YA NO TIENES A DONDE IR!


FIUUUUUN
CHANC
¡PUES NO! ¡AL FINAL VA A RESULTAR QUE NO ES TAN DESPERDICIO COMO YO ME PENSABA!
E...
CHANC
...
AHORA DERROTALO TRANQUILA Y PLÁCIDAMENTE...
¡MUY BIEN! ¡LO TIENE ACORRALADO!
FUN
FUN

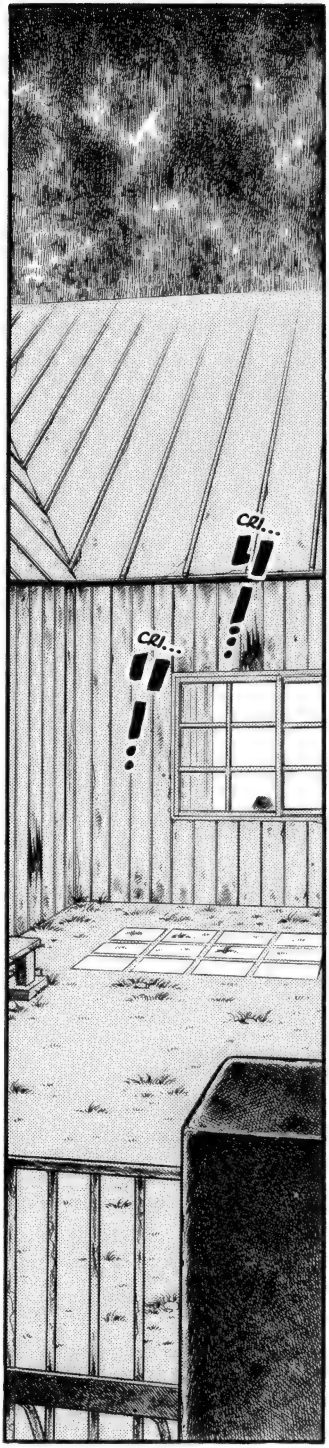
プルーン
FUN
プルーン
FUN
プルーン
FUN
プルーン
FUN
ESTÁS EN LAS ÚLTIMAS... ESO NO TE SERVIRÁ DE NADA...
JE...
フルルルルン
FUUUN
FUUUN
FUUUN
¿¡!?
¡ALLÁ VA EL ÚLTIMO PUNTO!

BOOOOOING

LA SOCIEDAD SECRETA
DEL KKK


-CABALLOS-
-ALFILES-
BOOOOOING
BOOOOOING
BOOOOOING

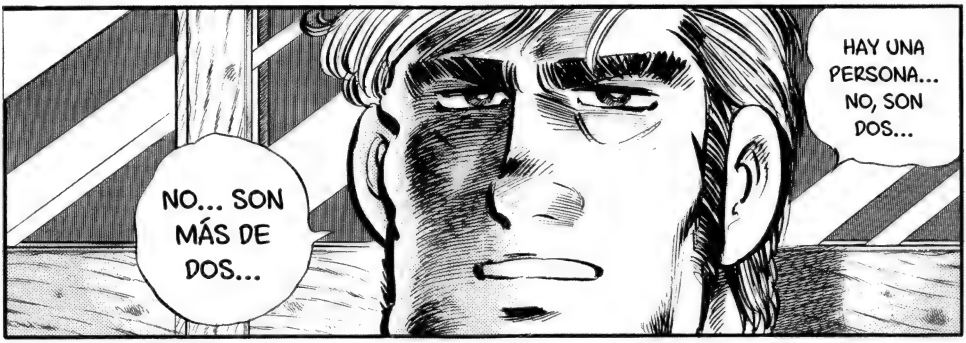
CRI...
CRI...


CRI...
CRI...

TENÍA UN LIGERO PRESENTIMIENTO, SÍ, PERO... CREÍ QUE PODRÍAMOS DERROTARLO INMEDIATAMENTE, SIN NINGUNA DIFICULTAD.
YO TENGO LA CULPA DE TODO...

...
TO... TODO ESO TAMBIÉN ES CULPA MÍA...
PUÑALADA
Y AL FINAL RESULTA QUE, EN UN ABRIR Y CERRAR DE OJOS, ESE TIPO HA ALCANZADO EL RANGO DE ALFIL...

SEGURO QUE TODOS VOSOTROS RECORDÁIS HABER JUGADO A ESO AL MENOS UNA VEZ CUANDO ESTABAIS EN LA ESCUELA PRIMARIA...
PERO SU PRINCIPIO TEÓRICO ES BASTANTE SIMPLE...
SEIRIN
...
Y AUN CON TODO, ESA TÉCNICA DE ESGRIMA RESULTA DE LO MÁS MISTERIOSA...
AL HACERLO, DA LA IMPRESIÓN DE QUE EL LÁPIZ ESTUVIERA HECHO DE GOMA...
Y LUEGO HACEMOS QUE SE BALANCEE LIGERAMENTE HACIA ARRIBA Y HACIA ABAJO...
SUJETÁIS EL LÁPIZ DE ESTA FORMA, ENTRE LOS DEDOS...
SÍ... SE VEÍA TAL QUE ASÍ...
¡PERO CUANDO TRATÉ DE DESVIAR SU ATAQUE CON UNA PARADA, VI CLARAMENTE CÓMO SE DOBLABA HACIENDO "BOOOOOING"!
HAY ALGUIEN AHÍ AFUERA ESCUCHÁNDONOS...
BOOOOOING
¡MUCHO ME TEMO QUE KAPPEI SE HA INVENTADO ESA "TÉCNICA BLANDITA Y FLEXIBLE" APLICANDO ESTA MISMA TEORÍA!


HAY UNA PERSONA... NO, SON DOS...
NO... SON MÁS DE DOS...

RAAAAAC

ESE MALNACIDO DE KAPPEI... NO TIENE OTRA COSA QUE HACER QUE VENIR A ESCONDIDAS A ENTERARSE DE LO QUE ESTAMOS HABLANDO...

QUÉ EXTRAÑO. DIRÍA QUE NO HAY NADIE, PERO...

CRI...
CRI...

¿¡EEE-EEH!?

CRI...

CRI...

CRI...

BUENAS NOCHES...

TIC-TAC
コチ
TIC-TAC
コチ
TIC-TAC
コチ
TIC-TAC
コチ...
OS ASEGURO...
...QUE AQUÍ, EN ESTE CAMPAMENTO, SE APARECEN FANTASMAS.
ANTIGUAMENTE, TOOOOOOODA ESTA ZONA ERA UN CEMENTERIO...
UY... UY...
NO... NO...
PERO LUEGO, MÁS TARDE, EL INSTITUTO SEIRIN COMPRÓ ESTOS TERRENOS PARA CONSTRUIR ESTE CAMPAMENTO... Y REUBICÓ EL CEMENTERIO EN OTRO LUGAR.
¿¡PE... PERO HARÍAN ALGÚN TIPO DE CEREMONIA DE PURIFICACIÓN, NO!?
...
¿QUÉ... QUÉ SUCEDIÓ, ATSUKO?
UY, NO... NO TE QUEDES CALLADA AHORA, ASÍ, DE REPENTE...
¡UAAAAAH!

¿¡ES QUE AQUÍ NO SE PUEDE DORMIR, O QUÉ!? ¡A VER SI NOS CALLAMOS YA!
AH... AH... SÍ, SÍ, LO... LO SIENTO...
¡¡BUAAAAAAA! ¡¡KAPPEEEEEEEEI!!
UAAAAAAAH... ¡AAAARGH! ¡AAAARGH!
JUE, JUE, JUE, JUE ...
NO, DE ESO NADA... NO ES NINGUNA BROMA...
JUA, JA, JA... ¡QUÉ NO, QUE ERA BROMA! ¡ANDA, VENGA! ¡VAMOS A DORMIR!
PE... PERO ES QUE... ¿TÚ NO TIENES MIEDO, KAPPEI...?
PERO MIRA QUE ERES INOCENTE, ¿EH, AKANE? JUAAAA, JUA, JUA, JUA...
QUE... QUE PERSONALIDAD MÁS ATREVIDA TIENE... TIENE ESTA CHICA...
UAAAAH ♡ ¡VENGA, VAMOS, VAMOS!
E... ERES UN IDIOTA, KAPPEI. ¿PERO QUÉ ESTÁS DICIENDO...?
¡ESO ES! ¡VAYAMOS TODOS JUNTOS A VERLO Y DEMOSTREMOS QUIÉN ES MÁS HOMBRE!
TE LO DIGO PORQUE, DE HECHO, HAY VARIAS TUMBAS CERCA DE AQUÍ... YO MISMO LAS ENCONTRÉ MIENTRAS REALIZABA MI ENTRENAMIENTO ESPECIAL...

秘密結社
SOCIEDAD SECRETA
KKK団
GRUPO KKK

SEIN
SEIN

¿QUI... QUIÉNES SOIS VOSOTROS...?

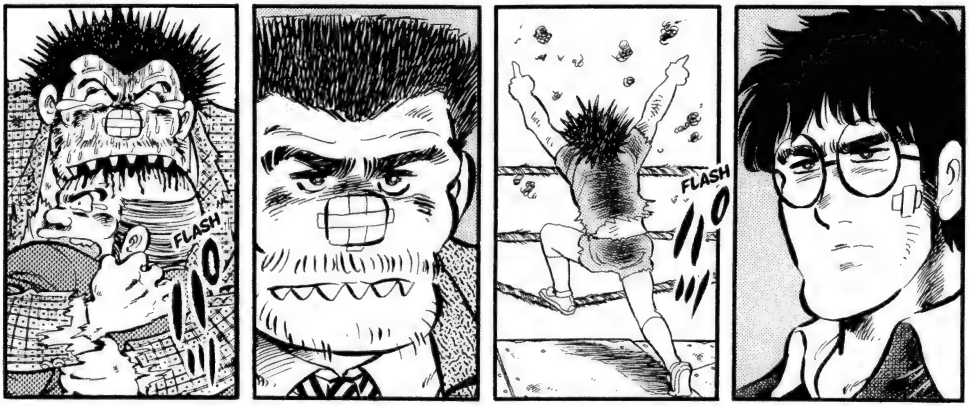
POR SUPUESTO QUE SÍ. SE TRATA DE UN MONSTRUO LLAMADO KAPPEI.
¿¡PARA SALVARNOS...!? OH, VAYA... ¿Y SE PUEDE SABER DE QUIÉN TENÉIS QUE SALVARNOS...?
SEIN
RIN

...PERO HEMOS VENIDO HASTA AQUÍ PARA SALVAROS.
POR RAZONES QUE AHORA NO VIENEN AL CASO, NO SE NOS PERMITE REVELAR NUESTRA IDENTIDAD...

SABEMOS QUE KAPPEI OS TIENE ARRINCONADOS... QUE ESTÁIS CONTRA LAS CUERDAS... KAPPEI HA HECHO LO MISMO CON TODOS LOS CLUBES EN LOS QUE SE HA INVOLUCRADO EN EL PASADO...
NO TE HAGAS EL FUERTE AHORA...

¡E... ESO ES RIDÍCULO! NOSOTROS NO TENEMOS TANTO EN SU CONTRA TODAVÍA COMO PARA...

PERMITIDME QUE OS MUESTRE DOS O TRES EJEMPLOS DE ELLO...
ZAS
¿CONOCÉIS A ESTE HOMBRE?
CLIC
BRZZZZZ...
FLASH
AH, PUES SÍ... CREO QUE ESE CHICO ES EL CAPITÁN DEL CLUB DE BALONCESTO DE MI INSTITUTO...
ASÍ ES. CORRECTO. Y TAMBIÉN ES UNA DE SUS VÍCTIMAS... PERO ASÍ HA CAMBIADO DESDE QUE KAPPEI ENTRÓ EN EL CLUB DE BALONCESTO.
CLIC
FLASH
SEIRIN
JA JA JA JA JA JA JA JA JA...
PFFFFFT...
NO...
¡NO OS RIAIS!
¿Y A ESTA CHICA? ¿LA CONOCÉIS?
AH, SÍ... ES LA PROFESORA NATSU...
NATSU
FLASH
¡¡UAA-AAAH!!


FLASH
FLASH

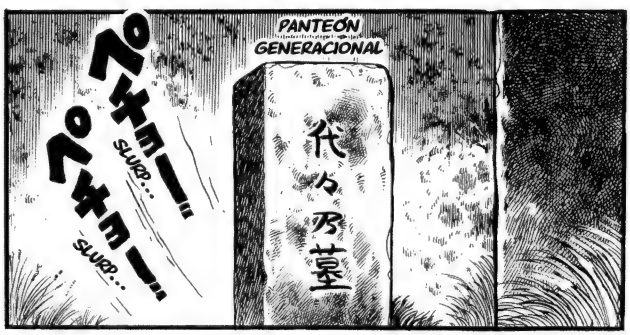
Y ESO POR NO HABLAR DE LA TRANSFORMACIÓN QUE HAN SUFRIDO LOS EQUIPOS RIVALES QUE SE HAN ENFRENTADO A KAPPEI... DE ENTRE ELLOS, ME ACUERDO DE DAIBA, DEL INSTITUTO TENNOUZAN. ERA UN EXCELENTE ALUMNO Y UNA PERSONA DE LO MÁS EQUILIBRADA...
POR SUPUESTO QUE SÍ. SON MUCHAS LAS VÍCTIMAS QUE HA CAUSADO, INCLUSO EN OTROS INSTITUTOS...
PUES ...
JUO, JO, JO... ¡MUY INTERESANTE! ¿¡Y NO TIENES MÁS EJEMPLOS!?

...
SEI
ES ATERRADOR...
UAAAAAH
UAAAAAH
UAAAAAH
¡Y AHORA TRABAJA COMO MONIGOTE DE CIRCO DENTRO DE UN PARQUE DE ATRACCIONES!
モンスターコースター
MONTAÑA RUSA MONSTRUOSA
FLASH
PERO, DESPUÉS DE ENFRENTARSE A KAPPEI...
NERVIOSO
LE... LE ROBÓ A SU NOVIA, LO DEJÓ EN RIDÍCULO, SE BURLÓ DE ÉL SIN COMPASIÓN, Y TERMINÓ POR REFUGIARSE EN LA COMIDA, DÁNDOSE ATRACONES POR PURO ESTRÉS...

BZZZZZ...
ヴー!
EXPECTANTES
ガチ...
HEMOS INTRODUCIDO TODOS LOS DATOS SOBRE SU PERSONALIDAD EN ESTA COMPUTADORA...
...PARA HACERNOS UNA IDEA DE LO QUE SE SUCEDERÍA SI ALGÚN DÍA LLEGASE A ALCANZAR EL RANGO DE REY...
TAMBIÉN HE TRAÍDO ALGUNOS DATOS ACERCA DE ÉL...
¡AÚN ESTAMOS A TIEMPO! ¡AHORA ES EL MOMENTO DE ACABAR CON ESE TIPO!
ES... ES ALGO DE LO MÁS REPUGNANTE...
SEIRIN
UAAAAAAA
ちかぽこ ちかぽこ
UN CANIJO PEQUEÑITO...
CHICHO ES UN CANIJO...
はぁ JA JA
ATENCIÓN, PREGUNTA: ¿CUÁNTAS BRAGAS VEIS EN ESTA IMAGEN?
¡PUES EXISTE UNA FORMA!
¿PE... PERO CÓMO SE HACE ESO...? ¿QUÉ... QUÉ FORMA HAY DE DERROTAR A...?
JU, JU, JU... LA HAY. HEMOS ENCONTRADO UN ESTUDIANTE TAN MONSTRUOSO QUE ES CAPAZ DE DEJAR ESTUPEFACTO AL MISMÍSIMO KAPPEI...
COMO RESULTADO DE LA INFORMACIÓN QUE NUESTRA SOCIEDAD SECRETA, EL KKK, HA RECOPILADO A LO LARGO Y ANCHO DE TODOS LOS INSTITUTOS DEL PAÍS...

EH, VOSOTROS. TRAED A ESE TIPO HASTA AQUÍ, POR FAVOR...
AH, CASI SE ME OLVIDA. PON UN POCO DE SALIVA EN ESA TARJETA DE PRESENTACIÓN Y VERÉIS LO QUE PASA.
¿EH? ¿¡CÓMO, ASÍ!?
TA-CHÁAAN
KAPPEI
KAPULLO
KAZURRO
GRUPO KKK
SE... ¡¡SE HA ABSORVIDO!!
SEIRIN
...
TE... TENEMOS UN PROBLEMA. ¡¡HA DESAPARECIDO!!
¿¡CÓMO DICES!?
MA... MALDITA SEA. Y MIRA QUE OS DIJE QUE LO DEJASEIS ATADO CON UNA CADENA...
¿¡CON UNA CADENA ...!?
SEIRIN

ESTO NO ME GUSTA, NO ME GUSTA... TENGO MIEDO...
JUOOOOO, JA, JA, JA... NO PASA NADA, NO PASA NADA...
KA... KAPPEI... ESTE LUGAR ES ESPELUZNANTE. VOLVAMOS A CASA...
PERO VAMOS A VER...


PANTEÓN GENERACIONAL
SLURP...
SLURP...

PERO VAMOS A VER...
¡UAAAARGH! ESE SONIDO ES COMO SI ESTUVIERAN LAMIENDO SANGRE.
¿¡HA... HABÉIS ESCUCHADO ESO!? ¿¡QUÉ HA SIDO ESE RUIDO...!?

PERO SI AHÍ NO HAY NADA... NADA DE...
SLURP...
SLURP...
PANTEÓN GENERACIONAL

PANTEÓN FAMILIA MAN'II
PANTEÓN FAMILIA ISHIZAWA
PANTEÓN FAMILIA HAYASAKA

...NADA...

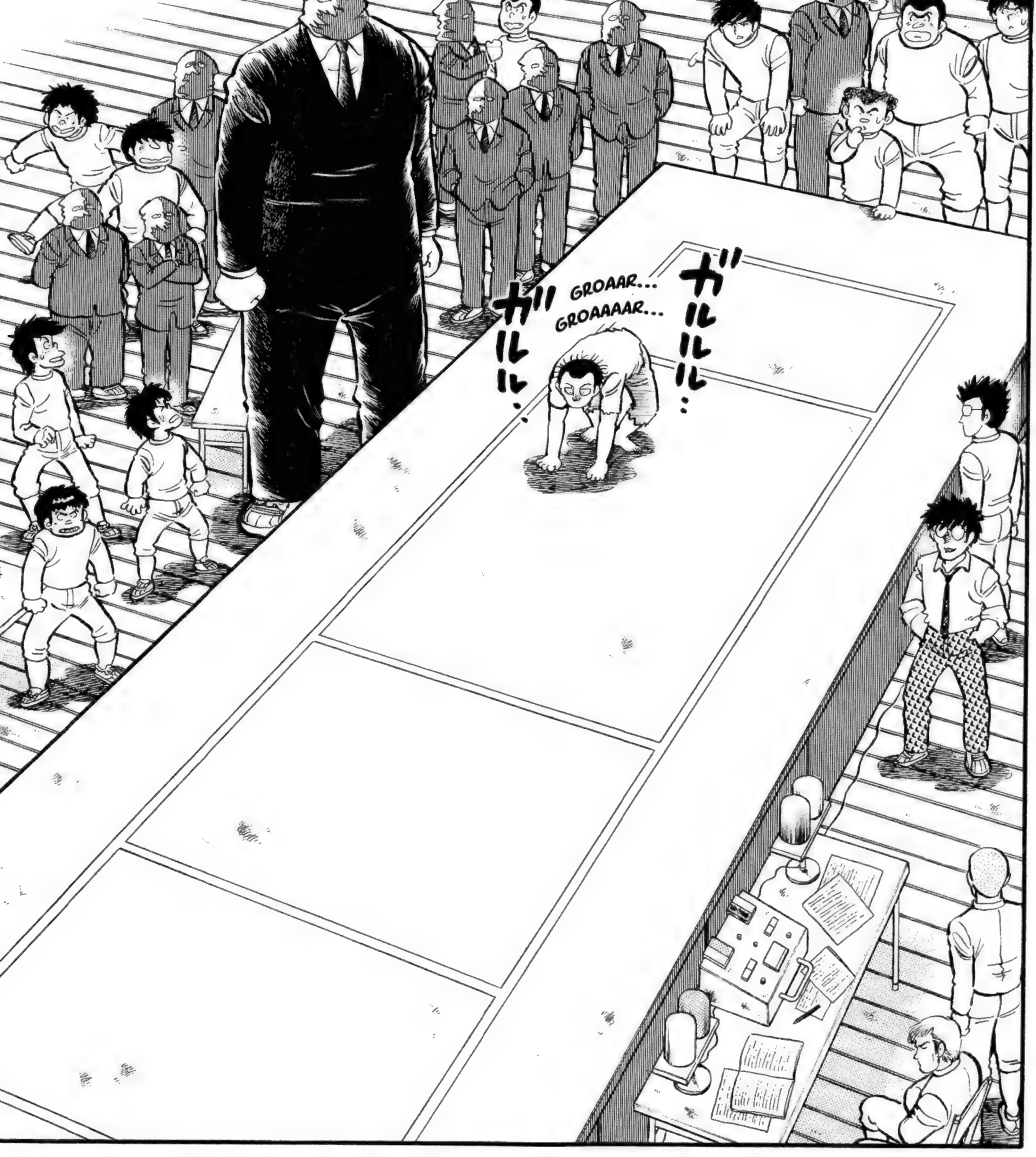
¿KA... KAPPEI...?
¿¡¡DE... DE DÓNDE HA SALIDO ESTO!!?
ÑIAC

SE TRATA DE UN HOMBRE QUE FUE CRIADO POR GATOS MONTESES HASTA QUE CUMPLIÓ LOS QUINCE AÑOS. AUNQUE, CLARO ESTÁ, AHORA ESTÁ ESCOLARIZADO Y ASISTE A LA ESCUELA SECUNDARIA... PERO, AUN ASÍ, SIGUE ESTANDO ASALVAJADO, ES INGOBERNABLE Y ESTÁ COMPLETAMENTE FUERA DE CONTROL.
¿ISE... SE PUEDE SABER DE QUIÉN ESTÁS HABLANDO!?

¿¡QUÉ... QUÉ ES ESTA CRIATURA...!?

EL DESEO DE BIGMAN

SLURP
SLURP
SLURP...
RASH
RASH...
RASH
RASH...
GRASH
GRASH
GRASH
GRRRR
GROAAAAR...


GROAAR...
GROAAAAR...

ESA ES LA CRIATURA DE ANOCHE...
ESA...

¿QUÉ TE PARECE SI, POR AHORA, NOS TOMAMOS UN RESPIRO?
SAKAMOTO... SABEMOS QUE LOS DUELOS DE RANGO TAMBIÉN SON ALGO IMPORTANTE, SÍ, PERO...
¡YA TE DIGO!
OYE, KAPPEI... ¡A... AQUÍ HAY UN MONTÓN DE GENTE MUY RARA!
SÍ, YA LO SÉ. LO MÁS PROBABLE ES QUE SEA UNA TRAMPA...
KA... KAPPEI... A MÍ TODO ESTO ME PARECE MUY RARO. ¡NI SE TE OCURRA ACEPTAR SU PROPUESTA!
¿UN RESPIRO?
¡ASÍ ES! ¡ESTE JOVEN MUCHACHO QUE ESTÁ AQUÍ HA VENIDO DESDE MUY LEJOS EXPRESAMENTE CON LA INTENCIÓN DE ENFRENTARSE A TI!
¡TODO AQUELLO QUE HACES TIENE CARÁCTER DE GENIALIDAD! ¡KAPPEI SAKAMOTO TIENE UNA HABILIDAD ESPECIAL PARA CONVERTIRSE EN UNA SUPERESTRELLA!
PARECE QUE LOS RUMORES ACERCA DE TI SE HAN EXTENDIDO POR TODO EL PAÍS...
SI ES QUE...
JUM, JUM... ¿¡Y QUÉ MÁS!?

SHRINK
ÑIACA
¡KAPPEI!
KA... KAPPEI...
ESPEJO
¿PERO QUÉ ...?

¡NO... NO SE LO PERMITÁIS! ¡DETENEDLO!
GROAAAAR
¡¡NO, SI YO YA ME IBA!!
¿¡SE PUEDE SABER QUÉ HACES, PEDAZO DE IMBÉCIL!?
ÑIAM...
¡SEPÁRATE DE ÉL!
GROAAAAR GROAAAAR
¡CARNE! ¡QUE ALGUIEN LE ECHE UN TROZO DE CARNE!
¡DETENTE, GORÔ! ¡DETENTE HE DICHO!

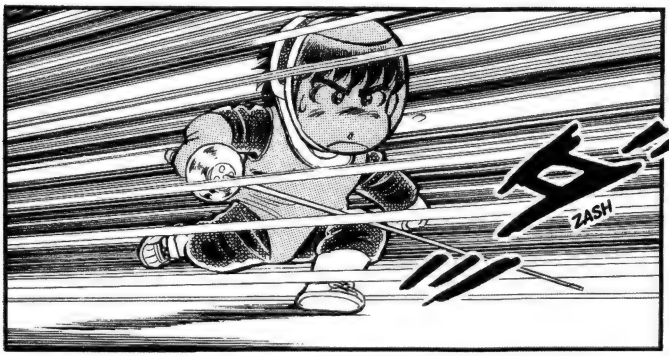
¿¡TE ENCUENTRAS BIEN, KAPPEI!?
KAPPEI ...
...
NO... NO ES ESO, ATSUKO... ES SOLO QUE...
¿¡¡ES QUE PRETENDES ACABAR CON LA VIDA DE KAPPEI!!?
¡ERES... ERES UN COBARDE, HERMANO!
¿¡!?
POM...
LO QUE PASA ES QUE NO QUIERES DARLE OPCIÓN A KAPPEI A QUE ALCANCE EL RANGO DE REY, ¿VERDAD ...?
¿¡KAPPEI ...!?
¡...HAGAMOS QUE SEA INTERESANTE, ¿NO TE PARECE?!
YA QUE DICE QUE QUIERE ENFRENTARSE A MÍ...
MAREADO...

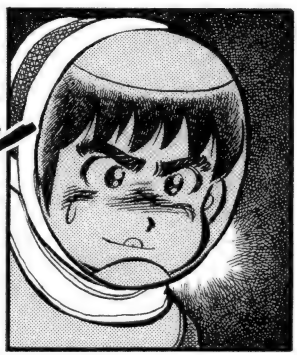
NO LO ENTENDERÍA...
JU...
¿PERO POR QUÉ...?
¿PE...?
SERÁ MEJOR QUE SE QUEDE CALLADITA, SEÑORITA ATSUKO...
¡NO DIGAS MÁS TONTERÍAS! ¿¡ES QUE NO VES QUE TE VA A MATAR!?
...
ESTO ES COSA DE HOMBRES...
GROAAAAR...
¡AHORA VAS A PROBAR LO TERRIBLE QUE PUEDE LLEGAR A SER EL GRAN KAPPEI!
ABRE BIEN LOS OJOS, HOMBRE-GATO...
PERO NO DEBES LANZAR LA ESPADA. ¿¡LO HAS COMPRENDIDO!?
¡ESCÚCHAME BIEN! UNA ESTOCADA. SOLO UNA ESTOCADA...

¡COMENZAD!

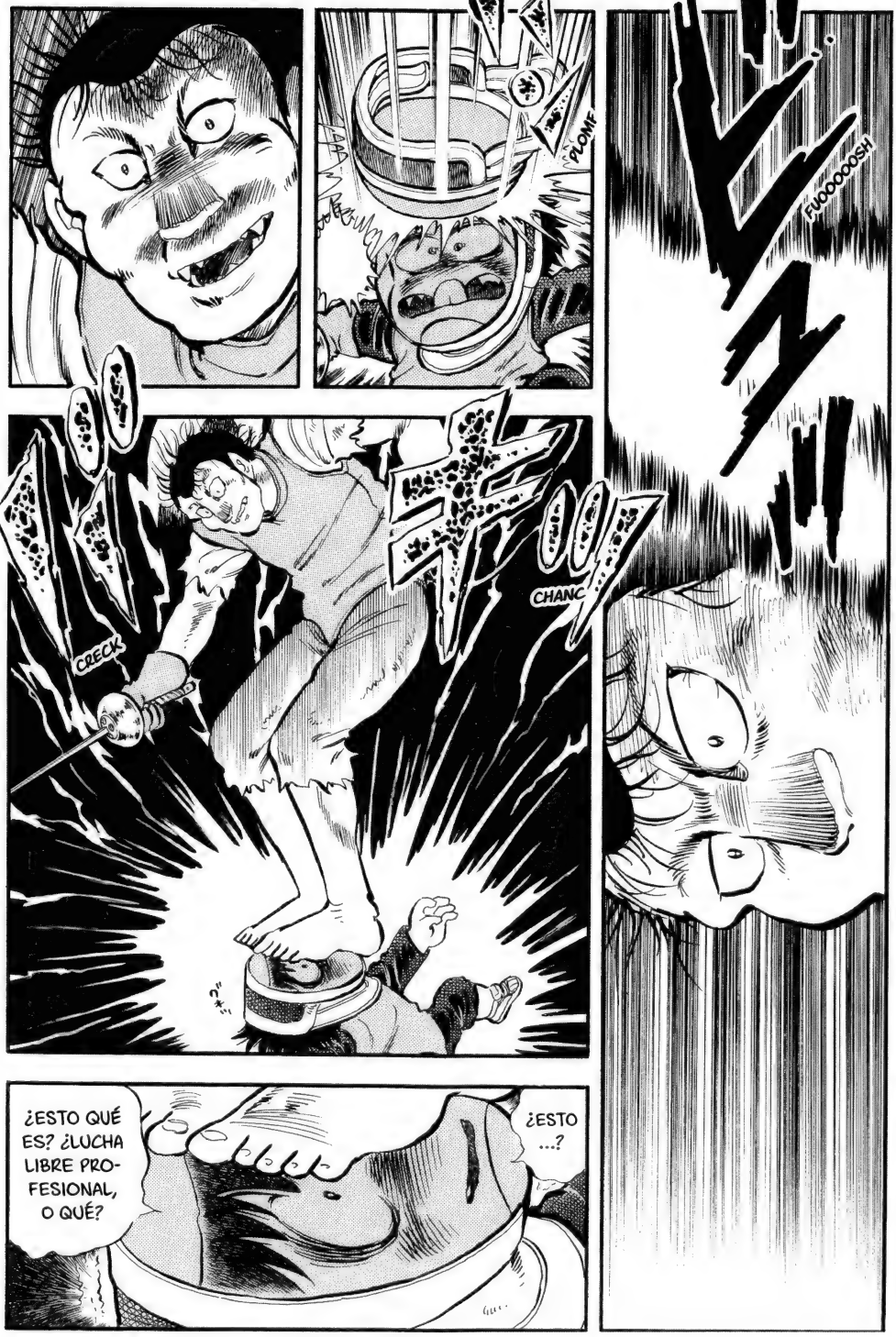
¡NO TE ME VAYAS A MORIR, KAPPEI!
KAPPEI ...

...


ZASH!



CLAP
¿¡EH!?


PLOMF
FUOOOOOSH!
CRECK
CHANC
¿ESTO QUÉ ES? ¿LUCHA LIBRE PROFESIONAL, O QUÉ?
¿ESTO ...?

EN ESTA OCASIÓN, LO MEJOR SERÁ QUE PASEMOS POR ALTO ALGUNOS DETALLITOS...
DE LO CONTRARIO, LA DIFERENCIA ENTRE ELLOS SERÁ TAN GRANDE QUE NO SERÁ RIVAL PARA ÉL...
...PEI.
KAP...
¡¡EH!!
¿¡¡QUÉ ...!!?
ZASH
PLINC
PLINC
¿¡QUÉ ESTÁS ...!?
GLUPS
¡A ESTO NO SE LE PUEDE LLAMAR ESGRIMA!
¡ES UNA AUTÉNTICA LOCURA!

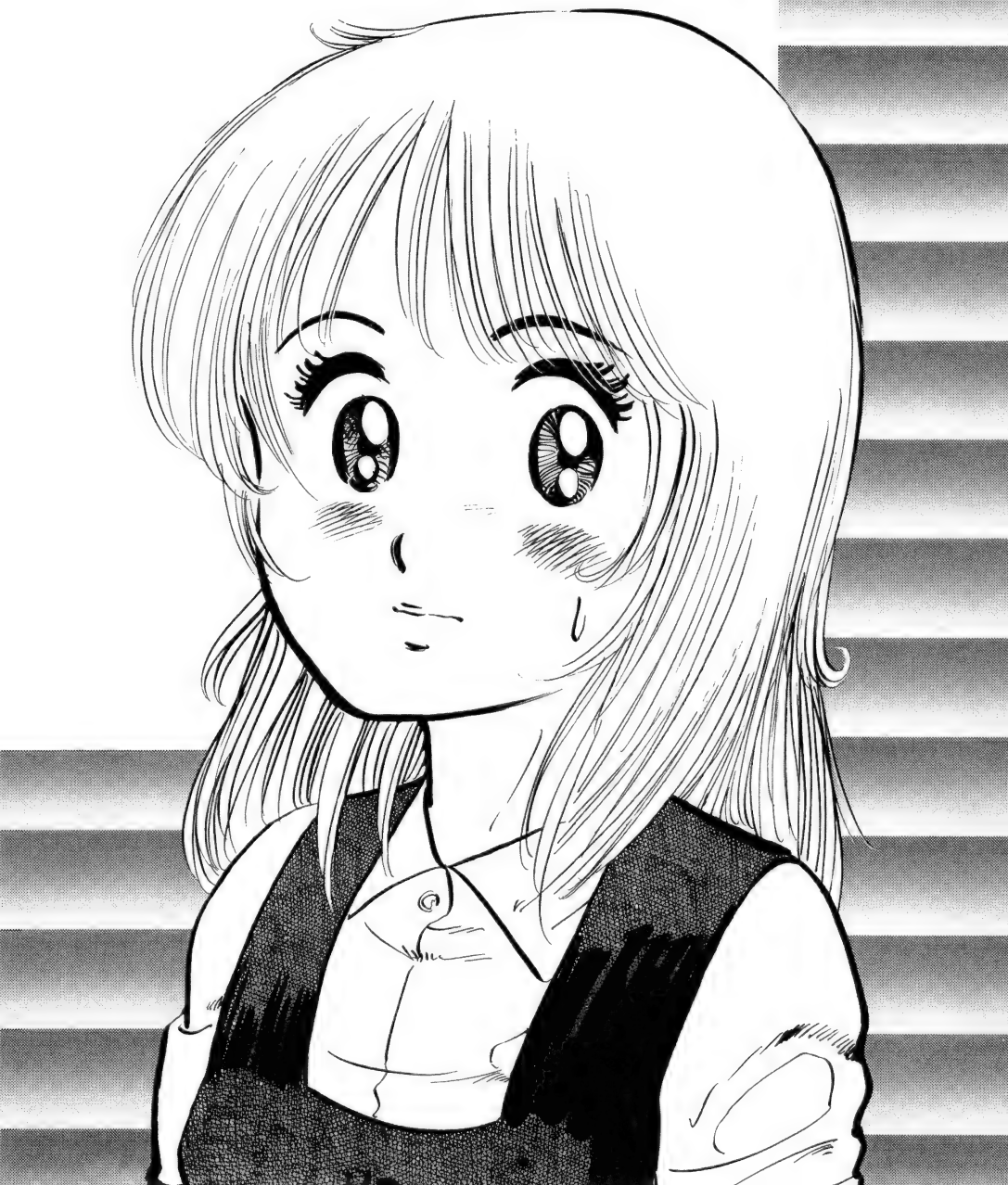
TA-CHÁN
¡YA ME HAS CABREADO!
¡MALDITO ANIMAL!
PLAAAAM
ZAS

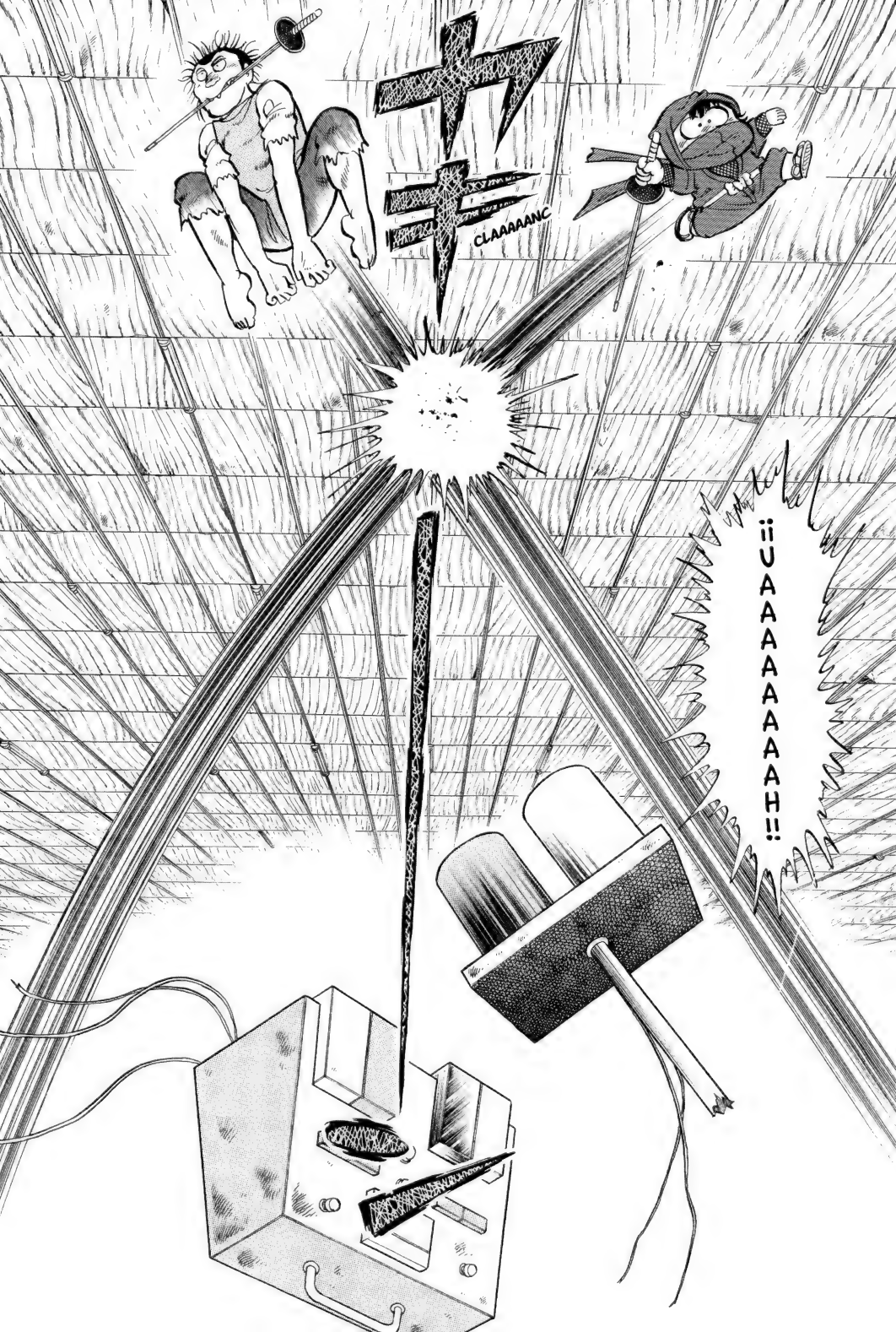
¡ESO NO TIENE NADA DE ESGRIMA!
¿ES QUE PIENSAS PERMITIR QUE SE CELEBRE SEMEJANTE DUELO!?
¿¡POR QUÉ TE QUEDAS CALLADO!? ¡SE SUPONÍA QUE LA ESGRIMA ERA UN DEPORTE ENTRE CABALLEROS! ¿¡DÓNDE HAN QUEDADO LAS REGLAS!?
...
ME HE EQUIVOCADO. ROKUDA.
¿¡A DÓNDE VAS, GÔHARA!?
¿SABES CUÁL VA A SER EL RESULTADO DE LOS ALUMNOS DE ESTE AÑO QUE TIENEN QUE RETARNOS?
DIME, ATSUKO ...
Y PARA MÍ, QUE SOY QUIEN VA A ABANDONAR EL CLUB ESTE MISMO AÑO, ES ALGO QUE ME RESULTA PATÉTICO.
PUES QUE LA MAYORÍA DE LOS ASPIRANTES NO VAN A DAR LA TALLA PARA EL RANGO QUE AMBICIONAN.
¿SABES POR QUÉ?

TODOS LOS MIEMBROS DE NUESTRO CLUB SON INTELIGENTES, EDUCADOS Y CORRECTOS. SON TODOS UNOS BUENOS CHICOS.
PERO SI, EN EL FRAGOR DE UN COMBATE, OLVIDAN LO QUE ES REALMENTE IMPORTANTE Y SE CONVIERTEN EN PRESOS DE LAS REGLAS...
PROBABLEMENTE SÍ, LAS REGLAS TENGAN SU IMPORTANCIA...
Y NO SOLO EN LOS DEPORTES, SINO TAMBIÉN EN LA SOCIEDAD EN GENERAL...
¿AUN ASÍ VAS A OBLIGARME A DETENERLOS?
Y SI ES POSIBLE QUE ESE JUEGO QUE ESTÁN PRACTICANDO AHORA ESOS CHICOS, AL QUE A DURAS PENAS SE LE PODRÍA LLAMAR ESGRIMA, LES ESTÁ ENSEÑANDO ESO...
VOY A METERME BAJO LA CATARATA...

¡HACÍA TIEMPO QUE YO, GÔSUKE GÔHARA...
...NO ME ENCEN-DÍA ASÍ, DE ESTE MODO!
GRRRR
...
ÑIACA ÑIACA
ÑIACA ÑIACA...
AAAARGH

UN ARDIENTE ESPÍRITU DE LUCHA

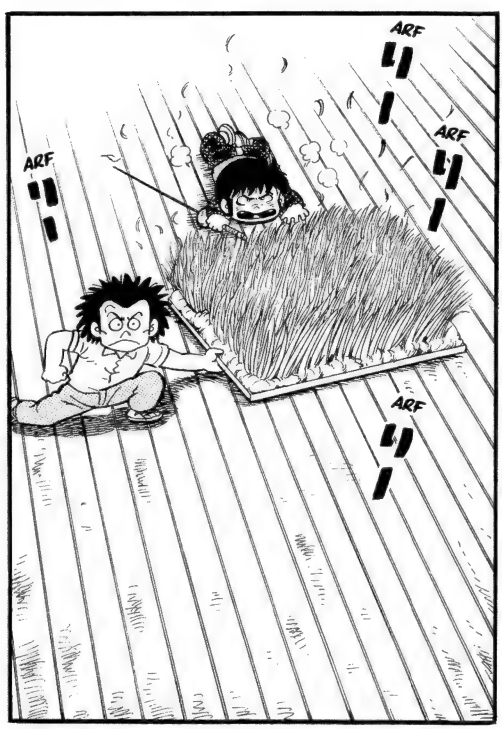



CLAAAAANC
¡¡UAAAAAAAAH!!

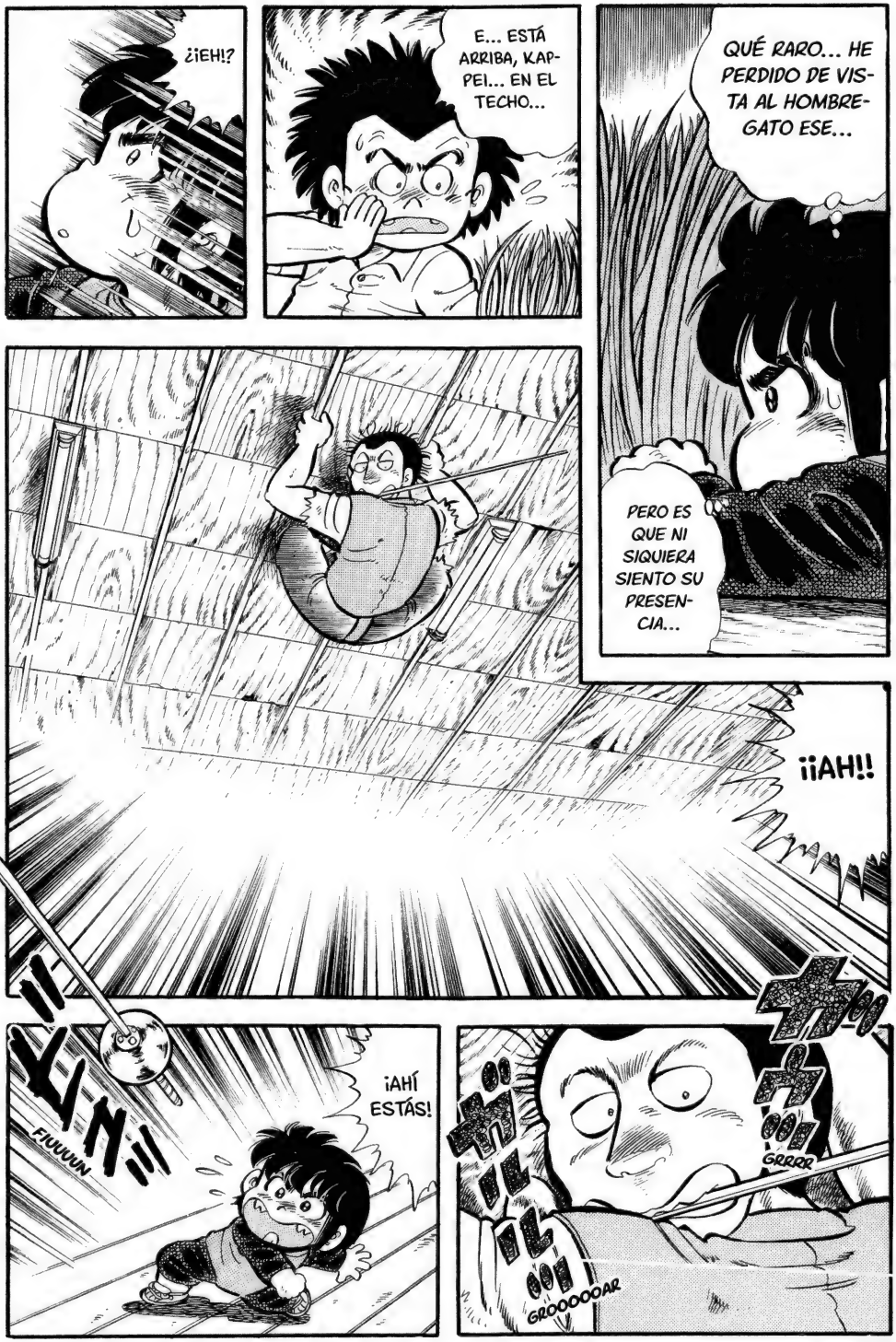
POR... POR ESTA VEZ, SERÁ MEJOR QUE NO DIGAMOS NADA ACERCA DE LAS REGLAS MÁS INSIGNIFICANTES...
...
¿A CUENTO DE QUÉ TE HAS VESTIDO ASÍ...?

UOOOOH... ¿¡ESTÁN... ESTÁN VOLANDO!?

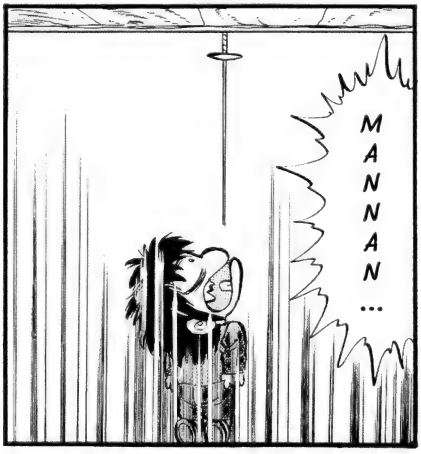
POM


ARF
ARF
ARF
ARF

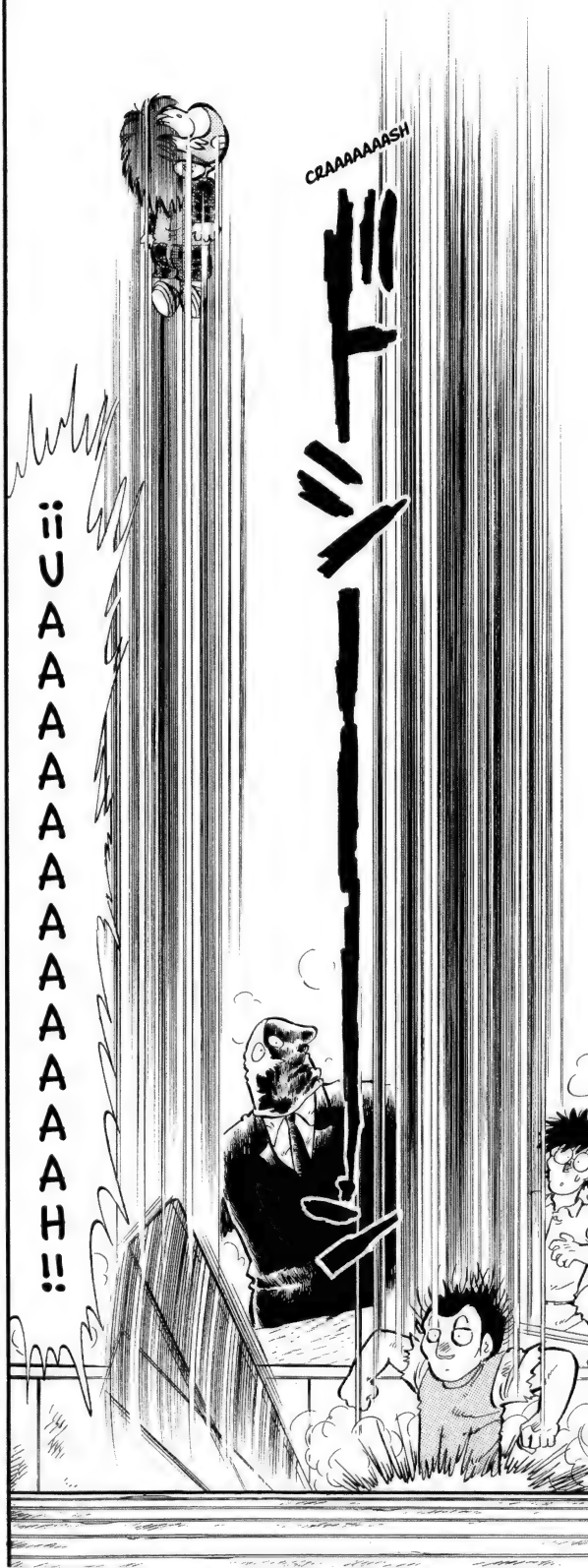
GRASH


¿¡EH!?
E... ESTÁ ARRIBA, KAPPEI... EN EL TECHO...
QUÉ RARO... HE PERDIDO DE VISTA AL HOMBREGATO ESE...
PERO ES QUE NI SIQUIERA SIENTO SU PRESENCIA...
¡¡AH!!
¡AHÍ ESTÁS!
FIUUUUN
GRRRR
GROOOOOAR

FIUUUUN
¡PUES TOMA ESTO!
FIUUUUN
FIUUUUN
¡Y ESTO TAM-BIÉN!
GRRRR... ¡QUÉ ÁGIL ES ESE BICHO!
CLINC
HOP
CLINC
CLINC
CLINC
CLINC
CRAACK
GROAAAAAR
HOP



*N. DEL T.: MANNANLIFE CO. ES LA COMPAÑÍA JAPONESA LÍDER EN LA VENTA DE GELATINAS.



GROOOAR
CRAAAAASH
CRECK
CRECK
CRAAASH
GROAR, GROAR, GROAR, GROAR...
POM
POM
POM
¡SÍ, YA VOY!
PLOMF
TROMP
CRECK
CRACK
VE... VE A TRAER MEDICINAS...
POOOOM
CATA-CRASH
CLASH
TRONC
HEMORROIDES
¡IM... IMBÉCIL! ¡LO QUE QUIERO ES UN SEDANTE!
ESTREÑIMIENTO

Y POR ESO MISMO...
CRECK
CRACK
EH, OYE, TÚ.
CRANC
CLASH
DE MÍ NO SE BURLA NADIE...
CRECK
PLOMF
¡HASTA LOS ABUELOS SABEN LO QUE ESTÁ PASANDO AQUÍ!
TROMP
CATA-CRASH
Y YA NO PUEDO MÁS...
UAA-AAH...
PSSS
PSSS
PSSS
PSSS
CHANC
SHRINK

¡MALDITO HOMBRE-GATO...!
¡GROAR, GROAR!
PLAAAMF
TROOOOMP
TROOOOMP
FIUUUUN
FIUUUUN
FIUUUUN
CHAAANC
TAP TAP
¡VA A MATAR A KAPPEI!

ダダダッ
TAP TAP
CHICO DEL SWING ...
¡KAPPEI!
ZAS
サッ
PIUUUUU
PFFFFFF
タン
PLAM
¡ZAAAASH!

RAAAASH
UOOOOOOOOH...
PLAM
¡CUIDADO, KAPPEI! ¡ES PELIGROSO!
¡HUYE! ¡HUYE, TE DIGO!
AAAAY... AAAAAY, MAMAÍTA...
TROMP TROMP TROMP TROMP TROMP...
RASH
PLOOOOM
¡LO HA CONSEGUIDO! ¡HURRAAAAA! ¡VIVAAAA!
¡VAMOOOOOS! ¡ACABA CON ÉEEEEEL!

¡¡TO... TODOS ESTÁN REALMENTE EXCITADOS!!
ÁNIMOOOO
VAMOOOOOOS
TÚ PUEDEEEEEES
ESE ESPÍRITU DE LUCHA QUE CASI PARECÍAN HABER OLVIDADO... ESA ENERGÍA TÍPICA DE LA JUVENTUD...
¡¡...HAN EMPEZADO A RECUPERARLA!!
BI...
BIGMAN ...
ATCHÍIIIS
へぁーくしょぉん

AQUELLO FUE REALMENTE MUY DOLOROSO...
ÑIEC ÑIEC
TODAVÍA LE GUARDO RENCOR POR LO DE LAS PINZAS DE LA ROPA...
ÑIEC
ÑIEC
ÑIEC
¡ES... ES IMPOSIBLE!
¡TENGO QUE SER YO QUIEN DERROTE A KAPPEI!
CLIINC
POM
EEE-EH...
¡NO ES A TI A QUIEN LE CORRESPONDE HACER ESO!
¡MUY BUENA! ¡VEN AQUÍ, HOMBRE-GATO!
UARGH.
RAAASH
UAAAAAH... ESTO DUELE MUCHO MÁS QUE LO DE LAS PINZAS DE LA ROPAAAAA...

KAPPEI...
SI TUVIERA QUE HACER POR ALGO POR ÉL, YO DIRÍA QUE TENDRÍA QUE SER...
RAAASH
RAAASH
SHRINK
SHRINK
SHRINK
¡¡UA-AAH!! ¡¡UA-AAH!!
GRAB
GRAB
TODO EL CARGAMENTO DE BRAGAS QUE TRAJE PARA IR CAMBIÁNDOME DE ROPA INTERIOR...
TAP
¡NO ME VA A QUEDAR MÁS REMEDIO QUE HACER ESO!
¡LO ESTOY HACIENDO PARA SALVARTE, KAPPEI!
¡SI LO ESTOY HACIENDO ES PARA SALVAR A KAPPEI!
QUE NO TE DE VERGÜENZA, AKANE...
UUUUGH... LO QUE PUEDA SENTIR POR EL HECHO DE SER UNA CHICA YA NO...

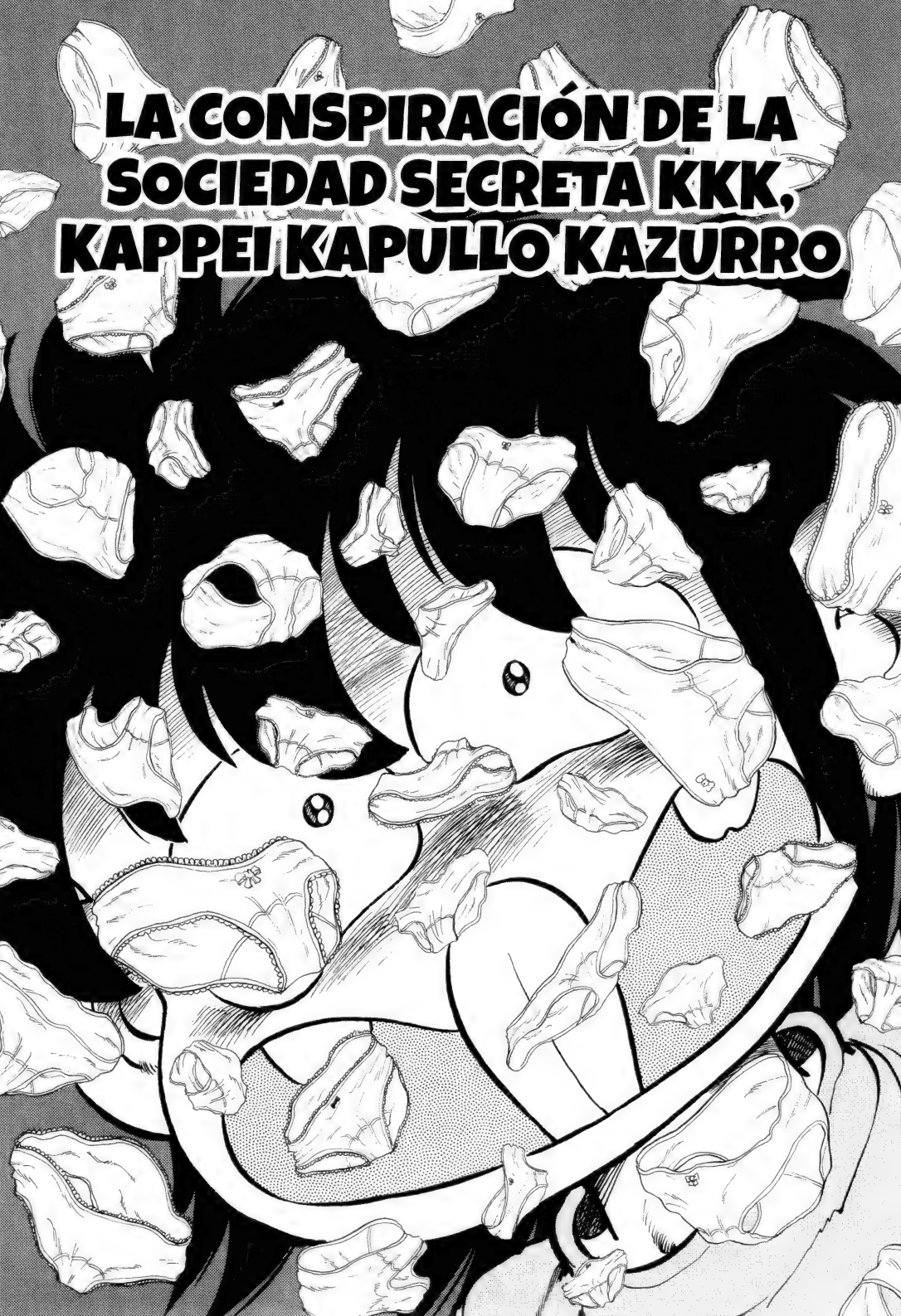
¡KAP-PEI!
RAAAAAC
NO... ESTAS TAMBIÉN...
ME PREGUNTO SI CON TODAS ESTAS SERÁN SUFICIENTES...
ZAAAASH
¡¡CONVIÉRTETE EN UN CHICO FUERTE!!
AKANE...
GROAAAR
GROAAAR

¡¡TÉCNICA NINJA "A MÍ LAS BRAGAS"!!

FUOOOOOSH

UOOOOOOHM
UOOOOOOHM

AH...
¡¡OH, NO!! ¡¡MALDI-CIÓN!!
JA JA JA JA JA...
JA JA JA JA
JA JA
TEKE-TEKE
TEKE-TEKE


LA CONSPIRACIÓN DE LA SOCIEDAD SECRETA KKK, KAPPEI KAPULLO KAZURRO

はっはっはっ
JA JA JA
はっはっはっ
JA JA JA JA
はっはっはっ
JA JA JA

OOOOOH.
¿¡QUÉ...
QUÉ ES
ESO!?

¿¡HA SIDO COMO UN...!?
¿QUÉ HA SIDO ESO...?
¿QUÉ ...?
KAPPEI ...
KAPPEI ...
¡GROAAAR! ¡GROAAAR! ¡GROAAAR!
¡¡...YA ESTÁ DECIDIDO!!
EL DUELO...

PERO, EN EL CASO DE KAPPEI... ¡EXISTEN UNOS TRIÁNGULOS DE COLOR BLANCO IMPOLUTO QUE FUNCIONAN CREANDO UN VACÍO Y QUE HACE ARDER SUS SENTIMIENTOS A UN NIVEL MUCHO MAYOR!
EL ORIGEN DE CUALQUIER ENERGÍA RESIDE EN LA PASIÓN Y EN LOS SENTIMIENTOS...
¿¡EH!?
VOOOOH... ¡ES EL PARAÍSO DE CUALQUIER HOMBRE!
¿DE DÓNDE HA SALIDO TODO ESTO?
¿EEE.-EH?
OYE... EH, JEFE... JEFE, UN MOMENTO...
Y ESO ES ALGO QUE SOBREPASA EL INTELECTO HUMANO... QUE SOBREPASA EL CONTINUO ESPACIO-TIEMPO... QUE SE DESVÍA DEL SENTIDO COMÚN...
¡¡!!
GROAAAAAR
...
JA, JA, JA... ¡PERO SI ERA UNA BROMA! ¡UNA BROMA!

GROAAAAAR
ZASH
CHAAAAASH

¿¡HA... HA DESA-PARECIDO!?
¿¡UOO-OOOH!?

¿¡..!
PLOF
¡GROOOAR!
¡GROOOAR!
¡GROOOAR!

JU, JU, JU, JU...
PLOF
PLOF
PLOF
¡AUUUH! ¡AUUUH!
CHASH
VOO- OOH...
NO ESTÁ...

¡CUALQUIERA EN SU LUGAR ESTARÍA ATERRORIZADO!
¡OH...! ¡OH, NO, MALDICIÓN! ¡ESTÁ COMPLETAMENTE ATERRORIZADO!
PLAF
QUÉ... QUÉ TIPO TAN EXTRAORDINARIO...
KAPPEI ...
¡AUUUH! ¡AUUUH!
ムク...
PLOF...
ムク...
PLOF...
¡¡AH!!
ムクッ
PLOF
ムクッ
PLOF
ムクッ
PLOF

PLOF...
PLOF...
PLOF...
PLOF...
PLOF...
PLAF...
PLAF...
PLOF...
PLOF...
AAAAAAAAGH

AUU-
UF...
AUUUF...
AUUUF...
¡¡ES
UNA
PESA-
DILLA!!
UOHM
UOHM
UOHM
UOHM
UOHM
TRANQUILI-
ZANTES
ボト
ボト
CLOC
CLOC
CHAAASH
SHRINK
FLAP FLAP
¡AUUUH
...!
RAAASH

UOHM
UOHM
PLOOMF
AUUUU-
UURGH
UOHM
UOHM
UOHM
UOHM
UOHM

¿¡CÓOO-
OOMO!?

FLAP
...

¡AHO-
RA LO
ENTIEN-
DO...!

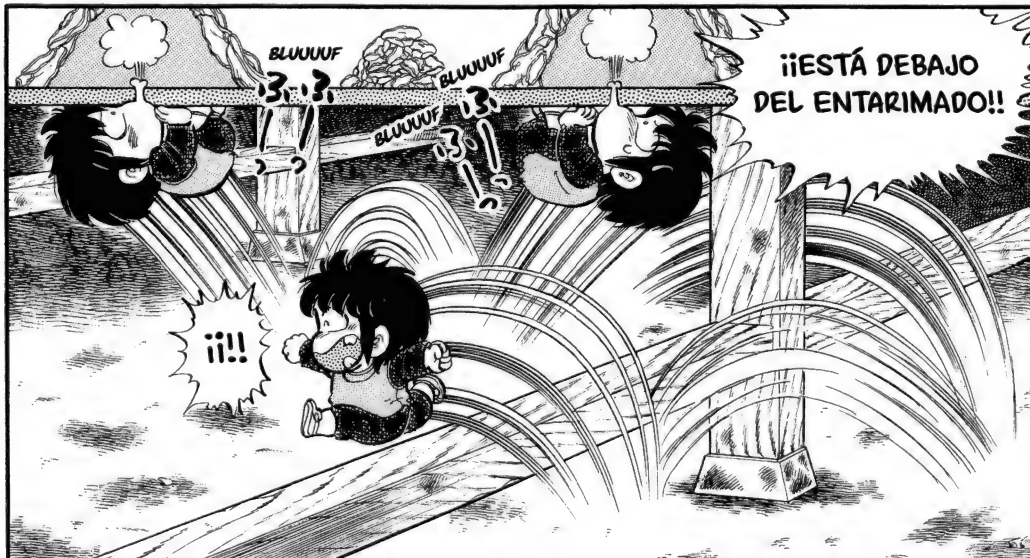
¡¡...
BABEA-
DAS!!
ESTÁN...
ESTÁN...
CHOF...

LO... LO QUE ESTÁ HACIENDO ESE TIPO ES USAR SU SALIVA PARA PEGAR LAS BRAGAS ENTRE ELLAS COMO SI FUERA PAPEL COMESTIBLE...
¡Y LUEGO LAS INFLA, INSUFLÁNDOLES AIRE CON MUCHA FUERZA... IGUAL QUE SI FUERAN GLOBOS!

¡¡LO HE ADIVINADO!!

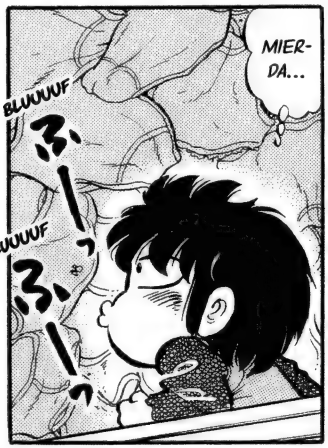
ES JUSTO LO QUE ME IMAGINABA... JU, JU, JU... LAS ESTOY ESCUCHANDO... ESCUCHO EL SONIDO DE SUS PISADAS...
ZAS

¿¡Y... Y CÓMO HACE ALGO ASÍ!? ¿¡DESDE DONDE...!?


BLUUUUF
BLUUUUF
BLUUUUF
¡¡ESTÁ DEBAJO DEL ENTARIMADO!!
¡¡!!

ZAS
¡HOMBRE-GATO! ¡PON LA OREJA EN EL SUELO Y ESCUCHA EL SONIDO! ¡ESE TIPO ESTÁ DEBAJO DEL ENTARIMADO!

YA ME HAN PILLADO...
TAP TAP


BLUUUUF
BLUUUUF
MIER-DA...

PLAM

¡¡GROA-AAR!!
TAP TAP TAP...

ESPÍA...

¡AH!

LOS RUIDOS HAN CESA-DO...

MUY BIEN, MUY BIEN. HA LLEGADO EL MOMENTO DE ACABAR CON ESTE DUELO...

GROAAAAAR
SE ACERCA...
¡LO HA ENCONTRADO! ¡¡YA SABE DONDE ESTÁ!!
GROAÀAAAR

SHRIIIINK
¡¡GROAAAAAR!!
ZASH

¡¡HAS CAÍDO EN MI TRAMPA, HOMBRE-GATO!!

CHAAAS

¡LO QUE HE HECHO HA SIDO PEGAR UN MECHÓN DE MI PELO!

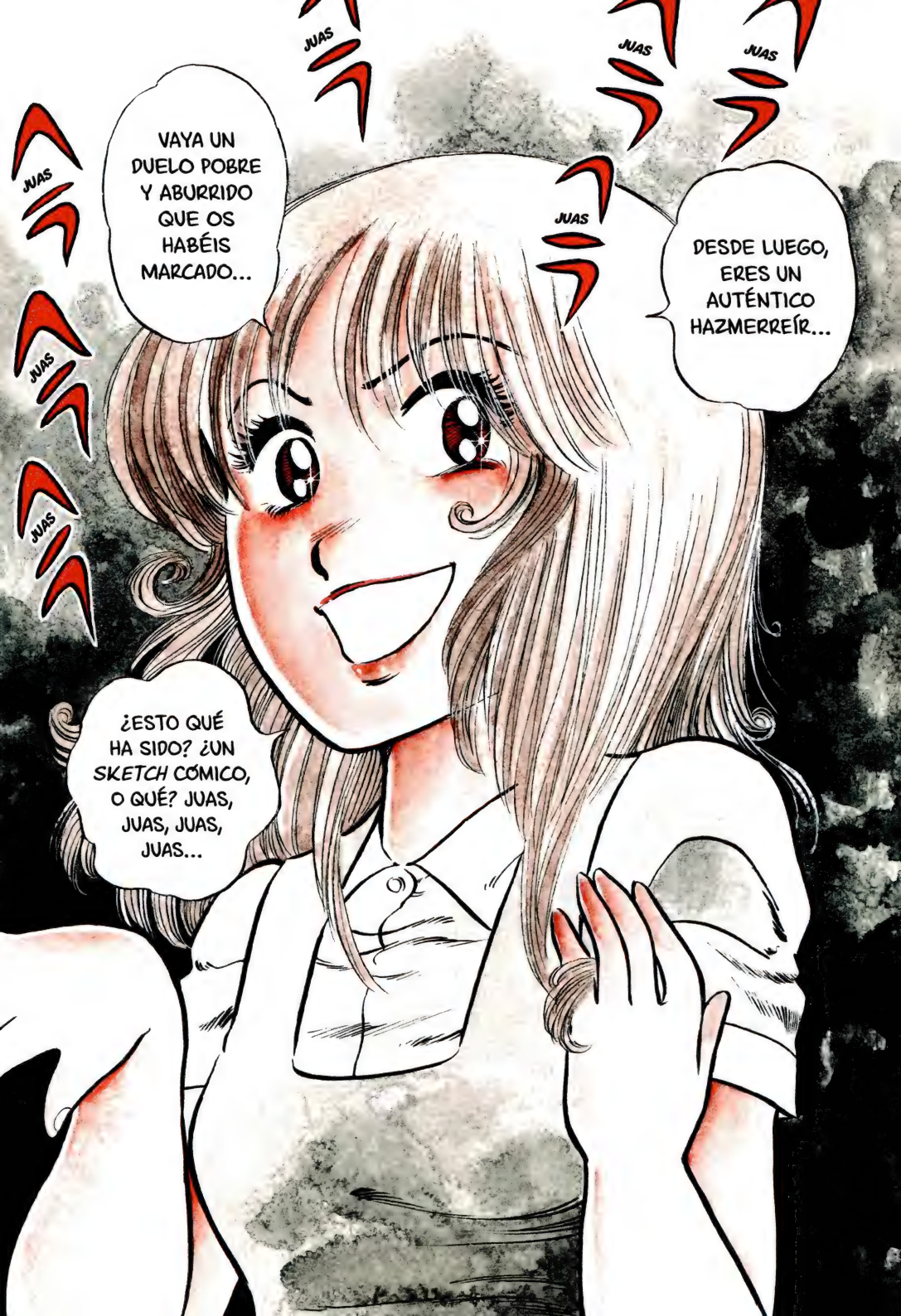
CHAAAAANC

ドテ!...

PLOM...

...
¡PUNTAZO!
¡NO HAGAS ESO!
¡¡LO LOGRÓ!! ¡¡LO HA CONSEGUIDO!! ¡¡TOMAAAAAA!!
YUPIIII...
UAAAAAAH
ADMITO MI DERROTA... HUM...
HUM... DESDE LUEGO, HE DE DECIR QUE ERES... UN TIPO IMPRESIONANTE...
...
JA JA JA JA
GRAB
¡BUENO...! ¡YA NOS VEREMOS EN OTRA OCASIÓN!
EL TEMA DEL GATO MONTÉS NO ME HA SERVIDO DE NADA. LA PRÓXIMA VEZ DIRÉ QUE ME HA CRIADO UNA MANADA DE LEONES, A VER SI TENGO MÁS SUERTE...
¿¡EH!? ¿PERO ES QUE SABES HABLAR, Y TODO?
PLAF
PLAF
¡¡LO LOGRÉEEEE!!
AKANEEEEEEE ♡
¡SÍ! CREO QUE TIENE QUE ESTAR A PUNTO DE LLEGAR...
GRRRRRR... ¿Y AHORA QUIÉN VA? ¿TENEMOS A ALGUIEN MÁS?

JE, JE...
JE, JE, JE, JE... JI, JI, JI, JI...
COMO DUELO, HA RESULTADO SER DE LO MÁS RIDÍCULO. JUAS, JUAS, JUAS, JUAS...
JUAS JUAS
JUAS
JUAS JUAS
¿EIN ...?
JUAS
¡PERO... ¿AKANE ...?!
JUAS
JUAS


JUAS
JUAS
JUAS
JUAS
JUAS
JUAS
JUAS
VAYA UN DUELO POBRE Y ABURRIDO QUE OS HABÉIS MARCADO...
DESDE LUEGO, ERES UN AUTÉNTICO HAZMERREÍR...
¿ESTO QUÉ HA SIDO? ¿UN *SKETCH* CÓMICO, O QUÉ? JUAS, JUAS, JUAS, JUAS...

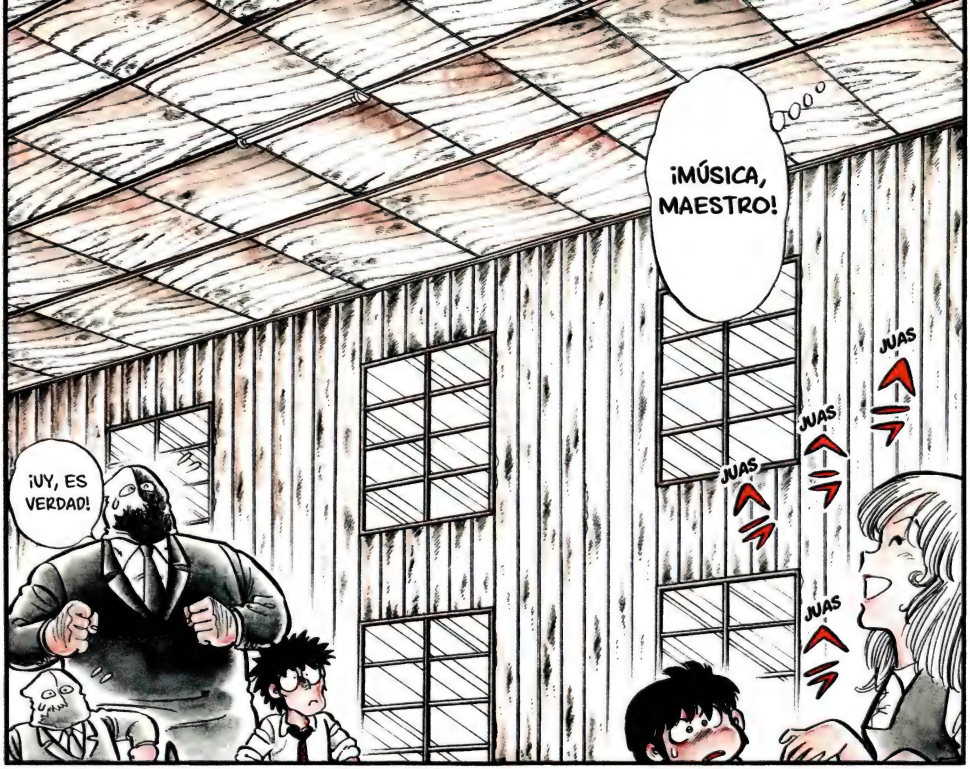
ESTO NO PUEDE ESTAR PASANDO

PLAAAAAF

¡CIERRA EL PICO! ¡¡NO VUELVAS A PRONUNCIAR MI NOMBRE ASÍ, COMO SI FUÉRAMOS ÍNTIMOS!!

¿¡A... AKANE...!?

JUAS
JUAS
JUAS
OYE, CHICA...
¿AKANE?
¿¡QUÉ... QUÉ ES LO QUE HA PASADO...!?
AKANE ...
JU, JU, JU... ¡¡OS PRESENTAMOS A LA SEGUNDA BALA DEL "COMITÉ PARA EXTERMINAR A KAPPEI" DE LA SOCIEDAD SECRETA KKK, KAPPEI KAPULLO KAZURRO, EN LA QUE CONFIAMOS PLENAMENTE!!
JU JU JU...
¿¡QUI... QUIÉN ES ESE QUE HA LLEGADO...!?
¡OOOOOH! ¡PARECE QUE YA HA LLEGADO!
SÍ, ASÍ ES... PARECE QUE YA ESTÁ AQUÍ...
Y LA PRUEBA DE ELLO ES QUE ESA CHICA YA HA CAÍDO EN SUS GARRAS...
¿¡!?
¡GENKIRÔ NUMACHI!
ES UN TEMIBLE BRUJO, QUE ESTÁ EN EL INSTITUTO FANTASMAL YÛKOKU, EN LA CLASE B DE TERCER AÑO...
¡HAZ ACTO DE PRESENCIA, GENKIRÔ!
¿¡UN BRUJO!?
¿¡UN ...!?


¡MÚSICA, MAESTRO!
JUAS
JUAS
JUAS
JUAS
¡UY, ES VERDAD!

JUEEEEE... ¡TRAEDME UN POCO DE SAKE!
JUAS
JUAS
JUAS

NO SALDRÁ A MENOS QUE LE PONGAMOS MÚSICA DE FONDO SONANDO.
ESTE TIPO ES DE ESA CLASE DE PERSONAS QUE LE DAN MUCHA IMPORTANCIA A LA AMBIENTACIÓN...

¡ESTÁ TODO LISTO!
PERFECTO. ¡DALE AL PLAY!

¡NO TENGO LA MÁS MÍNIMA IDEA DE SI ERES UN BRUJO, O LO QUÉ DEMONIOS ERES! ¡PERO MÁS TE VALE HACER QUE AKANE VUELVA A LA NORMALIDAD A LA VOZ DE YA!

*N. DEL T.: LA CANCIÓN QUE SUENA SE LLAMA "YOSAHOI BUSHI". DATA DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XX Y A PESAR DE SER UNA CANCIÓN SERIA, SE HIZO POPULAR COMO UNA PARODIA EN FORMA DE CANCIÓN DE CONTAR, Y AHORA SE TRATA COMO UNA CANCIÓN DE PRIMAVERA O UNA CANCIÓN CÓMICA.

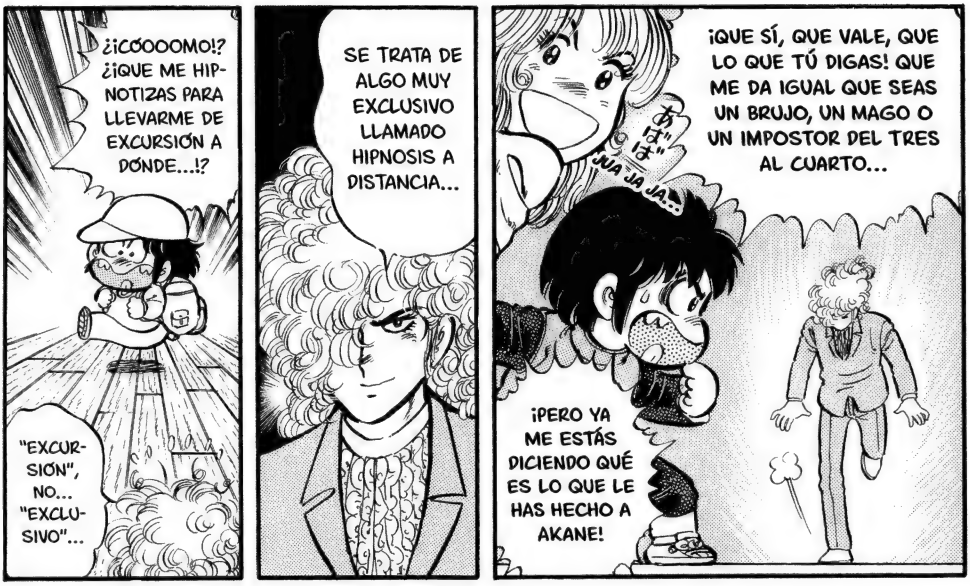
PLAMF
ハタン
¡¡IDIOTAS!!
PLAC
TAP
TAP
MIS CANCIONES FAVORITAS SON LA SINFONÍA N.º 9 EN MI MENOR OP. 95, DE DVOŘÁK, CONOCIDA COMO "LA SINFONÍA DEL NUEVO MUNDO", O "UNA NOCHE EN EL MONTE PELADO" DE MÚSORGSKI!
JUAS
¡MI... MIRA QUE LO ÚNICO QUE LES PEDÍ FUE QUE NO SE CONFUNDIERAN DE MÚSICA!
CLAC
SANKY
...
UUU-UHM...
LO... LO SIENTO... ESTA SÍ ES...

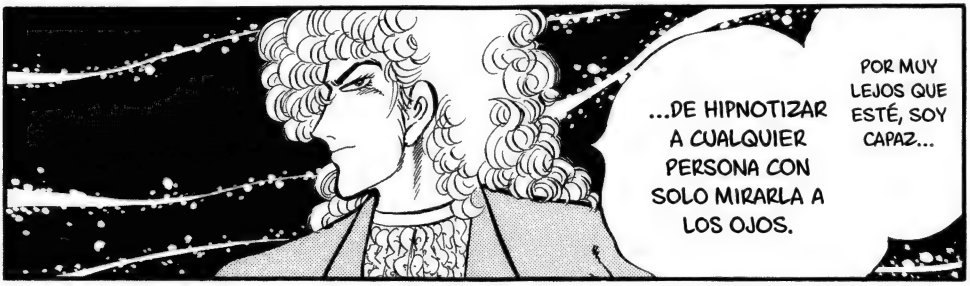
*N. DEL T.: ESTRIBILLO DE LA CANCIÓN "LI YU DA NA", "UN BUEN BAÑO CALIENTE", 1966.

**N. DEL T.: CANCIÓN DE UN ANUNCIO DE LA MARCA DE DULCES BUNMEIDÔ. ES UNA RIMA CON LOS NÚMEROS "1, 2 Y 3" HACIENDO ALUSIÓN AL TELÉFONO DE LA EMPRESA.
***N. DEL T.: CANCIÓN DE UN ANUNCIO DE CERVEZAS DE LA MARCA KIZAKURA, EN LA QUE EL ANIMAL MITOLÓGICO KAPPA RECREA LA LEYENDA DE URASHIMA TARÔ.
****N. DEL T.: MENTHOLATUM ES UNA EMPRESA ESTADOUNIDENSE QUE ELABORA PRODUCTO FARMACÉUTICOS QUE NO NECESITAN PRESCRIPCIÓN MÉDICA.

*N. DEL T.: ES UN ESLOGAN DE UN ANUNCIO PUBLICITARIO PROTAGONIZADO POR KEI TANI, MIEMBRO DE "CRAZY CATS", UNA BANDA DE JAZZ Y GRUPO DE COMEDIA.

JU, JU, JU, JU...
SOY GENKIRÔ NUMACHI... UN MAGO QUE PERTENECE AL INSTITUTO FANTASMAL YÛKOKU...
JU, JU, JU... OS DIRÉ MI NOMBRE DE NUEVO...
¡POR FIN HA APARECIDO!


¿¡CÓOOOMO!?
¿¡QUE ME HIPNOTIZAS PARA LLEVARME DE EXCURSIÓN A DÓNDE...!?
"EXCURSIÓN", NO... "EXCLUSIVO"...
SE TRATA DE ALGO MUY EXCLUSIVO LLAMADO HIPNOSIS A DISTANCIA...
¡QUE SÍ, QUE VALE, QUE LO QUE TÚ DIGAS! QUE ME DA IGUAL QUE SEAS UN BRUJO, UN MAGO O UN IMPOSTOR DEL TRES AL CUARTO...
あ"は"は"
JUA JA JA...
¡PERO YA ME ESTÁS DICIENDO QUÉ ES LO QUE LE HAS HECHO A AKANE!


...DE HIPNOTIZAR A CUALQUIER PERSONA CON SOLO MIRARLA A LOS OJOS.
POR MUY LEJOS QUE ESTÉ, SOY CAPAZ...

SÍ, ESO ES LO QUE HE DICHO...
SOLO CON MIRARLA A LOS OJOS...
CHAAAAN

JI, JUA, JA, JA, JA, JA, JA, JA... ¡VAMOS, LUCHA CONTRA MÍ! ¡KAPPEI, O COMO TE LLAMES!
UOOOOOOHM

CLOC-COTO-CLOC
JUA JA JA JA JA
¿¡EH!?
VALE, PUES ENTONCES EMPEZARÉ YO...
VENGA, VAMOS, VAMOS, VAMOS... ¿QUÉ TE PASA, EH? ¿QUÉ TE PASA?
¡UAAAAAH! ¡CÓMO DUELE!
¿¡PE... PERO QUÉ ES ESTA NIEVEEEEE!?
FUUUUUSH
TÉCNICA DE BRUJERÍA... ¡NIEVE DEMONÍACA!

LO... LO SIENTO MUCHO...
UPS...
¿¡PERO SE PUEDE SABER QUÉ DIABLOS ESTÁS HACIENDO, INÚTIL!?
BUTA BUTA KOBUTA ONAKA GA SUITA BUUUUUU
(EL CERDITO, EL CERDITO TIENE EL ESTÓMAGO VACÍOOOOOO)
FRUSH FRUSH
¿EIN...?
UAAA-AAH...
CASPA
UY, ES VERDAD... ESTABAN DELICIO-SOS...
AAAH... ¡ESA ES LA CANCIÓN DE LOS FIDEOS WANTAN-MEE DE LA MARCA ACECOOK!
¿¡QUÉ... QUÉ HABRÁ SIDO ESO...!?
TAP
UAAA-AAGH ...
FUUUUUU
ESO TE LO PODÍAS HABER AHO-RRADO...
MIRADA
¿¡EH!?
CHT...
¡KAPPE!
¡ES HIPNOSIS!
¡¡NO MIRES A ESE TIPO A LOS OJOS!!

CHAAAAN

AH...

HUM... IMBÉCIL...

PERO, ES QUE... SI NOS QUITA ESTO, ¿DE QUÉ VAMOS A VIVIR MI FAMILIA Y YO...?
UUUUUF... SEÑOR TERRA-TENIENTE... PERDÓNEME, POR FAVOR...

¡AHORA, A TRAVÉS DE ESTAS BRAGAS, TUS MOVIMIENTOS SERÁN LO ÚNICO QUE PUEDA VER!
¿¡LO HAS VISTO, BRUJO!?

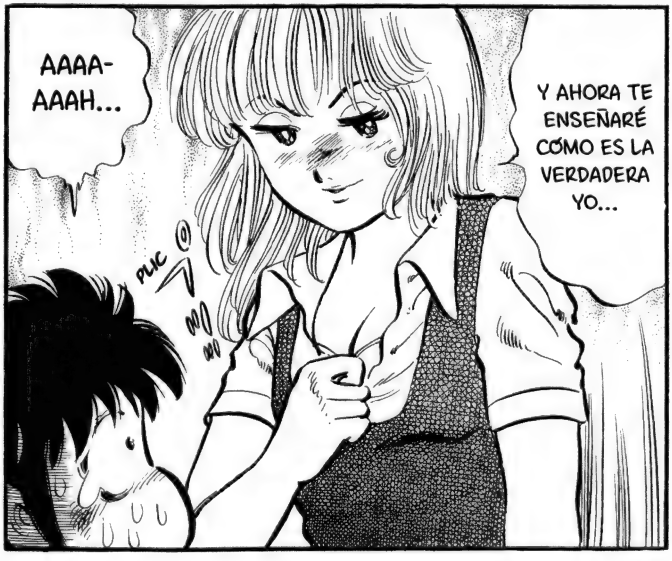
¿¡EEE-EEH!?

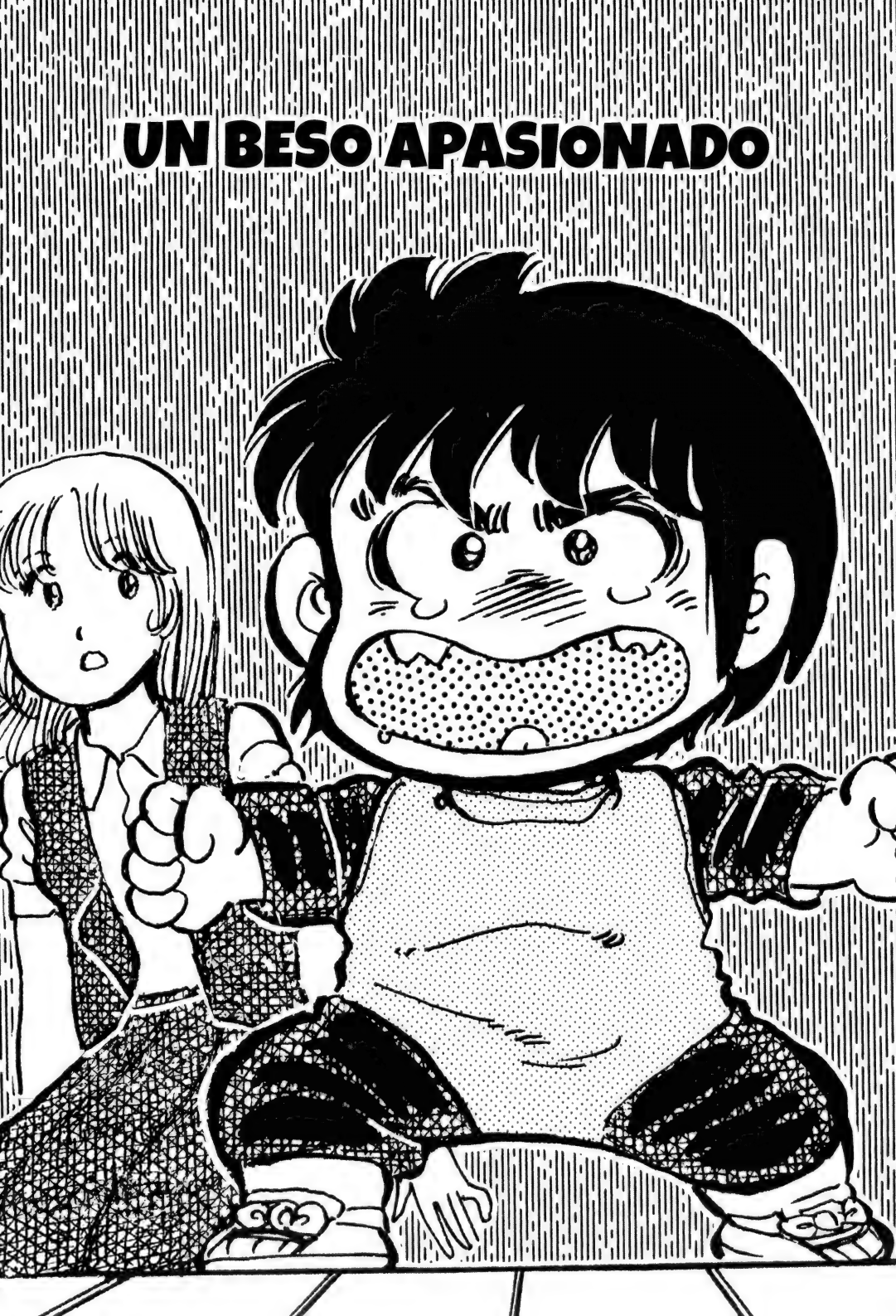
GRRRR... LO TENÍA BIEN PENSADO...

¡AUCH!
PLINC
DASH
¡ALLÁ VOY! ¡¡VENGARÉ LO QUE LE HAS HECHO A AKANEEEE!!
¡HARÍAS BIEN EN ESCUCHARME, ESTÚPIDO ENANO!
JU, JA, JA, JA...
¡PUES SIGNIFICA QUE TODAS LAS PALABRAS QUE HAN SALIDO POR LA BOCA DE ESA CHICA SON LA EXPRESIÓN DE LO QUE ELLA REALMENTE SIENTE!
¿¡Y... Y QUÉ SIGNIFICA ESO, EH!?
¡ES CIERTO QUE HE HIPNOTIZADO A ESA CHICA, SÍ! ¡PERO NO LA ESTOY MANIPULANDO DE NINGÚN MODO!

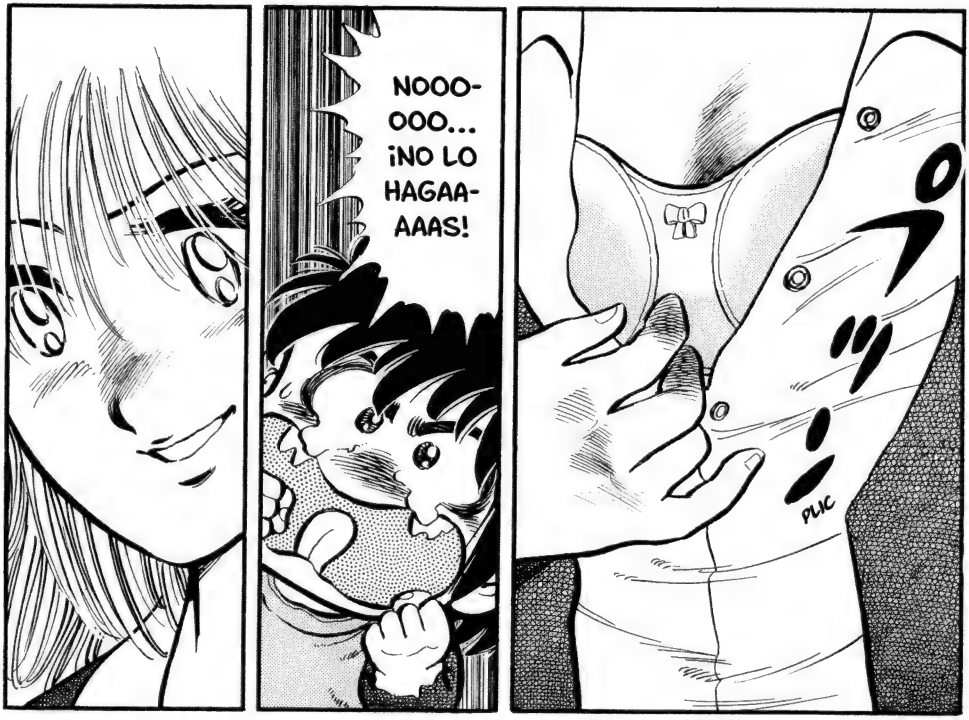
¡ESCUCHA BIEN!
¡YO, A TRAVÉS DE MI TÉCNICA DE HIPNOSIS A DISTANCIA, LO ÚNICO QUE HAGO ES INCITAR A ESA CHICA A QUE VERBALICE LO QUE REALMENTE SIENTE!
AKANE NUNCA...
¿¡PERO QUÉ DICES!? ERES UN IDIOTAA-AAAAAAA.
GRAB
¡PUES YA TE DIGO YO QUE ESTÁS EQUIVOCADO! AKANE NUNCA HA TENIDO ESA FORMA DE HABLAR TAN VULGAR Y MALEDUCADA PORQUE...
OYE, KAPPEI... ESTAS BRAGAS SON MÍAS...
DEVUÉLVEMELAS...

¡LO QUE DICE ES CIERTO! ¡ESTO ES LO QUE REALMENTE SIENTO!
¡HASTA AHORA, NO HE HECHO MÁS QUE APARENTAR SER UNA CHICA MONA E INOCENTE! ¡PERO YA ES ALGO QUE ME PARECE TEDIOSO Y EXASPERANTE!


AAAA-AAAH...
Y AHORA TE ENSEÑARÉ CÓMO ES LA VERDADERA YO...
PLIC

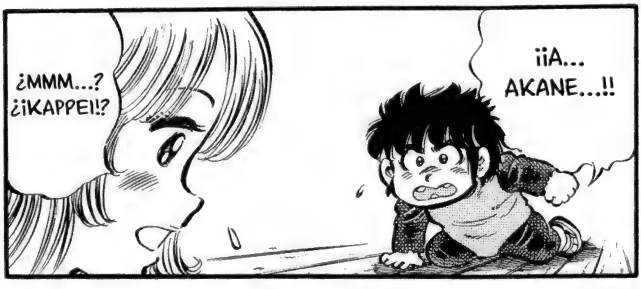

UN BESO APASIONADO

NO...
¡¡TÚ NO HACES ESE TIPO DE COSAS!!
¡NO HAGAS ESO, AKANE! ¡¡PARA YA, POR FAVOR!!
¡FÍJATE BIEN! ¡AHORA VAS A PODER DESCUBRIR LA VERDADERA FORMA DE SER DE ESA MUCHACHA!
JU, JU, JU...
GLUPS...

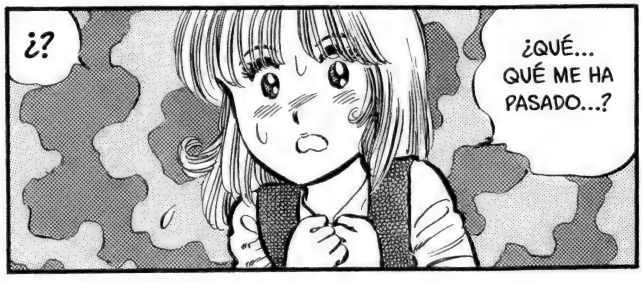

NOOO-
OOO...
¡NO LO
HAGAA-
AAAS!
PLIC

ZAS
UAAAAAAH
...
PARA EMPEZAR, ELLA NUNCA HABLARÍA DE ESA FORMA TAN VULGAR. AKANE ES UNA CHICA DE LO MÁS PURA E INOCENTE...
¡LA... LA AKANE QUE YO CONOZCO NO ES ESE TIPO DE PERSONA!
¡Y SIEMPRE ME ANIMABA GRITANDO MI NOMBRE DURANTE LOS PARTIDOS "¡KAPPEI, KAPPEI!"!

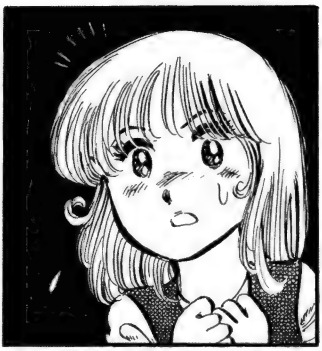
CÓMO ME PICA...
ポリ
RIS
ポリ
RAS
ポリ
RIS
PLOOOOMF
ネコ!!

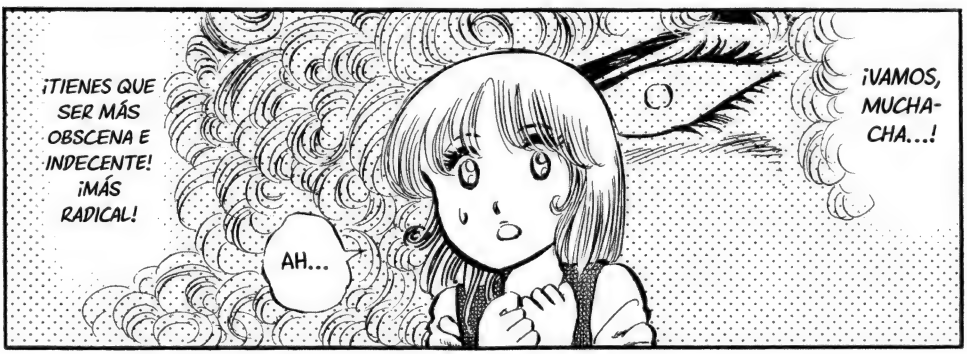

¿MMM...?
¿¡KAPPEI!?
¡¡A... AKANE...!!

CHT... ¡POR QUÉ POCO!
GRRRR... PARECE QUE LA FORMA EN LA QUE LA HE HIPNOTIZADO NO HA SIDO SUFICIENTE...

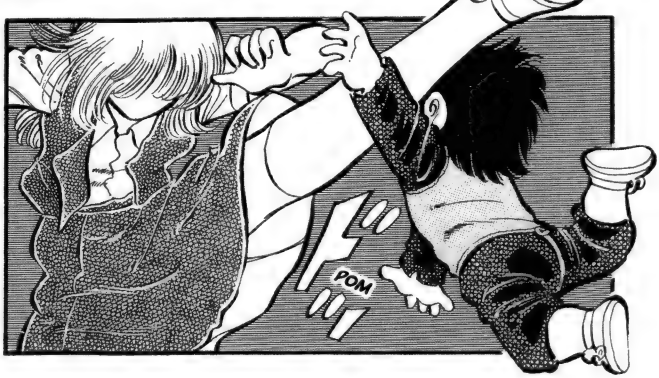

¿?
¿QUÉ... QUÉ ME HA PASADO...?

¡¡PUES, EN ESE CASO, ESTA VEZ HARÉ LAS COSAS COMO HAY QUE HACERLAS!!
CHAAAAN
¿HABRÉ SIDO DEMASIADO BENÉVOLO ...?




¡TIENES QUE SER MÁS OBSCENA E INDECENTE! ¡MÁS RADICAL!
AH...
¡VAMOS, MUCHACHA...!

AKANE-EEEEE ♡
¡VIVAAAA! ¡¡MI AKANE HA RECUPERADO LA CORDURA!!


POM

CHINC CHINC
LO QUE YO QUIERO ES... LO QUE YO QUIERO ES...
AAAA-AUCH ...
NO PERMITIRÉ QUE TE BURLES DE MÍ... NO LO PERMITIRÉ...
CHINC CHINC
PATALEA
PATALEA
NO TE ACERQUES A LA MENDA COMO SI NOS CONOCIÉRAMOS DE TODA LA VIDA...
YA QUE ME HAS PREGUNTADO QUÉ ES LO QUE QUIERO...
¡TOMA ESTO!
PLAAAAF
BUA-AAA ...
BUA-AAAA-AA...
KAPPEI ...
SEÑOR TERRATENIENTE, NO...

¡EL DUELO ESTÁ MÁS QUE DECIDIDO!
¡COMO NO PODÍA SER DE OTRA MANERA!
JE
JE
JE
UUUUUF... AKANE... AKANE...
¿CÓMO TE HAS ATREVIDO... A HACERLE ESO... A AKANE...?
トアー
CHAAANC

¿CÓMO HA SIDO CAPAZ... DE HACERLE ESO... A AKANE...?
...
SEÑOR TERRATE-NIENTE...
¡NUNCA SE LO PERDONARÉ!
TROMP
PLINC
¡Y TOMA OTRA VEZ!
PLINC
¡Y TOMA!
PLINC
TOMA!
...TE LO PERDONARÉ!!
¡¡ESO NUNCA...

NO... ESPERA.
¡!
GRAB
ESTE DUELO YA ESTÁ...
ESTO... ESTO NOS PUEDE TRAER PROBLEMAS. ¡ESAS BRAGAS SON EL AS EN LA MANGA DE KAPPEI!
GRRRRRR...
¡PUES TOMA ESTO!
PLINC
TROMP

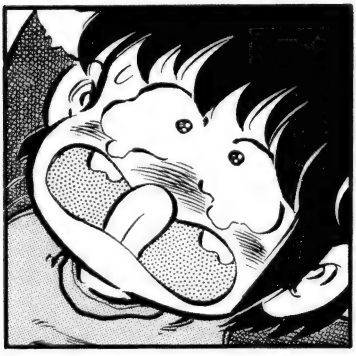
GRAB
AUCH...
SHRINK
ZASH
UAAAAAH... ¡¡A MÍ, LAS BRAGAS!!
¡¡!!
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
JUAS
JUAS
JUAS
JUAS
JUAS
JUAS
JU, JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA...

¿¡QUÉ... QUÉ SIGNIFICA ESO...!?
¿¡ESTÁIS VIENDO LO MISMO QUE YO!?
¡SÍ, LO HEMOS VISTO!
¡LA ENERGÍA QUE ESE TIPO OBTIENE DE LAS BRAGAS SE HA VOLATILIZADO!
¡¡ESTO... ESTO SÍ QUE NO ME LO ESPERABA!!
LA RESPUESTA ES MUY SENCILLA...
AUNQUE, BUENO... QUIZÁS ES POSIBLE QUE EN EL PASADO LE FUNCIONARA, PERO...
AUN SIENDO EL MISMÍSIMO KAPPEI...
¡...LAS BRAGAS DE COLOR BLANCO IMPOLUTO NO SON SUFICIENTE PARA HACER QUE SE VUELVA OMNIPOTENTE!
¡¡...LAS BRAGAS DE COLOR BLANCO IMPOLUTO DE ESA MUCHACHA PURA E INOCENTE LLAMADA AKANE!!
EN EL ESTADO EN QUE KAPPEI SE ENCUENTRA AHORA MISMO, YA NO ES CAPAZ DE HACER ARDER ESA ENERGÍA QUE RESIDE EN ÉL, NI TAN SIQUIERA POR TENER...

LAS HIPOPÓTAMAS NO LLEVAMOS BRAGAS.
¡ESO ES EXCELENTE! ¡PERO SE SUPONE QUE A ESE TIPO LE SERVÍAN CUALQUIER TIPO DE BRAGAS SIEMPRE QUE FUERAN DE COLOR BLANCO IMPOLUTO, ¿NO?! ¡LO DE QUIEN LAS LLEVASE PUESTAS ERA LO DE MENOS! ¡COMO SI FUERAN DE LA SEÑORA HIPOPÓTAMA!

¿¡EN... ENTONCES LO QUE ESTÁS DICIENDO ES QUE, EN RESUMEN, AHORA QUE AKANE NO PARECE LA AKANE DE SIEMPRE POR CULPA DE ESTAR BAJO EL INFLUJO DE LA TÉCNICA, EL EFECTO DE LAS BRAGAS TAMBIÉN HA DESAPARECIDO!?
JEEEE JE JE JE
MUCHO ME TEMO QUE SÍ, QUE ASÍ ES...
JUJU-UJUU JU JU
JU JU
JE JE

PERO ENTON-CES...



BUAAA
BUAAA
BUAAA
¡¿...CÓMO EXPLICAS QUÉ ES LO QUE LE SUCEDE?!
CHINC
CHINC

...NO ES UN SIMPLE TROZO DE TELA BLANCA QUE RECIBE EL NOMBRE DE "BRAGAS"...
LO QUE TÚ NECESITAS REALMEN-TE...

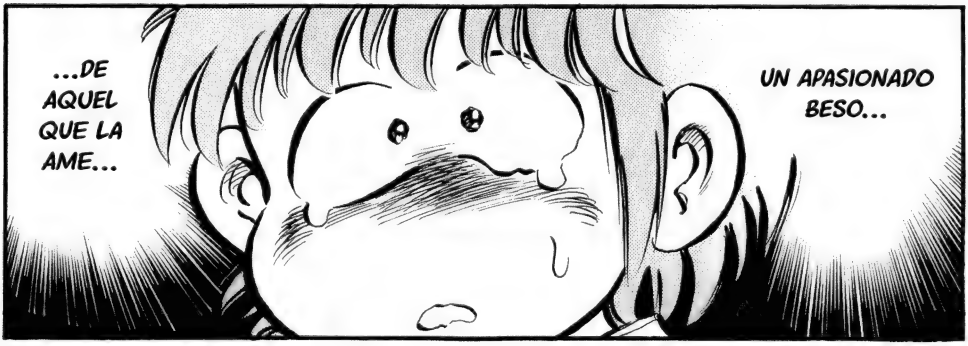
...EH, KAPPEI?
¿POR FIN TE HAS DADO CUENTA...

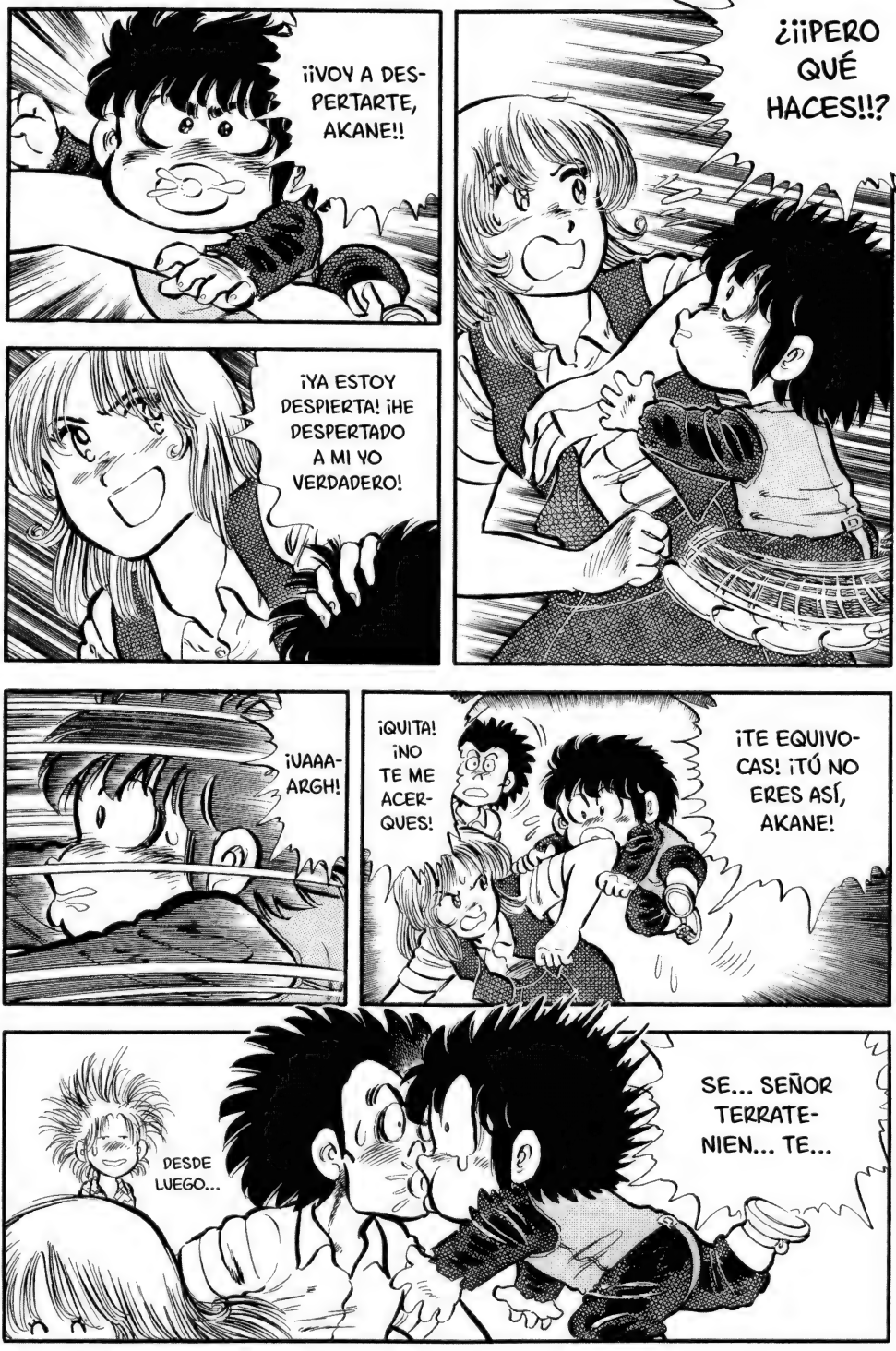
MIRA QUIEN FUE A HABLAR...
PUAAAAJ... ¡PERO QUÉ TÍO MÁS OBSCENO...!

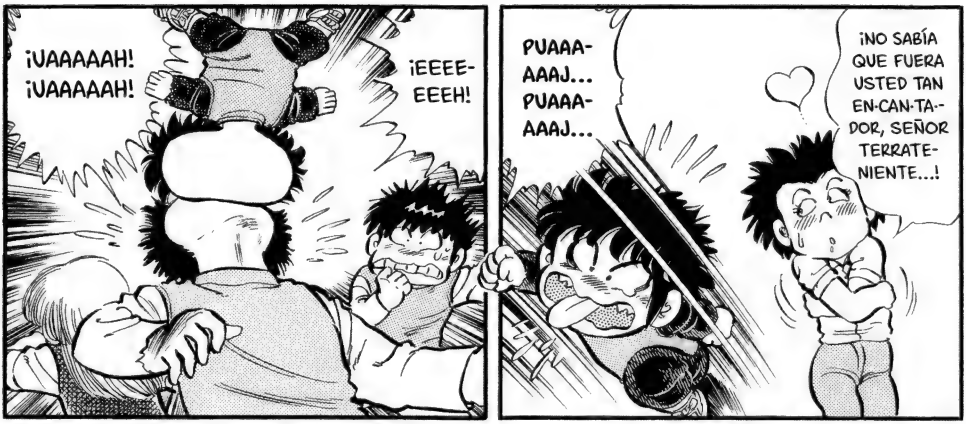
JUAS
JUAS
JUAS
JUAS
¡¡...SINO A LA PERSONA QUE LAS LLEVA PUESTAS!!

¿¡Y AHORA YO QUÉ HAGO!?
¡MIERDA! ¡MIERDA!

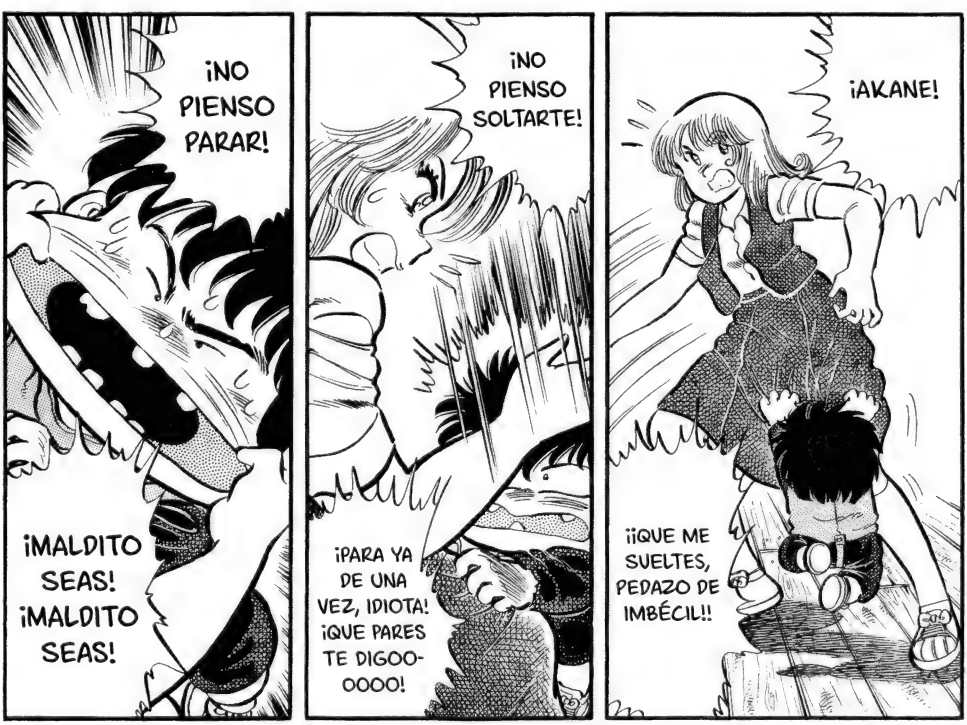
...ES QUE SU AMADO LE DÉ UN APASIONADO BESO DE AMOR...
LA ÚNICA FORMA DE DESPERTAR A UNA BELLA DURMIENTE...


...DE AQUEL QUE LA AME...
UN APASIONADO BESO...

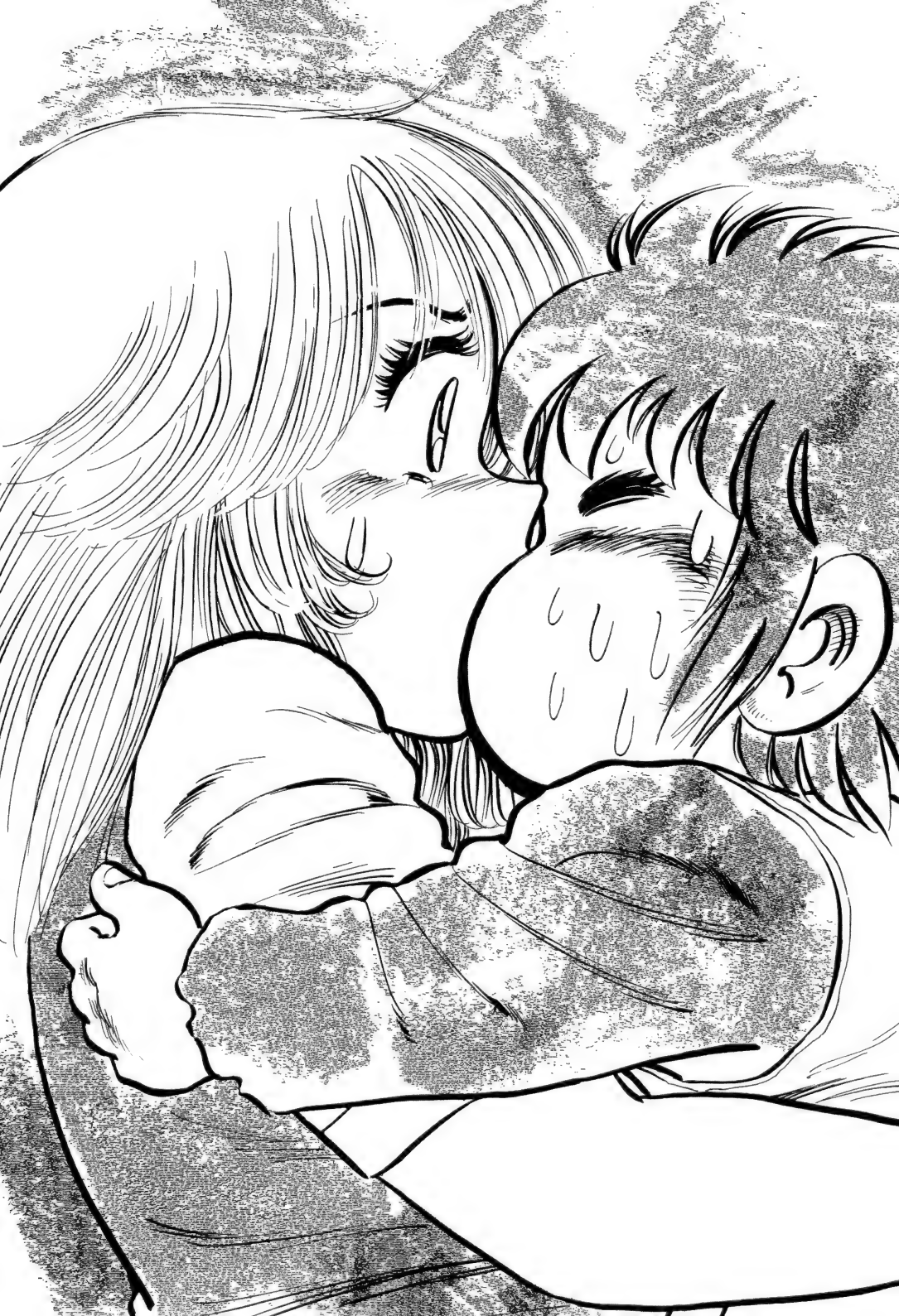

¡¡VOY A DESPERTARTE, AKANE!!
¿¡¡PERO QUÉ HACES!!?
¡YA ESTOY DESPIERTA! ¡HE DESPERTADO A MI YO VERDADERO!
¡UAAAARGH!
¡QUITA! ¡NO TE ME ACERQUES!
¡TE EQUIVOCAS! ¡TÚ NO ERES ASÍ, AKANE!
DESDE LUEGO...
SE... SEÑOR TERRATENIEN... TE...


¡UAAAAAH!
¡UAAAAAH!
¡EEEE-EEEH!
PUAAA-AAAJ... PUAAA-AAAJ...
¡NO SABÍA QUE FUERA USTED TAN EN-CAN-TA-DOR, SEÑOR TERRATE-NIENTE...!

¡TE ESTÁS EQUIVOCANDO DE ADVERSARIO CON EL QUE LUCHAR!
JU, JA, JA, JA, JA... ¿¡ES QUE HAS PERDIDO LA CABEZA, O QUÉ!?


¡NO PIENSO PARAR!
¡MALDITO SEAS! ¡MALDITO SEAS!
¡NO PIENSO SOLTARTE!
¡PARA YA DE UNA VEZ, IDIOTA! ¡QUE PARES TE DIGOO-OOOO!
¡AKANE!
¡¡QUE ME SUELTES, PEDAZO DE IMBÉCIL!!

¡ESTÚPIDO!
¡SUÉLTAME!
¡ESTÚPIDO!
¡ESTÚPIDO!
¡IDIOTA!
¡IDIOTA!
¡IDIOTA!
AKANE...
...YO...
GRRRR...
GRRRR
GRRRR
¿¡¡PERO QUÉ TE CREES QUE ESTÁS HACIENDO, MALDITO ENANO BABOSO!!?
¡¡NO ERES MÁS QUE UN ENANO BABOSO!!
NO...
NO QUIERO ...



KA... KAPPEI... ¿ERES TÚ...?
¿QUÉ... QUÉ ME HA PASADO...?

UPS...
BROOOOOM

GRRRRR

MI AKANE

...A HUMILLAR A MI AKANE ASÍ, DE ESE MODO?
¿CÓMO TE HAS ATREVIDO ...

¡AQUÍ NADIE HA HUMILLADO A NADIE! ¡LO QUE HE HECHO HA SIDO MOSTRARTE LA VERDADERA NATURALEZA DE ESA CHICA GRACIAS A MI TÉCNICA!
...

¡¡...TODAS LLEVAN A LA PÉRFIDA PERSONIFICACIÓN DEL DIABLO OCULTAS EN LO MÁS PROFUNDO DE SÍ MISMAS!!
POR MUY PURA E INOCENTE QUE PUEDA PARECER UNA CHICA CUALQUIERA...

DESDE LUEGO, COLADITO POR ELLA ESTÁ...
¡¡MI AKANE ES UNA CHICA PURA E INOCENTE DE LOS PIES A LA CABEZA!! ¡¡Y ADEMÁS ES GUAPÍSIMA!!
¡¡TE EQUIVOCAS!! ¡¡MI AKANE ES DIFERENTE!!
¿¡EIN!?
¡Y LA PRUEBA DE ELLO LA TIENES EN QUE AKANE NI TAN SIQUIERA HACE CACA!
QUÉ CHICO MÁS TONTO...
KA... KAPPEI...
¿¡A QUE NO, AKANE!? ¿¡A QUE TÚ NO HACES ESAS COSAS!?
¡YO, POR NO HACER, NO HAGO NI CACA!!
¡PUES CLARO QUE NO, KAPPEI!

BROMA ENTRE NOSOTROS
ESTE CHICO SE LLAMA "A" Y SUFRE DE ESTREÑIMIENTO.
PUES SI NO HACES CACA TE PONDRÁS ENFERMA.
¡LO HAS VISTO, ¿EH?! ¿¡TE HAS ENTERADO YA!? ¡AKANE NO HACE NI CACA, NI PIPÍ! ¡PERO ES QUE TAMPOCO SE TIRA NINGÚN PEDETE, NI ERUCTA!
¡PERO YA LO PEOR ES QUE, POR NO TENER, NO TIENE NI CERA EN LOS OÍDOS, NI SECRECIONES OCULARES, NI CASPA!
OYE... ¿YA TE VALE, NO?
JU, JU, JU...
¡¡SI ESO FUERA ASÍ, ELLA TENDRÍA QUE SER ALGÚN TIPO DE DEIDAD, ¿NO?!!
¡PUES SÍ! A VER SI TE ENTERAS QUE AKANE PARA MÍ...
¡¡...ES UNA AUTÉNTICA DIOSA!!

¿HABÉIS OÍDO ESO?
SÍ, LO HEMOS OÍDO...
AHORA LO ENTIENDO TODO...
AHORA ENTIENDO EL ORIGEN DE ESA TERRORÍFICA "ENERGÍA DE LAS BRAGAS DE COLOR BLANCO IMPOLUTO DE AKANE"...

ESE CHICO IDOLATRA A ESA CHICA, A ESA TAL AKANE...
LA ADMIRA Y LA ADORA POR COMPLETO...
Y SUS TÉCNICAS BROTAN DE ESA FE IRRACIONAL QUE SIENTE POR ELLA...
TODO AQUEL QUE CREA SERÁ SALVADO...

¡GENKIRÔ!
¡CORRECTO! ¡ESA ES LA IDEA!

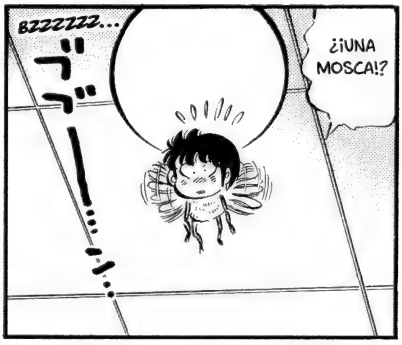
ENTONCES, SI CONSIGUIÉRAMOS DESTROZAR LA IMAGEN QUE KAPPEI TIENE DE AKANE...
¡EN OTRAS PALABRAS, QUE SU AUTOSUGESTIÓN ES MUY INTENSA!

...ES UNA DIVINIDAD, O UNA SIMPLE MUJER, MEQUETREFE!
¡EN UNOS INSTANTES HARÉ QUE DESCUBRAS POR TI MISMO...
...SI ESA MUJER DE LA QUE ESTÁS CIEGAMENTE ENAMORADO...
¡¡Y ADEMÁS, MIENTRAS PUEDA DARLE EL BESO DE AQUEL QUE LA AMA, TU TÉCNICA NO FUNCIONARÁ, PORQUE PODRÉ BLOQUEARLA!!
ZASH
¡DETENTE DE UNA VEZ! ¡DEJA DE APLICAR TU TÉCNICA CONTRA AKANE!
¿EIN ...?
MALDITO IMBÉCIL... ¡ES SOBRE TI SOBRE EL QUE VOY A LANZAR MI TÉCNICA...!
PLAF
EL... EL PECHO... ME ESTÁS...
AH...

¡MA... MALDICIÓN! LAS BRAGAS QUE USABA PARA CUBRIRME LOS OJOS SE HAN...
ZAS ZAS
¡YA ES DEMASIADO TARDE!
UOOOOOOOOOOHM
JU, JA, JA, JA... ¡CAE! ¡VENGA, CAE A LO MÁS PROFUNDO DE MI MUNDO DE BRUJERÍA! JA, JA, JA...

!!
UOOOOHM

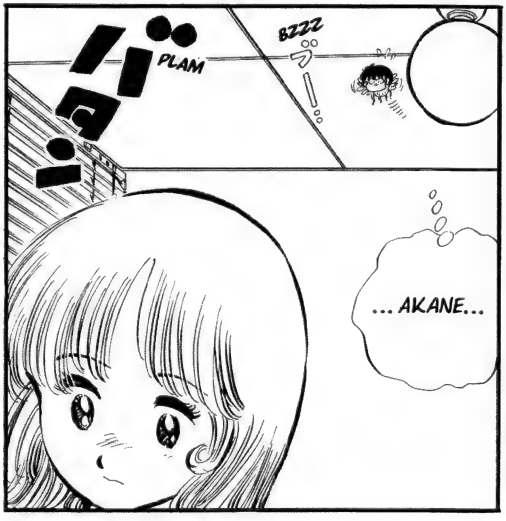
¿ESA VOZ...? ¡¡ERES TÚ, GENKIRÔ!!
JU, JU... FÍJATE BIEN, KAPPEI... ¡GRACIAS A MI TÉCNICA DE BRUJERÍA TE HE PROYECTADO EN EL CUERPO DE UNA MOSCA QUE ESTABA EN LA CASA DE AKANE HACE UN MES!
¿¡QUÉ... QUÉ ESTO!? ¿¡UNA ILUSIÓN!?
JU, JU, JU... ESTO NO ES UNA SIMPLE ILUSIÓN...

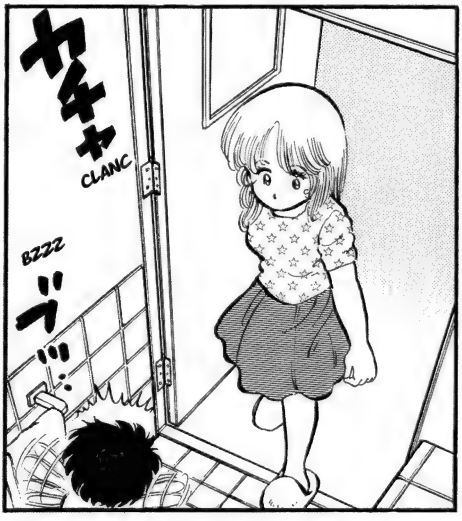


¡LO QUE HIZO FUE RECREAR UNA ESCENA EN LA VIDA PRIVADA DE AKANE QUE ESA MOSCA HABÍA PRESENCIADO HACE UN MES!

LA PENETRANTE BRUJERÍA DE GENKIRÔ CAPTURÓ LOS RECUERDOS RESIDUALES QUE QUEDABAN EN UNA MOSCA Y LOS TRANSFIRIÓ AL CEREBRO DE KAPPEI...

TENGO QUE RECONOCER QUE LA TÉCNICA QUE GENKIRÔ UTILIZÓ EN AQUEL MOMENTO RESULTÓ DE LO MÁS ATERRADORA...

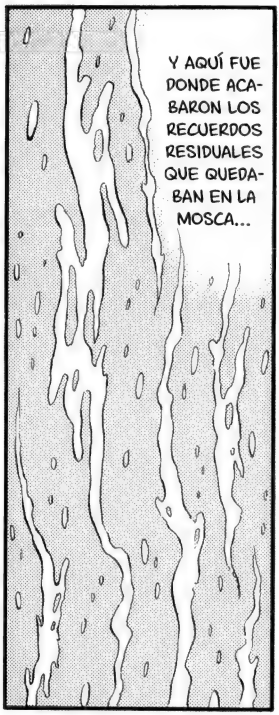


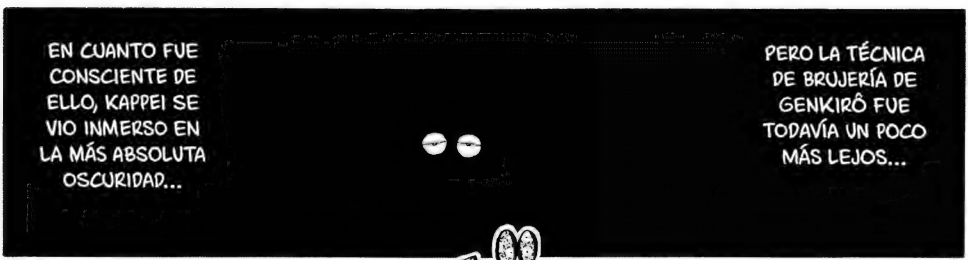


SPLAAAASH
¡UA-AAH!
FUOOOOOOSH
ROOOOOR
¡ESTO... ESTO TIENE QUE SER UNA BROMA! ¡¡NO PUEDE SER VERDAD!!
¡¡!!
UAAAAAAAAAAAAH...
BLUOB
BLUOB
BLUOB
ROOOOOR
UAAAAAAAAAAAAH...

SIN LUGAR A DUDAS, ESO TENÍA QUE SER LA CACA DE AKANE.
FLOTA
FLOTA
FLOTA
ERA UNA CACA GIGANTESCA-MENTE GIGANTESCA...
SI NO ME LARGO DE AQUÍ RÁPIDA-MENTE...
ME AHOGO...
FLOTA
FLOTA
FLOTA
NO... NO PUEDO RESPIRAR...
¡UAAAAAAAH!
PLOOOOOF

AUN EN SU ESTADO DE MOSCA, Y EN UN RINCÓN DE SU CONSCIENCIA QUE EMPEZABA A DESAPARECER, DE REPENTE...
...A KAPPEI SE LE PASÓ POR LA CABEZA PENSAR EN QUÉ ERA EL AMOR.


Y AQUÍ FUE DONDE ACABARON LOS RECUERDOS RESIDUALES QUE QUEDABAN EN LA MOSCA...


EN CUANTO FUE CONSCIENTE DE ELLO, KAPPEI SE VIO INMERSO EN LA MÁS ABSOLUTA OSCURIDAD...
PERO LA TÉCNICA DE BRUJERÍA DE GENKIRÔ FUE TODAVÍA UN POCO MÁS LEJOS...

¿¡EH!?

CLANC
AKANEEEEE... VEN, QUE TE VOY A LIMPIAR LAS ORE-JAAAAAS...

A CAUSA DE LA TÉCNICA DE BRUJERÍA DE GENKIRÔ, ESTA VEZ KAPPEI ASIMILÓ LOS RECUERDOS RESIDUALES DE UN TROZO DE BAMBÚ, QUE ES EL MATERIAL CON EL QUE SE FABRICAN LOS BASTONCILLOS DE LOS OÍDOS...
ゴオオオオオオ
VOOOOOOOOHM
AQUÍ ESTÁAAAA... OH, QUÉ GRANDE EEEEE-EES...
ゴゴゴゴ
RASH

YA BASTA, MAMÁAAA... QUE ME ESTÁS HACIENDO COS-QUILLAAAAS...
VOY A ESTORNUDAR... VOY A ESTORNUDAR...
DE REPENTE, KAPPEI SE HABÍA CONVERTIDO EN UN PAÑUELO DE PAPEL...
ZIP
A... A... A...
¡ATCHÍIIIIIS!
CLONC
...
ARF
ARF
ARF
ARF
ARF

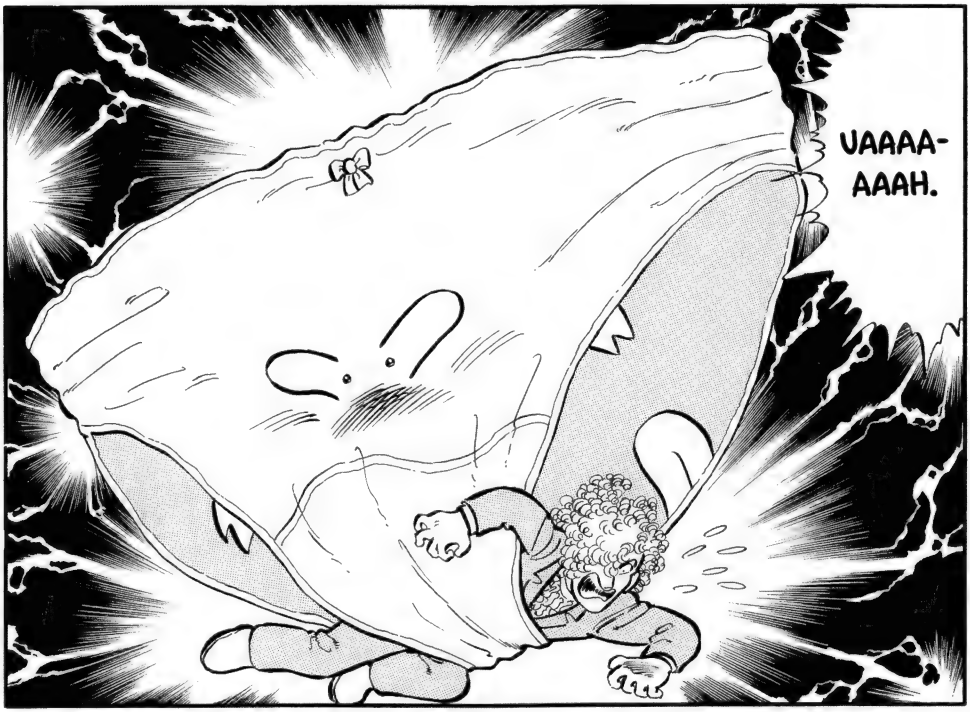
ESTA VEZ SÍ QUE EL DUELO HA QUEDADO VISTO PARA SENTENCIA...
UUUUUF... LA CACA DE AKANE... LA CERA DE LOS OÍDOS DE AKANE...
UUUUUF... SECRE-CIONES OCULARES... SECRECIO-NES OCULA-RES...
KAPPEI...
ARF
¡¡¡LA IDOLATRADA IMAGEN QUE TENÍA DE SU "AKANE" ESTÁ EMPEZANDO A RES-QUEBRAJARSE!!
¡¡...SE HA CONVERTIDO EN UN SIMPLE ENANO!!
KAPPEI...
POR LO TAN-TO, A PARTIR DE AHORA, ESE TIPO...
UUUU-UGH... UUUUU-UUUGH...
CHAAAANC
JU, JU, JU... PUES ENTONCES, ME EN-CARGARÉ DE ASES-TARLE EL GOLPE DE GRACIA...

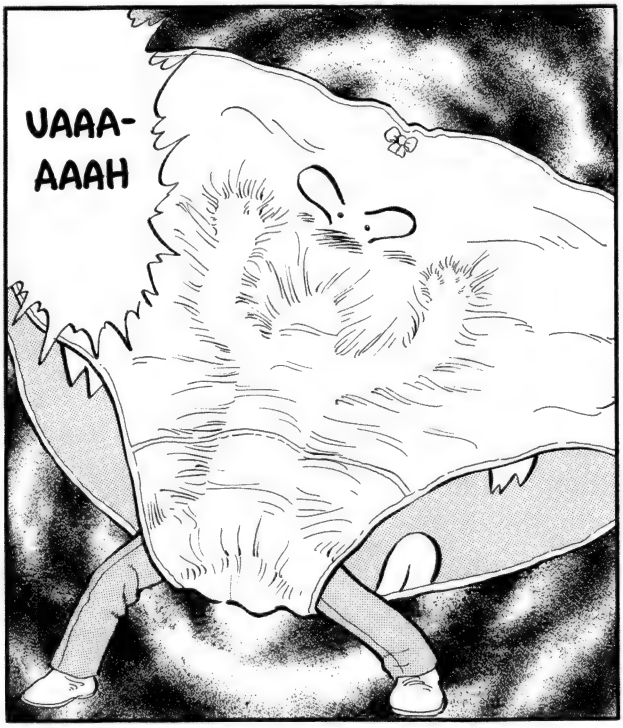
LO MÁS SEGURO ES QUE ESTUVIERA EN LO CIERTO. ¡LA ATERRADORA TÉCNICA DE TRANSCRIPCIÓN DE RECUERDOS ESTABA A PUNTO DE REVERTIR DESDE LOS CIMIENTOS LA IMAGEN QUE KAPPEI TENÍA DE AKANE!
JUA JA JA JA JA JA JA
JA JA JA JA JA JA

NI EL PROPIO GENKIRÔ, NI LA SOCIEDAD SECRETA K.K.K KAPPEI KAPULLO KAZURRO SE DIERON CUENTA DEL TREMENDO ERROR QUE A CABABAN DE COMETER.
EN RESUMIDAS CUENTAS...
TAP
...Y SIN EMBARGO...
LA IMAGEN QUE KAPPEI TENÍA HASTA AHORA DE AKANE NO ERA LO ÚNICO QUE SE HABÍA DESMORONADO POR CULPA DE ESA TÉCNICA...
¡AHORA, EN EL INTERIOR DE KAPPEI ESTABA CRECIENDO UNA NUEVA IMAGEN DE ELLA!
¡¡A... AKANE SIEMPRE HA SIDO UNA SIMPLE HUMANA...!!
¡UNA NUEVA AKANE HABÍA EMPEZADO A VIVIR EN EL INTERIOR DE KAPPEI! ¡PERO ES ESTE CASO, UNA AKANE QUE TRANSMITÍA UNA SENSACIÓN MÁS REAL!
TE AMO, AKANE...
¡UNA POR LA QUE ALBERGABA UNOS SENTIMIENTOS COMPLETAMENTE DIFERENTES A LOS DE ANTES!
¡Y ESTA VEZ SÍ QUE ERA **AMOR** HACIA OTRA PERSONA!

CHRRRP
¿¡!?
¡¡GRRRR!!
GRRRRRRR
UAAAAAH...
UAAAAAH...
UAAAAAH...

¡UAAAH!
¡HA APARECIDO OTRO MÁS!

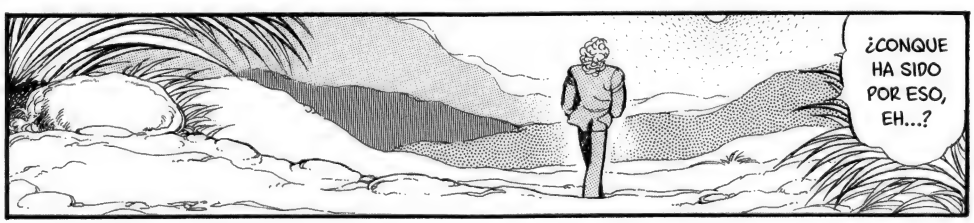

UAAAA-
AAAH.


UAAA-
AAAH

GRAAAAAB
ギュウ〜

*N. DEL T.: CANCIÓN DEBUT DE HARUO MINAMI DE 1957. HOY EN DÍA ES POPULAR COMO CANCIÓN DE FESTIVAL DE VERANO.

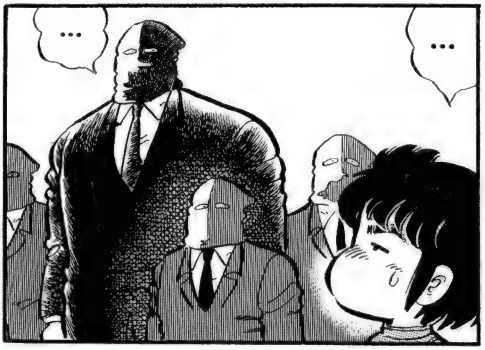
*N. DEL T.: CANCIÓN QUE EXPRESA LA DESESPERACIÓN Y LA TRISTEZA DE LOS MINEROS Y MARINEROS.



¡DE ESO NADA! ¡TE ASEGURO QUE ESTA VEZ TODO IRÁ BIEN!
¡¡PORQUE EL SIGUIENTE TIPO ES UN LUCHADOR QUE NO TIENE CORAZÓN!! ¡¡SE PODRÍA DECIR HASTA QUE NO ES HUMANO!!
NO TIENES DE QUÉ PREOCUPARTE... ¡TODAVÍA CONTAMOS CON UN AS EN LA MANGA QUE NOS HABÍAMOS RESERVADO POR SI ACASO!
¡HUM! DE TODAS FORMAS, AL FINAL TAMBIÉN VA A ACABAR SIENDO ARRASTRADO POR EL ESTADO MENTAL DE KAPPEI...
GULPS
¡ESTO NO FUE LO QUE NOS PROMETISTE! ¿¡NO SE SUPONÍA QUE HABÍAIS VENIDO A AYUDARNOS!?
¿¡UN LUCHADOR QUE NO TIENE... UN CORAZÓN HUMANO...!?
BOOOM
¡NORIKAZU, TE TOCA! ¡¡ES TU TURNO!!

¿¡QUÉ LE HA PASADO A *BIGMAN*!?
¡HA OCURRIDO ALGO ESPANTOSO, PROFESOR! ¡ES MUY GRAVE! ¡*BI*... *BIGMAN* SE HA...!
RAAAAC
バタン
QUE... QUE HA PASADO DEMASIADO TIEMPO BAJO LA CASCADA, Y CLARO...
SEIRIN
¡ATCHÍIIIS...!
AAAAAAH... BRRRR... BRRRR... BRRRR...
CLINC-CLINC-CLINC-CLINC-CLINC...

ES UNA NEUMONÍA...
MÉDICO DE FAMILIA * CIRUGÍA * PEDIATRÍA
SEGUNDA CLÍNICA, AL PIE DE LA MONTAÑA
HORARIO DE MAÑANA DE 08 A 12 HORAS
HORARIO DE TARDE DE 14 A 19 HORAS
TELÉFONO 9876 (5) 43
...
O ESO ES LO QUE PODRÍA DECIROS, TRANQUILAMENTE...
PERO PARECE QUE SE VA A QUEDAR SIMPLEMENTE EN UN FUERTE RESFRIADO...
¡SIN EMBARGO, POR MUCHO QUE ENTIENDA QUE DEBE SEGUIR ENTRENANDO, DESDE UN PUNTO DE VISTA MÉDICO LE RECOMENDARÍA QUE NO SE EXCEDIESE DEMASIADO!



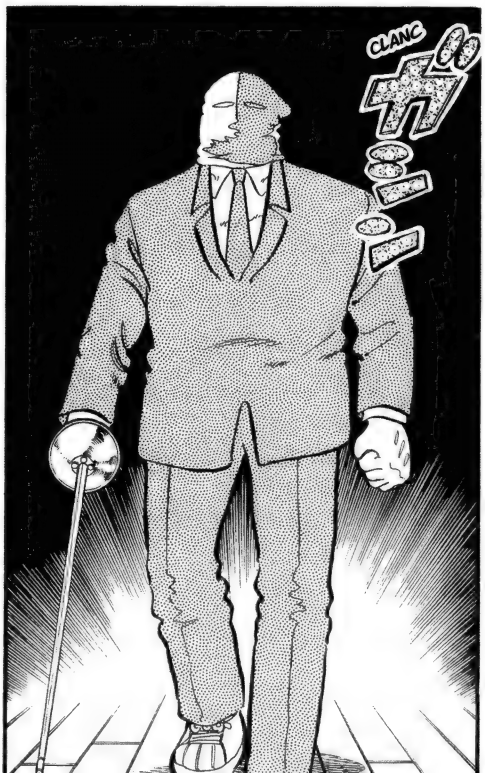
*N. DEL T.: MENCIÓN QUE ROKUDA HACE A FUJIHIKO HOSONO, AUTOR DE LA SERIE "KOI NO PRISONER" ("PRISONER OF LOVE"), PUBLICADA EN LA REVISTA *WEEKLY SHÔNE SUNDAY* EN EL AÑO 1980.

NO ME IMPORTA LO MÁS MÍNIMO. ¡¡A POR ÉL, NORIKAZU!!
YO TE HE VISTO A TI EN ALGÚN SITIO...
¡NO, NO, NO! ¡DE ESO NADA...! AQUÍ, SI NO HAY UN BUEN MONTÓN DE PÚBLICO ENTUSIASTA, ESTO NO TIENE NINGUNA GRACIA...

PERO ES QUE SI NO HAGO ALGO EXTRAORDINARIO Y FUERA DE LO COMÚN, TODOS MIS FIELES ESPECTADORES QUE ESTÁN ESPERANDO VER CÓMO YO, EL GRAN KAPPEI, HAGO CUALQUIER COSA ESPECTACULAR NO...
¿¡¡ES QUE NO VES QUE TE ESTOY DICIENDO QUE NOOOO!!?

¡TEN MUCHO CUIDADO! ESTE TIPO QUE TE HA TOCADO AHORA ES REALMENTE TERRIBLE...
¡OYE, KAPPEI! ¡QUE EL COMBATE YA HA EMPEZADO!

SE PARECE UN MONTÓN A LA DE TACHIBANA, EL CAPITÁN DEL EQUIPO DE BALONCESTO...
ESPERA... ESA VOZ...
AH... AH...


CLANG

BOOOOOM

¡¡UAAA-
AARGH!!

FUOOOOSH
バキーッ!!
CRAAAAACK
¡!
¿¡PERO QUIÉN DEMONIOS ES ESTE TIPO!?
CHANC
¿QUÉ ...?
¿QUÉ ...?
¿QUÉ ...?
¿QUÉ ...?

ARF...
ARF...
ARF...
¡VAMOS, KAPPEI!
¡¡LUCHA!!
RASH
RASH
RASH
RASH
RASH
BAAAAANG
UAA-AGH
QUIETO

BAAANG

FUOOOOSH

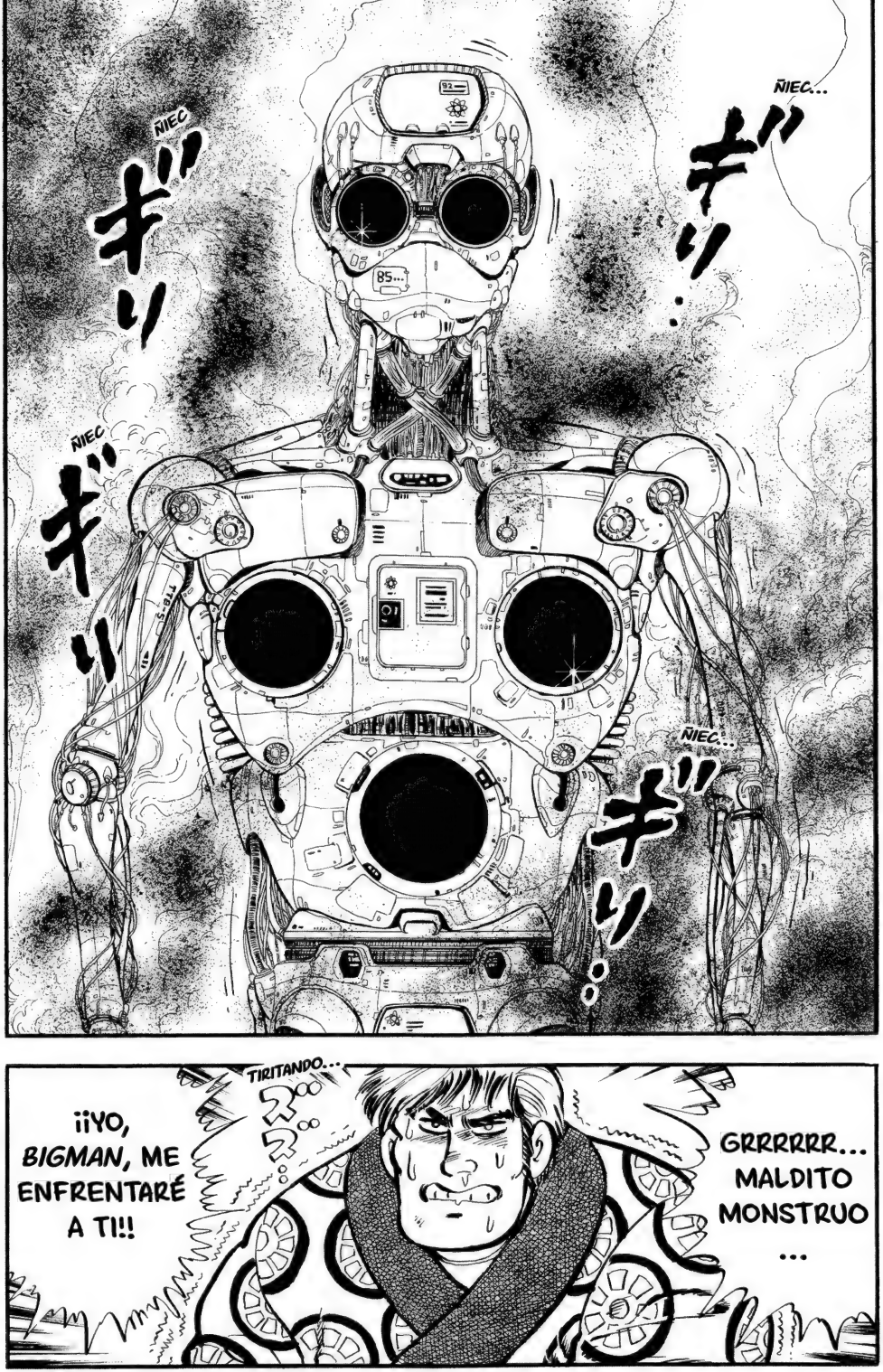
FLAAAASH

RAAAAASH

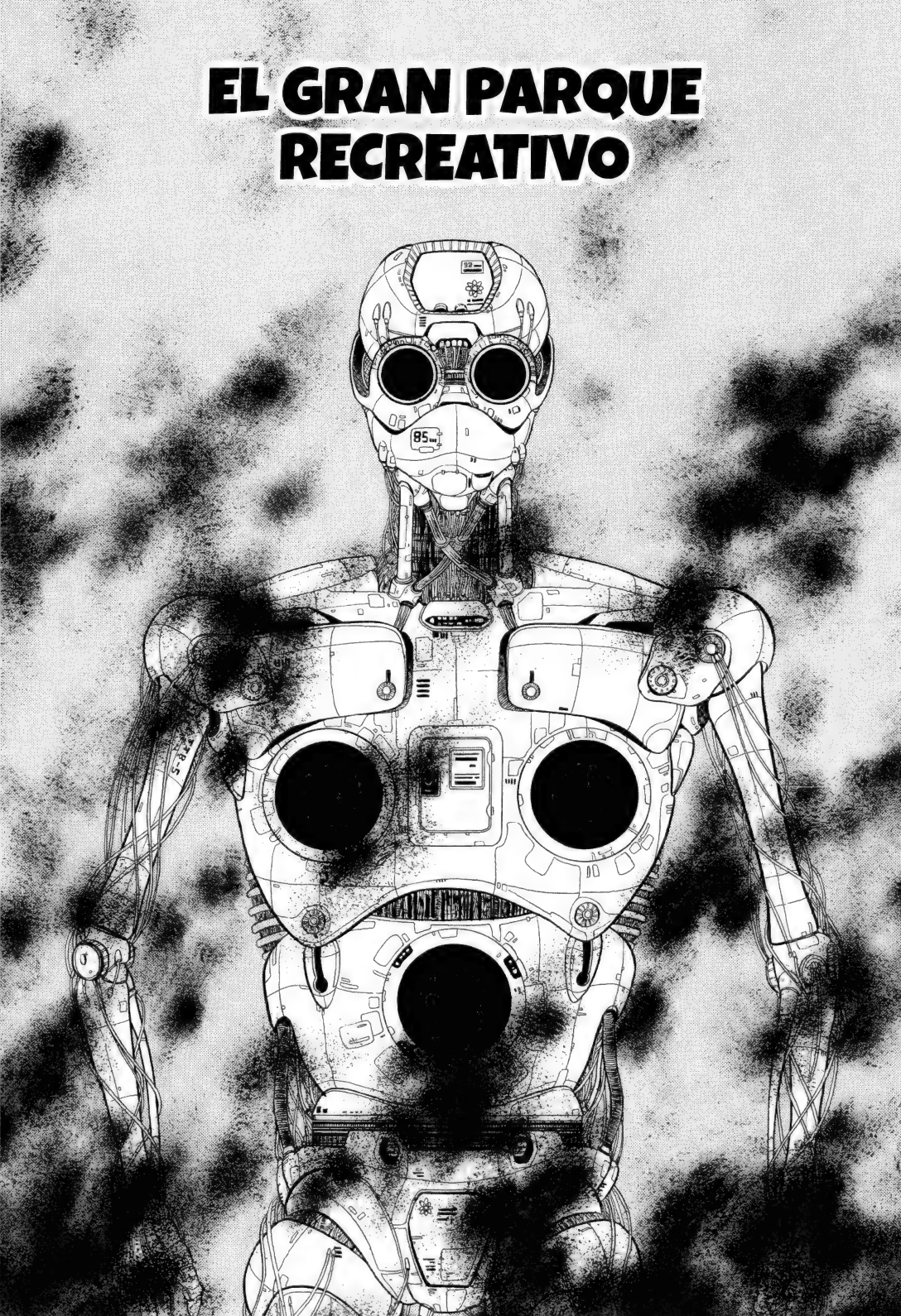
BOOOOOM

BOOOOOM
ドォーン...
¡¡!!
¡ESO HA SIDO UNA... UNA EXPLOSIÓN!
¿CÓ... CÓMO...?
PLAM
¡ATSUKO! ¡DATE PRISA Y AVISA AL RESTO DE PROFESORES QUE VENDRÁN MÁS TARDE! ¡Y LLAMA TAMBIÉN A LOS BOMBEROS...!
GÔHARA ...

¡¡AAAAH!!
¡!
BI... BI... BIGMAN...
¡¡KAP-PEI!!

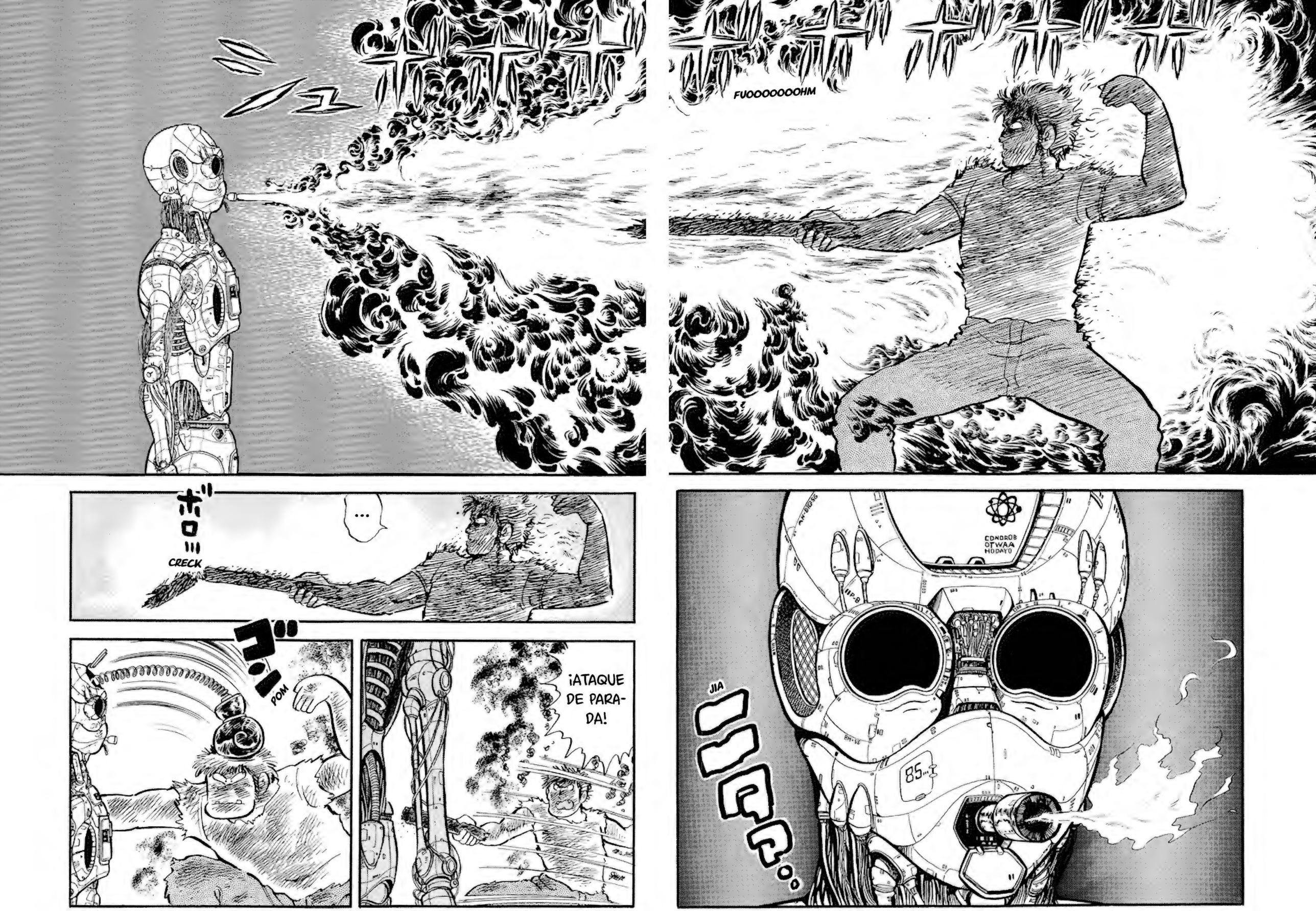

ÑIEC...
ギリ...
ÑIEC
ギリ
ÑIEC
ギリ
ÑIEC...
ギリ...
TIRITANDO...
¿?...
¡¡YO, BIGMAN, ME ENFRENTARÉ A TI!!
GRRRRRR... MALDITO MONSTRUO ...

EL GRAN PARQUE RECREATIVO



NIEC
NIEC
¡¡VAMOS!! ¡¡VEN AQUÍ SI TE ATREVES, MALDITO MONSTRUO!!
FLAP
¡YO, EL MISMÍSIMO BI...! ¡AAA-ATCHÚS! ¿¡POR DONDE IBA!? ¡¡AH, SÍ!! ¡¡YO, EL MISMÍSIMO *BIGMAN*, ME ENFRENTARÉ A TI!!
¡AAAAAATCHÚUUUUUUS!
¡OYE, KAPPEI!
PERO, *BIGMAN* ...
... TCHÚ-UUU-UUS.
AAAA...
¡LO HAS HECHO MUY BIEN, PERO DEBES ESTAR AGOTADO! ¡YO, BIGMAN EN PERSONA, NO PERMITIRÉ QUE EL FUEGO DE LA PASIÓN QUE HAS DESPERTADO EN TODOS SE DESPERDICIE!

CO...
ゴゴゴ
RIS RAS
RIS RAS
¡CON EL DEBIDO RESPETO, ¿EH?! ¡PERO YO, EL TODOPODEROSO KAPPEI, TODAVÍA NO ESTOY ACABADO!
MMM... PERO SI ESTÁS A MEDIO COCER...
PUES EN ESE CASO, KAPPEI... ¡HAREMOS FRENTE COMÚN LOS DOS JUNTOS!
PERO TEN MUCHO CUIDADO. ESA COSA PUEDE LANZAR MISILES...
¿¡¡MI... MISILES!!?
CHANC
ニュウ
85
¡UAAAH! ¡LE HA SALIDO ALGO RARO DE LA BOCA!
EN GARDE!
ZASH
PE... PERO... BI... BIGMAN...


FUOOOOOOOHM
CONDROB OTWAA HODAYO
JIA
85...
...
CRECK
POM
¡ATAQUE DE PARA-DA!

*N. DEL T.: EN ESGRIMA, ACCIÓN OFENSIVA EJECUTADA DESPUÉS DE PARAR LA RESPUESTA DEL RIVAL.

POF
BOOOM
UAA-AAH...
TIC-TAC TIC-TAC TIC-TAC
JUA, JA, JA, JA... PUES SÍ QUE HACES BROMAS TÚ, ¿EH?
BIGMAN...
BI...
FUOOOOOOHM
YA LO VEO, SÍ... KAPPEI... ESTE VA A SER UN ENEMIGO DURO DE PELAR...

BOOOOOING
ESTO TRATARSE DE ASUNTO TREMENDAMENTE SERIO...
NIEC
NIEC
YO MI NOMBRE SER NORIKAZU... HE SIDO CONSTRUIDO PARA PONER A PRUEBA A TI...

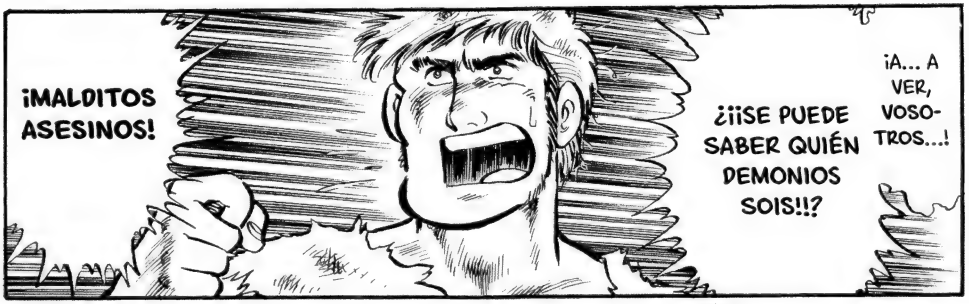
Y TÚ ESTAR YA A PUNTO DE SUSPENDER LA PRUEBA...
¿¡SE... SE LE HAN ESTIRADO LOS BRAZOS!?
BOOOOOING

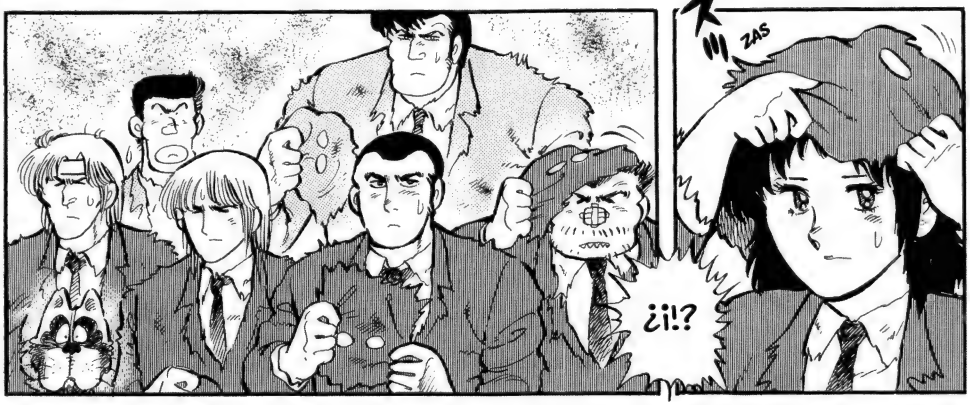
¿¡Y SE PUEDE SABER PARA QUÉ DEMONIOS SON ESTAS PRUEBAS!?
¿?
¿DE QUÉ PRUEBAS ESTÁ HABLANDO...?
...DE PRUEBA PARA COMPROBAR ...
ESTO TRATARSE...
...CONVERTIRTE EN UN DIOS.
...TU CAPACIDAD PARA...
ÑIEC

フシュル
CHAAAAANC
フシュル
CHAAAAANC
SÍ, EN UN DIOS...
85
¿¡EN... EN UN DIOS!?
...
ÑIAC
ÑIAC
PUES TODO LO QUE HAS HECHO HA SIDO PROVOCAR "INCEN-DIOS" Y COMETER "HOMICI-DIOS"...
PLOOOOMF
BROOOOM
BROOOOM
...
JUA, JA, JA... SE HA CAÍDO. ¡SE HA CAÍDO!

FRUUUUUUSH
UAAA-AARGH... ¡¡SUÉLTA-MEEEE!!
ズザザザ
FIUUUUN

¡¡!!
KAPPEI...
CRAAAAASH
ドオオ
TROOOOOMP
KAP-PEI...
TODOS JUNTOS...
ESTÁS DE BROMA, ¿VERDAD? TIENES QUE ESTAR DE BROMA, ESTOY SEGURO... ¿¡¡ES QUE NO VES QUE ESTO ES UN MANGA DE DEPORTES ÍNTEGRO Y SALUDABLE!!?
NO TE MUERAS... ¡¡NO PUEDES MORIR!!
KA... KAPPEI...
¿NO... NO TE HABRÁS ...?


¡MALDITOS ASESINOS!
¿¡¡SE PUEDE SABER QUIÉN DEMONIOS SOIS!!?
¡A... A VER, VOSOTROS...!


ZAS
¿¡!?

E... ENTONCES, TODOS VOSOTROS SOIS...
PE... PERO SI ERES LA PROFESORA NATSU... ¿¡Y... Y USTED ES EL PROFESOR UMAKAWA...!?

...PODEMOS CONTAROS TODA LA VERDAD...
AHORA YA...

¿¡SA... SALVAR EL SEIRIN!?

ESTO... ¡ESTO LO HEMOS HECHO TODOS JUNTOS PARA SALVAR EL INSTITUTO SEIRIN!
¡TI... TIENES QUE PERDONARNOS, GÔHARA!

* EL HIJO DEL DIRECTOR ESTABA EN PROCESO DE RECUPERARSE DE UNA ENFERMEDAD. APARECIÓ EN LOS VOLÚMENES 5 Y 6.

Y RESULTA QUE ESTE ERA EL PRESTAMISTA CON MENOS MORAL Y MENOS ESCRÚPULOS DEL MUNDO...
¡Y, POR SUPUESTO, ÉL NO DISPONÍA DE TODA ESA CANTIDAD DE DINERO! ¡POR LO QUE EL DIRECTOR TÔDÔ, TOTALMENTE PERDIDO SOBRE QUÉ HACER, Y SIN RECURSOS, FINALMENTE DECIDIÓ PONER SU CASO EN MANOS DE UN PRESTAMISTA AMERICANO!
CLAN
CLAN
CLAN
¡¡PARA MI SORPRESA, RESULTA QUE LA SUMA ASCENDÍA A TANTO QUE ERA CASI MÁS CARO QUE CONSTRUIR UN RASCACIELOS!!
PUES SÍ, ASÍ ES... BUAAAAAA... LO SIENTO... PERDÓNEME, POR FAVOR...
ENTONCES, USÓ EL INSTITUTO SEIRIN PARA SALDAR ESA DEUDA...
¿¡¡Y QUÉ PASARÁ CON LOS 840 JÓVENES ESTUDIANTES QUE TIENE EL INSTITUTO SEIRIN!!?
¿¡Y CON MI SUELDO...!?
PE... PERO ESO... ALGO ASÍ NO PUEDE...
SI PARTICIPAMOS EN ELLA, Y LA GANAMOS, OBTENDREMOS UNA RECOMPENSA CON LA QUE PODREMOS DEVOLVER TODO EL DINERO QUE LES ADEUDO DE UNA SOLA VEZ...
LA EMPRESA PARA LA QUE TRABAJA ESE PRESTAMISTA SIN ESCRÚPULOS, CADA AÑO... ORGANIZA UNA COMPETICIÓN EN LA QUE SE OFRECEN UNAS ENORMES Y SUCULENTAS RECOMPENSAS...
SOLO SE ME OCURRE UNA FORMA... DE SALVAR AL INSTITUTO SEIRIN...
NO TENGO NI IDEA... SOLO SÉ QUE... SE LLAMA...
¿¡Y... Y SE PUEDE SABER QUÉ CLASE DE COMPETICIÓN ES ESA!?

¡¡EL TORNEO A MUERTE MÁS TERRORÍFICO DEL MUNDO ENTERO!!

¡POR LO TANTO, TENÍAMOS QUE PARTICIPAR EN ESE TORNEO, GANARLO, AMASAR TODA LA RECOMPENSA, Y ASÍ PODRÍAMOS SALVAR MI SUEL... QUÉ DIGA... SALVAR EL INSTITUTO SEIRIN!

YA NO ERA SOLO MI SUEL... QUÉ DIGA... ¡ERA EL DESTINO DEL INSTITUTO SEIRIN LO QUE ESTABA EN MANOS DE KAPPEI!

¡Y YO, INMEDIATAMENTE, PENSÉ EN KAPPEI!

Y A LOS QUE ENCONTRÉ FUE A ESTOS TRES...

¡AHORA PUEDO DECIRLO! ¡NO FUE CULPA DEL AUTOR DE ESTA OBRA QUE YO APARECIERA TAN POCO MIENTRAS KAPPEI ESTABA ENGANCHADO PRACTICANDO TENIS DE MESA Y ESGRIMA! ¡LO QUE PASABA ERA QUE HABÍA ESTADO RECORRIÉNDOME TODO EL PAÍS!

SOUVENIR

SOUVENIR

PERO, ANTES DE ESO, HABÍA COSAS QUE HACER... ¡TENÍA QUE ENTRENAR A KAPPEI ANTES DE QUE LLEGARA EL MOMENTO DE JUGARNOS EL DESTINO DEL INSTITUTO SEIRIN! ¡Y ESE FUE EL OBJETIVO CON EL QUE EMPRENDÍ MI VIAJE! ¡AUNQUE TUVIESE QUE RECORRERME TODO EL PAÍS, Y POR MUY EXHAUSTIVA QUE RESULTASE LA BÚSQUEDA, ESTABA CONVENCIDA DE QUE ENCONTRARÍA AL RIVAL NECESARIO CON EL QUE ENTRENAR A KAPPEI!

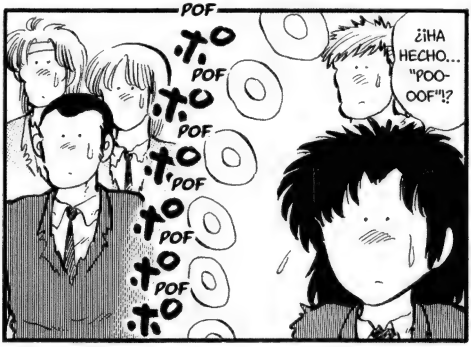
CASA DE TÉ

¡Y POR ÚLTIMO, UN ATROZ PODER DE DESTRUCCIÓN!
¡UN TERRIBLE MENTALISTA!
UN ATERRADOR HOMBRE SALVAJE...

OH, KAPPEI... TU MUERTE IMPLICA EL FIN DE MI SUEL... QUÉ DIGA... ¡TU MUERTE ES TAMBIÉN LA MUERTE DEL INSTITUTO SEIRIN...! ¡AHORA SE CONVERTIRÁ EN UN GRAN PARQUE RECREATIVO!

CUANDO ESA COSA DIJO LO DE CONVERTIRSE EN UN DIOS...
¿...SE REFERÍA A QUE ÉL SERÍA NUESTRO SALVADOR?

Y SE SUPONÍA QUE TÚ, KAPPEI... DEBÍAS VENCER A LOS TRES... Y CONVERTIRTE EN EL SALVADOR QUE RESCATASE EL INSTITUTO SEIRIN...
PERO, AHORA...


POF
¿¡HA HECHO... "POOOOF"!?

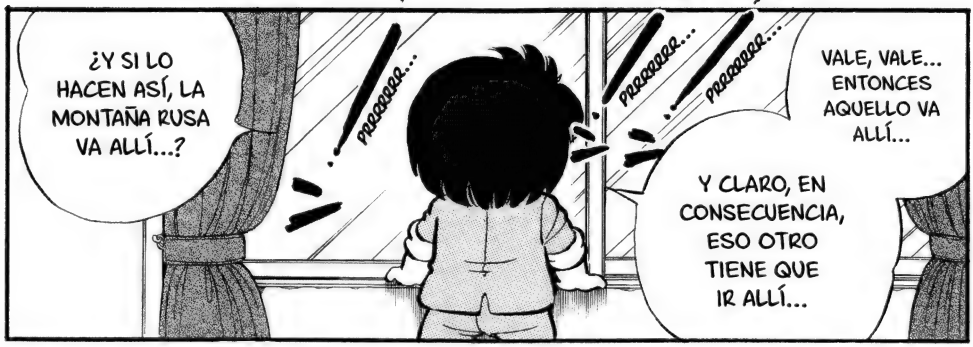
ポーーー
POOOOF

CHUUUF...
CHUUUF...
ポー!!
ポー!!
シュシュ...
シュシュ...
CHANC-CHANC...
CHANC-CHANC...
...
MÑÑÑÑ... MÑÑÑÑ... UN PARQUE... RECREATIVO... MÑÑÑÑ...
UNA MONTAÑA RUSA... MÑÑÑÑ...
CHANC-CHUUUF...
シュシュポー!!
ポー!!
CHUUUF...
ポー!!
CHUUUF...
¡¡!!
ウーー
ウー!!
BROOM
BROOM
ガッタン
ガッタン
CLANC-CLANC
CLANC-CLANC
カタ
カタ
カタ
カタ
CLO-CLO-CLO-CLOOOONC
¡¡KAPPEI!!
¡¡HA RECONVERTIDO EL ROBOT EN TODA CLASE DE JUGUETES!!
JUE, JE, JE... UN PARQUE RECREATIVO... MÑÑÑÑ...
QUÉ CONTENTO ESTOY... MÑÑÑÑ... MÑÑÑÑ...
CHUUUF...
ポー!!

MENUDO PROBLEMÓN

* ** *** N. DEL T.: JUEGOS DE MESA Y AZAR JAPONESES.

CLAAAAANC
CLAAAAANC
CLAAAAANC
PARQUE RECREATIVO INTEGRAL
APERTURA PREVISTA PARA LA PROXIMA PRIMAVERA
PROM PROM PROM PROM PROM
ALL RIGHT! ALL RIGHT!
安全第一
LA SEGURIDAD ES LO PRIMERO
GROAAAAR...
...
PROM PROM PROM PROM
PROM PROM PROM PROM PROM PROM PROM PROM
¡Y UNO! ¡Y DOS! ¡Y TRES! ¡Y CUATRO...!
PROM PROM PROM PROM
MALDITA SEA...
AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA...
PROM PROM PROM PROM
¡CON ESTE RUIDO AQUÍ NO HAY QUIEN DÉ CLASE, NI NADA!


¿Y SI LO HACEN ASÍ, LA MONTAÑA RUSA VA ALLÍ...?
PRRRRRR...
PRRRRRR...
PRRRRRR...
VALE, VALE... ENTONCES AQUELLO VA ALLÍ...
Y CLARO, EN CONSECUENCIA, ESO OTRO TIENE QUE IR ALLÍ...

AUNQUE NO LO PAREZCA, ESTÁ SENTADO.
...

¡KAPPEI! ¿¡¡ES QUE NO PUEDES TENER UN POCO DE SERIEDAD POR UNA VEZ EN TU VIDA Y ESCUCHAR LO QUE EL DIRECTOR TIENE QUE DECIRNOS...!!?
AUCH...

JUO JIA JA JA JA JA
JU JIA JA JA JA JA
JIA JA JA JA JA JA
JUA JA JA JA JA JA
JUA JA JA JA JA JA
TUM- TUM TUM- TUM
ドキドキ
TUM- TUM TUM- TUM
ドドキキ
SHHHHHHHHH

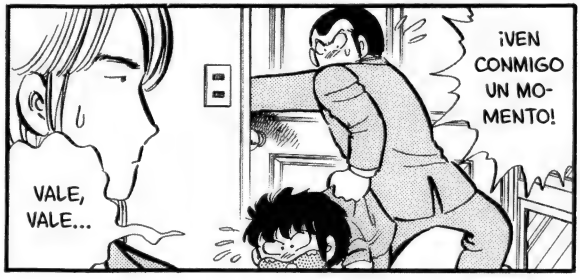
¿SABE CUÁNDO ESTARÁ TERMINADO EL PARQUE DE ATRACCIONES?
OIGA, DIRECTOR.

A VER, KAPPEI... EN RESUMEN... TAL Y COMO TE ESTABA CONTANDO, ACTUALMENTE EL INSTITUTO SEIRIN ARRASTRA UNA ASFIXIANTE DEUDA Y SE ENCUENTRA EN UNA SITUACIÓN ENTRE LA ESPADA Y LA PARED...
VENGA, VA...

¡KAPPEEEEEEEI!!
KA...

¡¡SE... SEÑOR DIRECTOR!!
PLAM
ガ!!!
¡¡ES QUE... ESTABA PENSANDO QUE TENGO MUCHAS GANAS DE QUE LO TERMINEN!! ¡¡ESTOY IMPACIENTE!! ¡¡JA, JA, JA, JA!!

...
PLAAAAMF


¡VEN CONMIGO UN MOMENTO!
VALE, VALE...

¡POR FAVOR, SEÑOR DIRECTOR! ¡NO SE PREOCUPE POR ESO!
SÍ, PERO... SIN EMBARGO, SOLO DE PENSAR QUE ESE ES EL ALUMNO QUE DEBE CONVERTIRSE EN EL DIOS SALVADOR DE ESTE, NUESTRO INSTITUTO SEIRIN...

¡¡NO... NO PIENSE ESO, SEÑOR DIRECTOR!! ¡¡LO QUE PASA ES QUE HAY ALUMNOS QUE NO TIENEN CONSIDERACIÓN POR SU INSTITUTO!!
LO SIENTO, PERO ES QUE... AL VER QUE KAPPEI SAKAMOTO SE ALEGRA TANTO DE QUE EL INSTITUTO SEIRIN SE VAYA A CONVERTIR EN UN PARQUE DE ATRACCIONES, YO...

...QUE PUEDE SALVAR EL INSTITUTO SEIRIN!
¡AHORA MISMO, ESE CHICO ES EL ÚNICO...

¡...HORRIPILANTE Y REPUGNANTE PODER!
KAPPEI SAKAMOTO Y SU...

Y ENTONCES, SE DIRIGIRÁ A NOSOTROS Y NOS DIRÁ LAS SIGUIENTES FRASES:
TAP

...DESPUÉS DE QUE TACHIBANA LE HAYA HECHO ENTRAR EN RAZÓN.
YA VERÉIS COMO DENTRO DE DOS O TRES MINUTOS, KAPPEI ENTRA DE LO MÁS SONRIENTE POR ESA PUERTA...

"¿¡CÓMO PODEMOS PERMITIR QUE CONVIERTAN EL INSTITUTO SEIRIN EN UN PARQUE RECREATIVO!?"
"TODOS NOSOTROS JUNTOS PROTEGEREMOS EL INSTITUTO SEIRIN DE LAS GARRAS DE..."
カチャ
CLANC
¿Y KAPPEI?
ME HA DICHO QUE IBA A ECHAR UN VISTAZO A LOS AVANCES DE LAS OBRAS, Y LUEGO SE HA IDO CORRIENDO...
Y TAMBIÉN ME HA DICHO QUE IBA A PEDIRLES QUE LE CONSTRUYERAN TAMBIÉN UNA CASA DEL TERROR...
Y LUEGO SE HA IDO...
¡KAPPEI, ERES UN IDIOTA!

...
CLAAAAANC...
CLAAAAANC...
AAAAAAH... ¿TÚ NO ERAS KIKUCHI, EL CHICO AQUEL QUE JUGABA AL BALONCESTO Y QUE TENÍA HABILIDADES PSÍQUICAS? ¿QUÉ TAL ESTÁS? ¿TODO BIEN?
CLAAAAANC
PARQUE RECREATIVO INTEGRAL
APERTURA PREVISTA PARA LA PRÓXIMA PRIMAVERA
TROOOM
TROOOM
EH, KIKUCHI ...
TA-CHÁN
¡ESTO ES ABSURDO! ¡NO PIENSO PERMITIR ALGO ASÍ!
GRAN PARQUE DE ATRACCIONES
PISTA DE TENIS
PISCINA
BOLERA
MAHJONG*
PARECE QUE LOS RUMORES QUE HABÍA OÍDO ERAN CIERTOS...
ME LO TEMÍA...
NANKO
YOKOHAMA

Y ESTOY SEGURO DE QUE KAPPEI TAMBIÉN DEBE ESTAR QUE TRINA DE LA IRA... CON TODO LO QUE ÉL LUCHÓ POR ESTE, EL QUE CONSIDERABA SU INSTITUTO.
SE CREEN QUE PUEDEN HACER LO QUE LES DÉ LA GANA ÚNICAMENTE PORQUE TIENEN DINERO...
CLAAAAANC
¿¡VO... VOSOTROS TAMBIÉN HABÉIS VENIDO A...!?
PUES SÍ... SE TRATA DE ALGO TERRIBLE...
...
¡VALE, VALE! STOP, STOOOOOP!
ALL RIGHT! ALL RIGHT!
¡A VER SI ESPABILAMOS, ¿EH?! ¡NADA DE HOLGAZANEAR, QUE APENAS QUEDAN UNOS POCOS DÍAS PARA QUE LA OBRA ESTÉ TERMINADA!
YOKOH
¡AHORA ESTOY OCUPADO! ¡ESTOY OCUPADO!
¿¡ERES TÚ, KAPPEI ...!?

...ME GUSTARÍA ESCUCHAR UNA VEZ MÁS VUESTRAS OPINIONES AL RESPECTO.
PERO ANTES DE QUE OS EXPLIQUE EN QUÉ CONSISTEN LAS REGLAS DEL JUEGO...

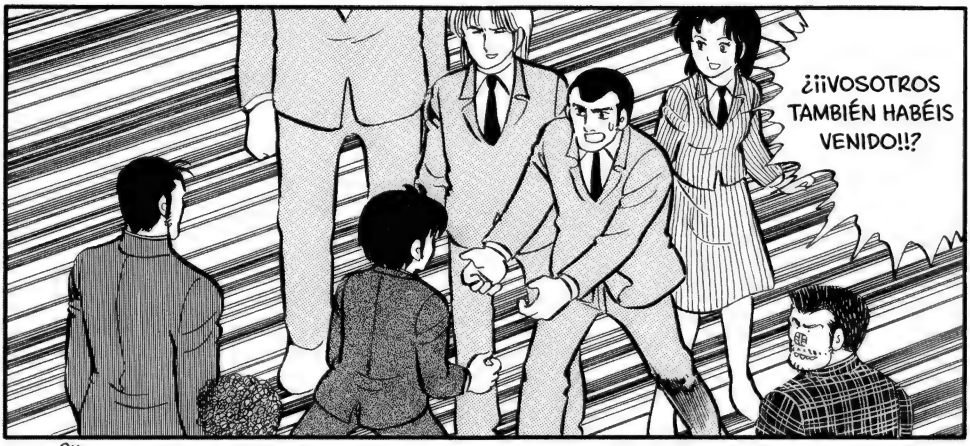
¡YA HACE TIEMPO QUE NUESTRA OPINIÓN ES FIRME!
¡NUESTRA RESPUESTA SIEMPRE SERÁ LA MISMA, POR MUCHO QUE NOS LA PREGUNTE, DIRECTOR!

校長室
DESPACHO DEL DIRECTOR
EL TORNEO A MUERTE MÁS TERRORÍFICO DEL MUNDO ENTERO...
SI CONSEGUIMOS LA VICTORIA, PODREMOS SALDAR LA DEUDA CON EL DINERO DEL PREMIO...
...Y ASÍ SALVAR AL INSTITUTO SEIRIN...

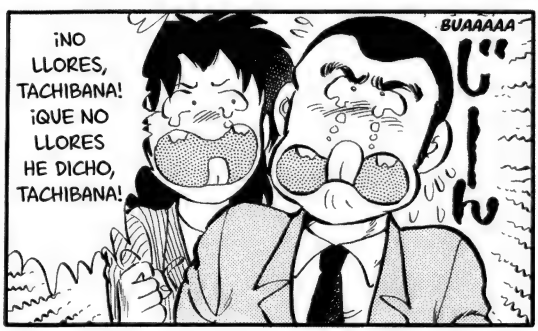
カチャ
CLANC
Y A PESAR DE QUE NO TENGAMOS A KAPPEI...
...ESTOY SEGURO DE QUE, SI TODOS UNIMOS NUESTRAS FUERZAS, VENCEREMOS.

OOO-OOH...

...PERO TAMBIÉN PODÉIS CONTAR CON NUESTRA AYUDA.
NO CREO QUE SEAMOS TAN BUENOS COMO ÉL...

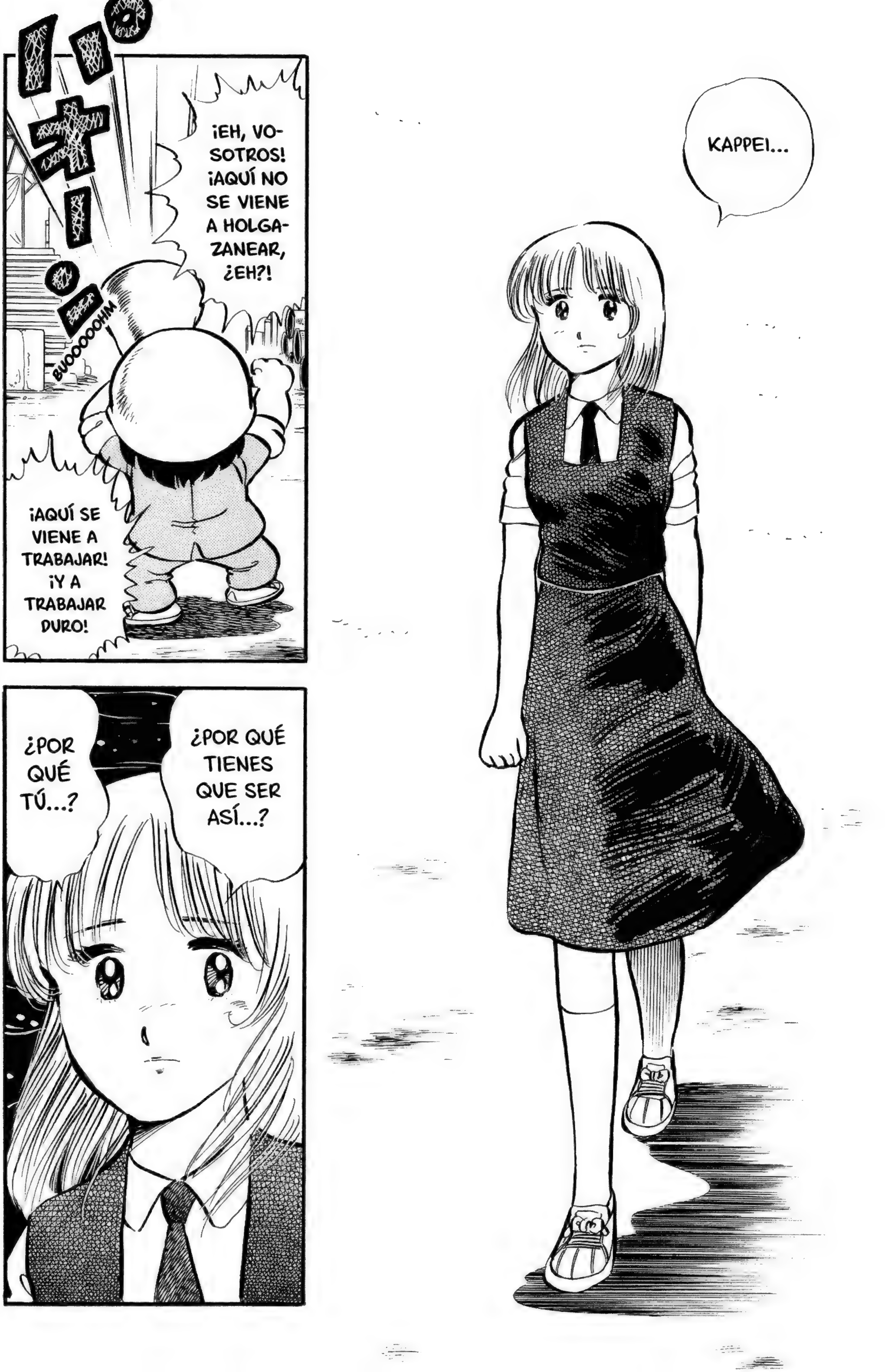

¿¡¡VOSOTROS TAMBIÉN HABÉIS VENIDO!!?

QUE... QUE ESA ES MI MANO...?
ESTO ES ALGO... ESTO ES ALGO... Y PENSAR QUE LOS QUE EN EL PASADO FUERON NUESTROS ARCHIENEMIGOS, HAN VENIDO CORRIENDO PARA CONVERTIRSE EN NUESTROS ALIADOS DE HOY...
MUAC MUAC MUAC


¡NO LLORES, TACHIBANA! ¡QUE NO LLORES HE DICHO, TACHIBANA!
BUAAAAA

...OS EXPLICARÉ EN QUÉ CONSISTEN LAS REGLAS DEL JUEGO.
Y A CONTINUACIÓN...

¡¡ERES UN IMBÉCIL, KAPPEEEEEI!!
ESE KAPPEI ES... ESE KAPPEI ES...

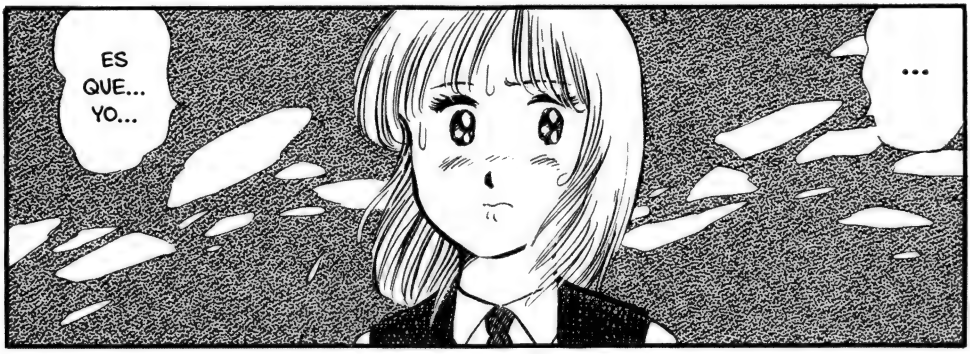

KAPPEI...
¡EH, VOSOTROS! ¡AQUÍ NO SE VIENE A HOLGAZANEAR, ¿EH?!
BUOOOOOHM
¡AQUÍ SE VIENE A TRABAJAR! ¡Y A TRABAJAR DURO!
¿POR QUÉ TIENES QUE SER ASÍ...?
¿POR QUÉ TÚ...?

¡Y UNO! ¡Y DOS! ¡Y TRES! ¡Y CUATRO! ¡Y DOS! ¡Y DOS! ¡Y TRES! ¡Y CUATRO!
¡VAMOS, CHICOS! ¡OS QUIERO ANIMADOS, ¿EH?! ¡PERO TRABAJANDO!

ES PROBABLE QUE EL INSTITUTO SEIRIN VAYA A DESAPARECER, Y TÚ...
AQUELLO QUE HA SIGNIFICADO TODA NUESTRA JUVENTUD ESTÁ A PUNTO DE SER DERRUMBADO...

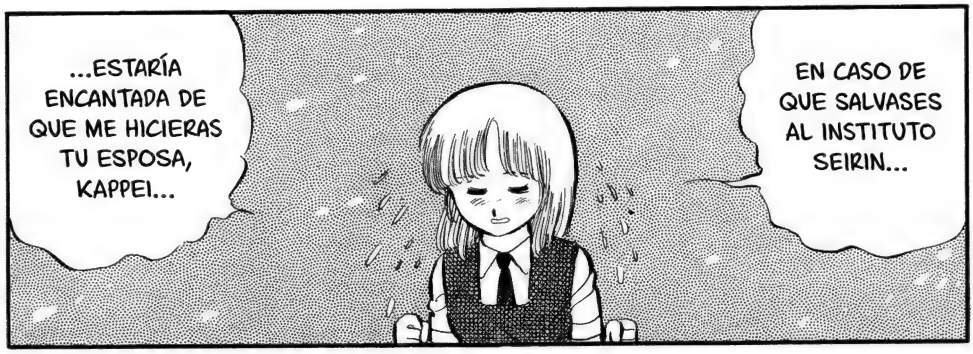
TODOS ESTAMOS UNIENDO NUESTRAS FUERZAS...
...PARA TRATAR DE SALVAR EL INSTITUTO SEIRIN...

¡Y TRES! ¡Y DOS! ¡Y TRES! ¡Y CUATRO!
¡Y CINCO! ¡Y SEIS! ¡Y SIETE! ¡Y OCHO!


...
ES QUE... YO...

...EN CONVERTIRME EN TU ESPOSA!!
¡¡...HABÍA LLEGADO INCLUSO A PENSAR...

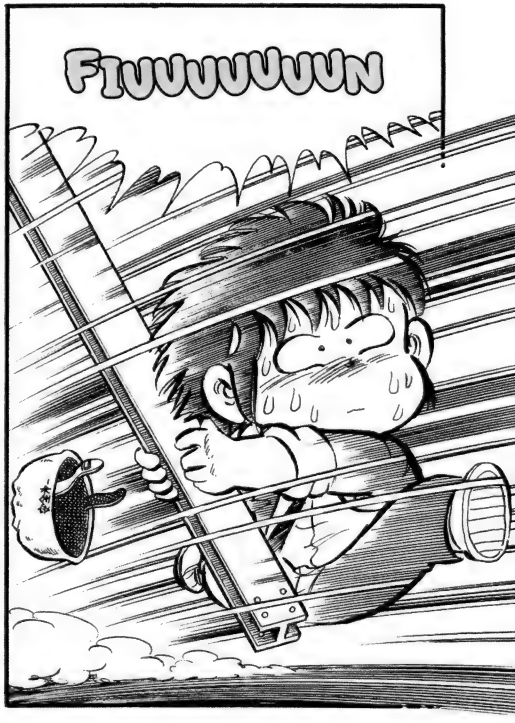
...


...ESTARÍA ENCANTADA DE QUE ME HICIERAS TU ESPOSA, KAPPEI...
EN CASO DE QUE SALVASES AL INSTITUTO SEIRIN...

CHANC
CHANC
CHANC
ギギギ
CHANC
CHANC
CHANC
ギギギ...

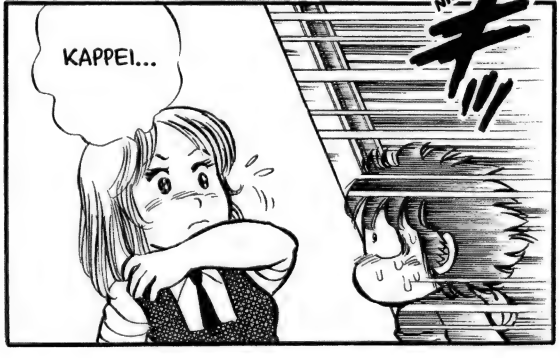
...TENÍA PENSADO...
EN REALIDAD, ESO ES LO QUE...

CLOOOONC
¡UAAAH! ¡UAAAA-AAAH!
CHAP CHAP CHAP

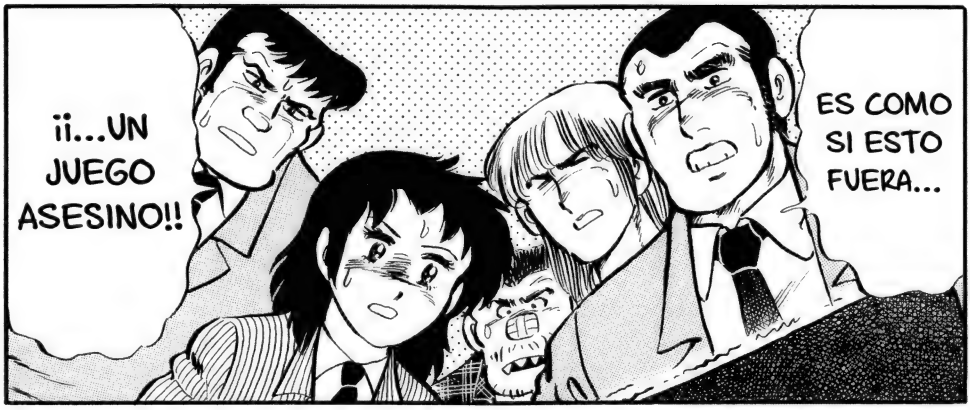

FIUUUUUUUN

YO PROTE-GERÉ...

¿¡PE... PERO QUÉ ESTÁ HACIENDO ESE MALDITO ENANO!?
¿¡QUÉ PRETENDES!? ¿¡¡INTE-RRUMPIR LA OBRA!?


NIEC
KAPPEI...

¿¡¡...
KAPPEI!!?
¿¡¡DE VERDAD...
CLAAANC
¡¡...AL INSTITUTO SEIRIN!!
AKANE...
¡VAMOS A TENER MUCHOS NIÑOS, ¿A QUE SÍ?!
¡¡ESTO... ESTO ES UNA LOCURA!!
PLAAAAMF
校長室
DESPACHO DEL DIRECTOR



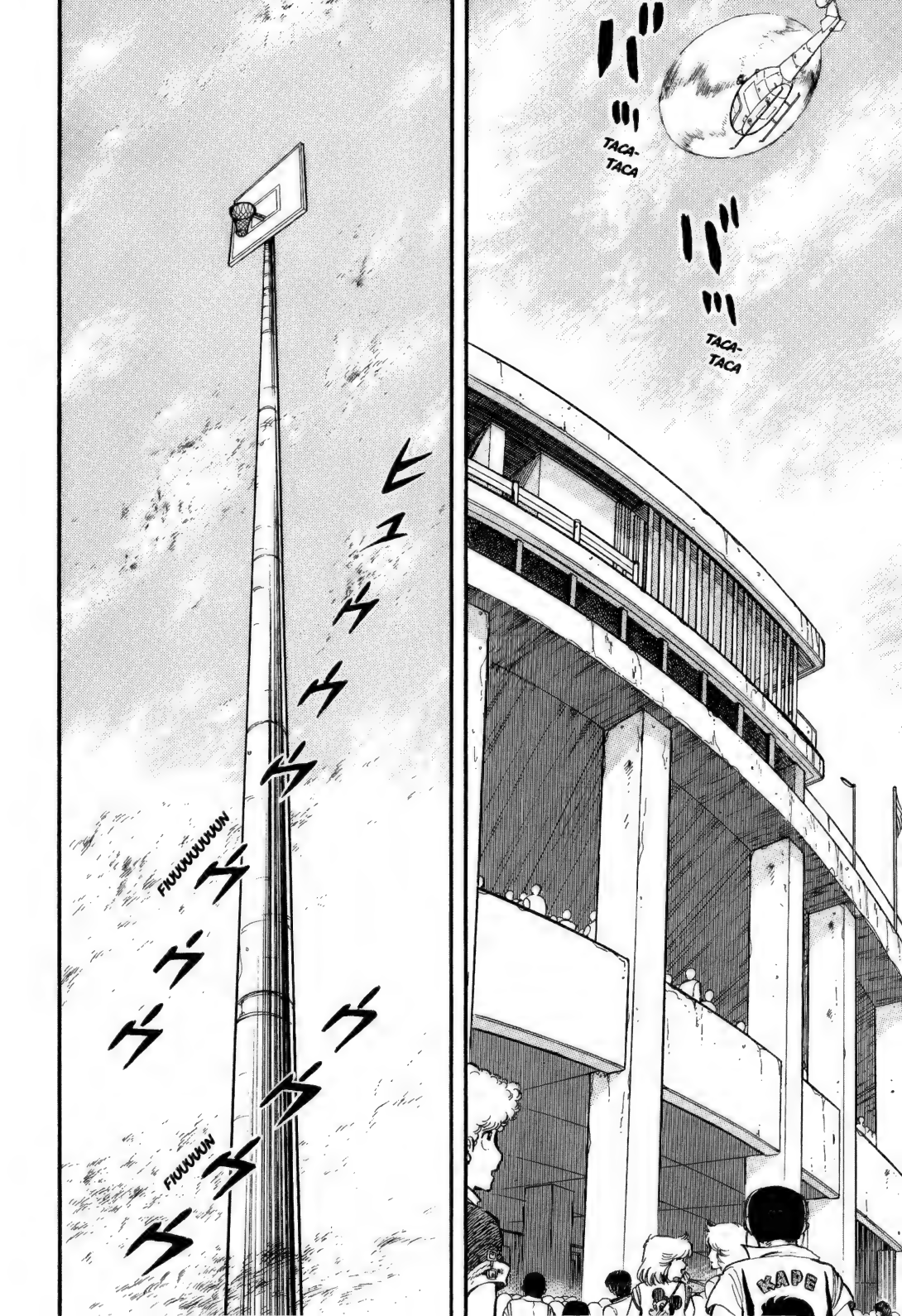
EL TORNEO A MUERTE MÁS TERRORÍFICO DEL MUNDO ENTERO

REGLAS DEL JUEGO

REGLA Nº1

ESTA REGLA CONSISTE EN QUE EL ORGANIZADOR DEL TORNEO SE EXIME DE TODA RESPONSABILIDAD EN CASO DE QUE UN PARTICIPANTE DEL CITADO TORNEO RESULTASE HERIDO O PERDIESE LA VIDA DURANTE EL TRANSCURSO DEL MISMO.

ADELANTE,
KAPPEI
SEIRIN
15


TACA-
TACA
TACA-
TACA
FIUUUUUUUN
FIUUUUN
KAPE

FIUUUUUN
FIUUUUUUUUUN
FIUUUUUN
FIUUUUUN
FIUUUUUUUUUN
FIUUUUUN
CHAAAAN

EL TORNEO A MUERTE MÁS TERRORÍFICO DEL MUNDO ENTERO

EXTRACTO DE LAS REGLAS DEL JUEGO

REGLA Nº1

ESTA REGLA CONSISTE EN QUE EL ORGANIZADOR DEL TORNEO SE EXIME DE TODA RESPONSABILIDAD EN CASO DE QUE UN PARTICIPANTE DEL CITADO TORNEO RESULTASE HERIDO O PERDIESE LA VIDA DURANTE EL TRANSCURSO DEL MISMO.

REGLA Nº2
"EL JUEGO"

LOS PUNTOS SE OBTIENEN INTRODUCIENDO EL BALÓN EN LAS DOS CANASTAS ESPECIALES SITUADAS A AMBOS EXTREMOS DEL TERRENO DE JUEGO. EL EQUIPO QUE ANOTE LA MAYOR CANTIDAD DE PUNTOS DENTRO DEL TIEMPO REGLAMENTARIO SERÁ DECLARADO VENCEDOR.

REGLA Nº3
"INFRACCIONES"

TODA AQUELLA ACCIÓN QUE NO TENGA COMO OBJETIVO ANOTAR PUNTOS SERÁ CONSIDERADA COMO INFRACCIÓN. EL EQUIPO QUE COMETA LA INFRACCIÓN SERÁ DESCALIFICADO.

REGLA Nº4
"USO DE UTENSILIOS"

NO ESTÁ PERMITIDO EL USO DE ARMAS CUYO ÚNICO OBJETIVO SEA HERIR O CAUSAR LA MUERTE DE ALGUNO DE LOS PARTICIPANTES.

REGLA Nº5
"EL EQUIPO"

CADA EQUIPO PARTICIPANTE TENDRÁ 20 JUGADORES COMO MÁXIMO.

NO ESTARÁN PERMITIDOS LOS REEMPLAZOS DE JUGADORES EN CASO DE PRODUCIRSE BAJAS POR MUERTE O HERIDAS DURANTE EL TRANSCURSO DEL JUEGO. EN EL CASO DE QUE NINGÚN MIEMBRO DE UN EQUIPO PUEDA CONTINUAR JUGANDO, BIEN SEA POR CAER HERIDO, BIEN POR FALLECIMIENTO, ESE EQUIPO QUEDARÁ DESCALIFICADO JUSTO EN ESE MOMENTO.

REGLA Nº6
"LA RECOMPENSA"

EL PREMIO EN METÁLICO SERÁ DE 1.000 KILOGRAMOS DE BILLETES DE TODO EL MUNDO.

TACA-TACA
TACA-TACA
< ¡ES UNA FEROZ BATALLA A VIDA O MUERTE EN LA QUE SE RESPIRA UN ESTADO DE PÁNICO Y, LITERALMENTE, SE DERRAMA SANGRE A BORBOTONES! ¡¡ES EL TORNEO A MUERTE MÁS TERRORÍFICO!! >
...QUE VIENEN DISPUESTOS A LLEVAR SUS CUERPOS Y SUS MENTES HASTA EL LÍMITE PARA HACERSE CON UNA RECOMPENSA CONSISTENTE EN 1.000 KILOGRAMOS DE BILLETES DE TODOS LOS PAÍSES. >
< SE TRATA DE UNA REUNIÓN DE VERDADEROS GUERREROS, BANDIDOS Y MALHECHORES PROVENIENTES DE TODOS LOS PAÍSES DEL MUNDO...

TACA-TACA
TACA-TACA
TACA-TACA
TACA-TACA
TACA-TACA
< ¡¡SEÑORAS Y SEÑORES DE TODO EL MUNDO!! ¡¡MUY BUENOS DÍAS!! GOOD MORNING!! >
< ESTAMOS EN EL AÑO 1982 EN EL ESTADIO NACIONAL DE JAPÓN AQUÍ, EN TOKIO... ¡¡DONDE ESTÁ A PUNTO DE COMENZAR UN COMBATE A VIDA O MUERTE SIN PRECEDENTES EN LA HISTORIA!! ¡¡SE TRATA DE ALGO QUE, A LA VEZ, ES TAN MARAVILLOSO Y TAN HORRIBLE QUE ES LA PRIMERA VEZ QUE SE CELEBRA... Y PROBABLEMENTE TAMBIÉN SEA LA ÚLTIMA!! >

UPS
ポト
UAAAAAAAH...
UAA...
< UN SERVIDOR... AQUÍ UN SERVIDOR, AHORA... ¡TIEMBLA DE EMOCIÓN Y SIENTE UN PROFUNDO ENTUSIASMO DE PODER RETRANSMITIR UN DUELO TAN EXCÉNTRICO COMO ESTE EN DIRECTO, Y EN EXCLUSIVA, A TODO EL MUNDO VÍA SATÉLI...! >

SI SOMOS CAPACES DE VER ESTE TORNEO HASTA SU FINAL, ESPEREMOS QUE EL VALIOSO SACRIFICIO DE ESTE PRESENTADOR QUE CAYÓ LAMENTABLEMENTE DESDE EL HELICÓPTERO DE RETRANSMISIÓN SEA RECORDADO POR MÁS DESGRACIAS QUE SUCEDERÁN DE AHORA EN ADELANTE... SIMPLEMENTE, TODOS SE DIERON CUENTA DE QUE AQUELLO NO HABÍA SIDO MÁS QUE EL COMIENZO...

- EL AUTOR -

FIUUUUUN

FIUUUN

PLAAAAAF

へたっ

¿¡!?

NO PUEDO MORIRME AHORA, NO...

MA... MALDITA SEA...

FIUUUUUN

BOING...

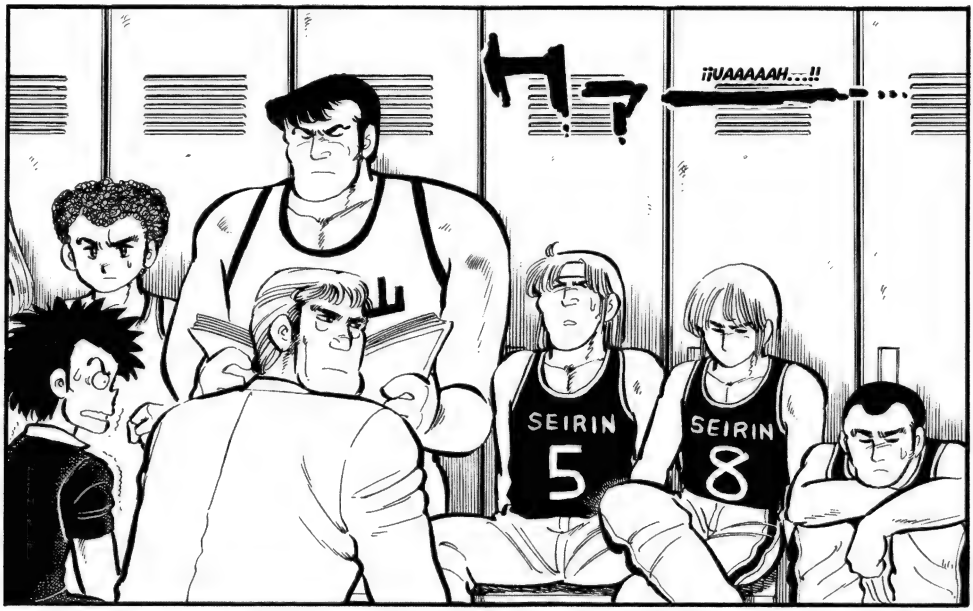
¡¡AHÍ LLEGAN LOS PARTICIPANTEEEEEEES!!

UAAAAAH... UAAAA-AARGH...

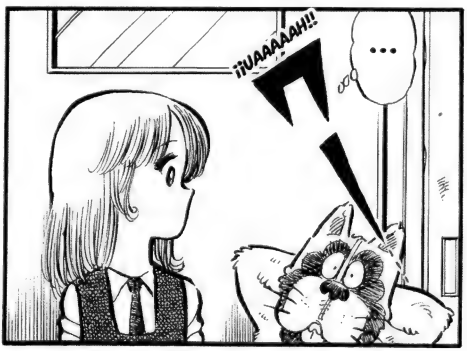
FIUUUUUUUUN

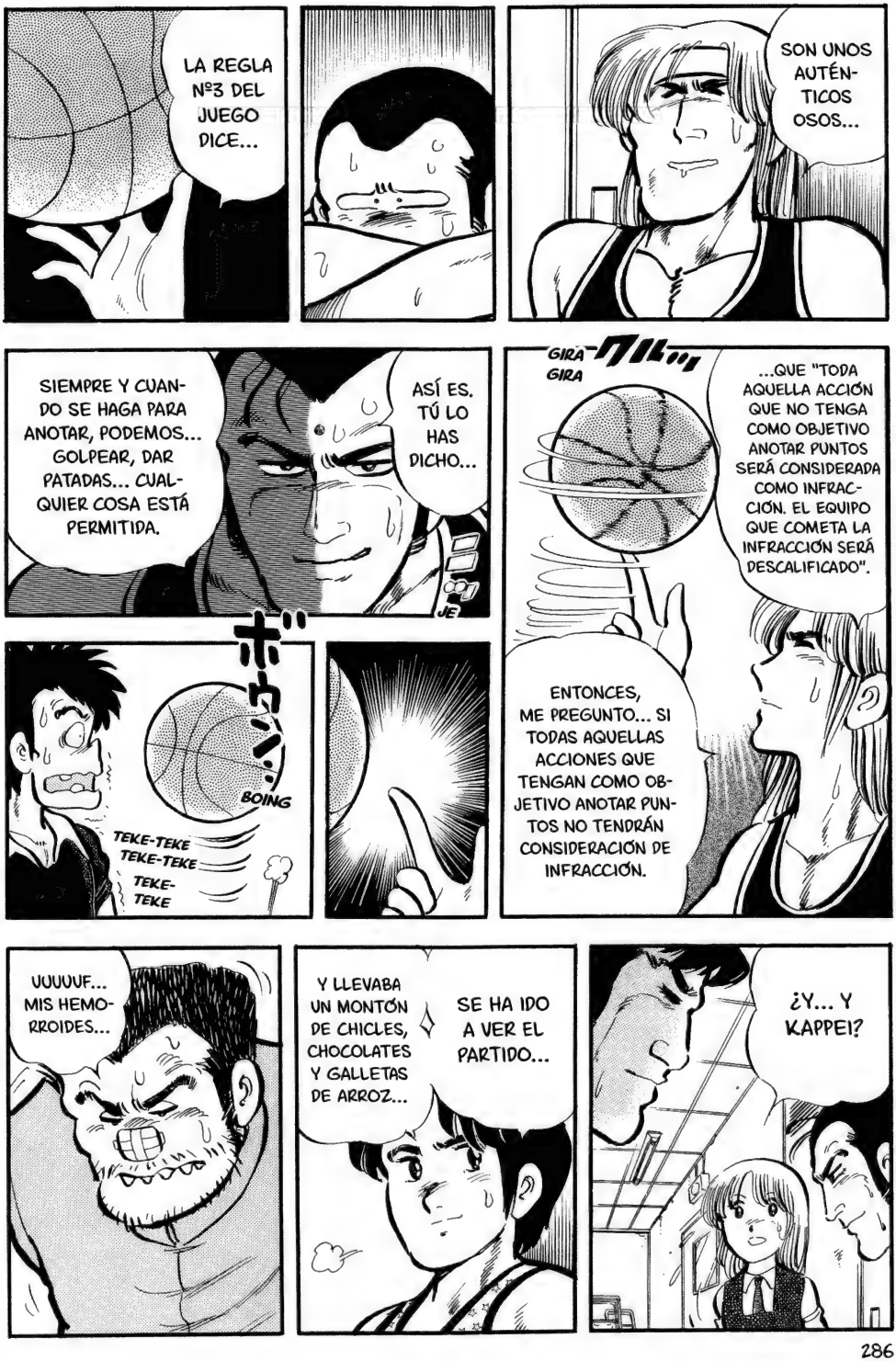
LEMO

¡¡UAAAAAAAAAAAH!!
ポン POM
ポン POM
ポーン POM
ポン POM
¡¡UAAAAAH!!
¡¡UAAAAAH!!
¡¡UAAAAAH!!
¡¡UAAAAAH!!
ドォ〜〜ン
FRSSSSSSH
¡¡UAAAAAH!!
ヒエー!!
UOOOOH...
¡¡UAAAAAH!!
¡¡UAAAAAH!!
¡¡UAAAAAH!!
¡¡UAAAAAH!!
選手控え室
SALA DE ESPERA DE LOS PARTICIPANTES
¡¡UAAAAAH!!


¡¡UAAAAAH...!!
SEIRIN
5
SEIRIN
8

¿HABÉIS VISTO AL EQUIPO DE CANADÁ...?


¡¡UAAAAAH!!
...

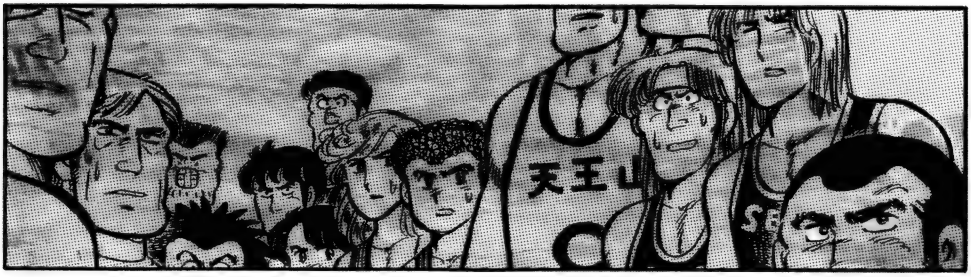

LA REGLA Nº3 DEL JUEGO DICE...
SON UNOS AUTÉNTICOS OSOS...
SIEMPRE Y CUANDO SE HAGA PARA ANOTAR, PODEMOS... GOLPEAR, DAR PATADAS... CUALQUIER COSA ESTÁ PERMITIDA.
ASÍ ES. TÚ LO HAS DICHO...
GIRA GIRA
...QUE "TODA AQUELLA ACCIÓN QUE NO TENGA COMO OBJETIVO ANOTAR PUNTOS SERÁ CONSIDERADA COMO INFRACCIÓN. EL EQUIPO QUE COMETA LA INFRACCIÓN SERÁ DESCALIFICADO".
ENTONCES, ME PREGUNTO... SI TODAS AQUELLAS ACCIONES QUE TENGAN COMO OBJETIVO ANOTAR PUNTOS NO TENDRÁN CONSIDERACIÓN DE INFRACCIÓN.
ボウン
BOING
TEKE-TEKE
TEKE-TEKE
TEKE-TEKE
UUUUUF... MIS HEMORROIDES...
Y LLEVABA UN MONTÓN DE CHICLES, CHOCOLATES Y GALLETAS DE ARROZ...
SE HA IDO A VER EL PARTIDO...
¿Y... Y KAPPEI?

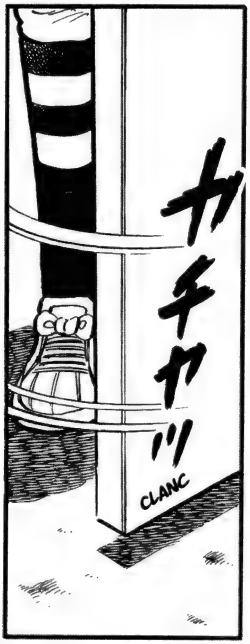
TROOOOOMP
¡¡UAAAAAH!!
¡¡UAAAAAH!!

CRECK

ピーポー
NIIIII-NOOOOO
ピーポー
NIIIII-NOOOOO
ピーポー
NIIIII-NOOOOO
ピーポー
NIIIII-NOOOOO
TAMBIÉN PONÍA QUE PODEMOS UTILIZAR CUALQUIER TIPO DE UTENSILIO, ¿VERDAD...?
SÍ, SIEMPRE Y CUANDO NO TENGAN COMO OBJETIVO HERIR O CAUSAR LA MUERTE...
QUÉ VIDA TAN CORTA... ME HA TOCADO VIVIR...
NO... NO DIGAS ESO, CAPITÁN... NO SEAS PÁJARO DE MAL AGÜERO...
SEIRIN
¿ACASO TÚ... HAS TENIDO NOVIA? ¿AL MENOS UNA VEZ?
...
SEIRIN
SEIRIN
¡VAMOS!
¡ESTOY DESEANDO PONER EN PRÁCTICA MIS HABILIDADES!
天王山
TENNOUZAN
8
カタ
TEKE-TEKE
< EL TERCER PARTIDO VA A DAR COMIENZO EN BREVES INSTANTES. POR FAVOR, QUE LOS PARTICIPANTES SALGAN AL CAMPO... >

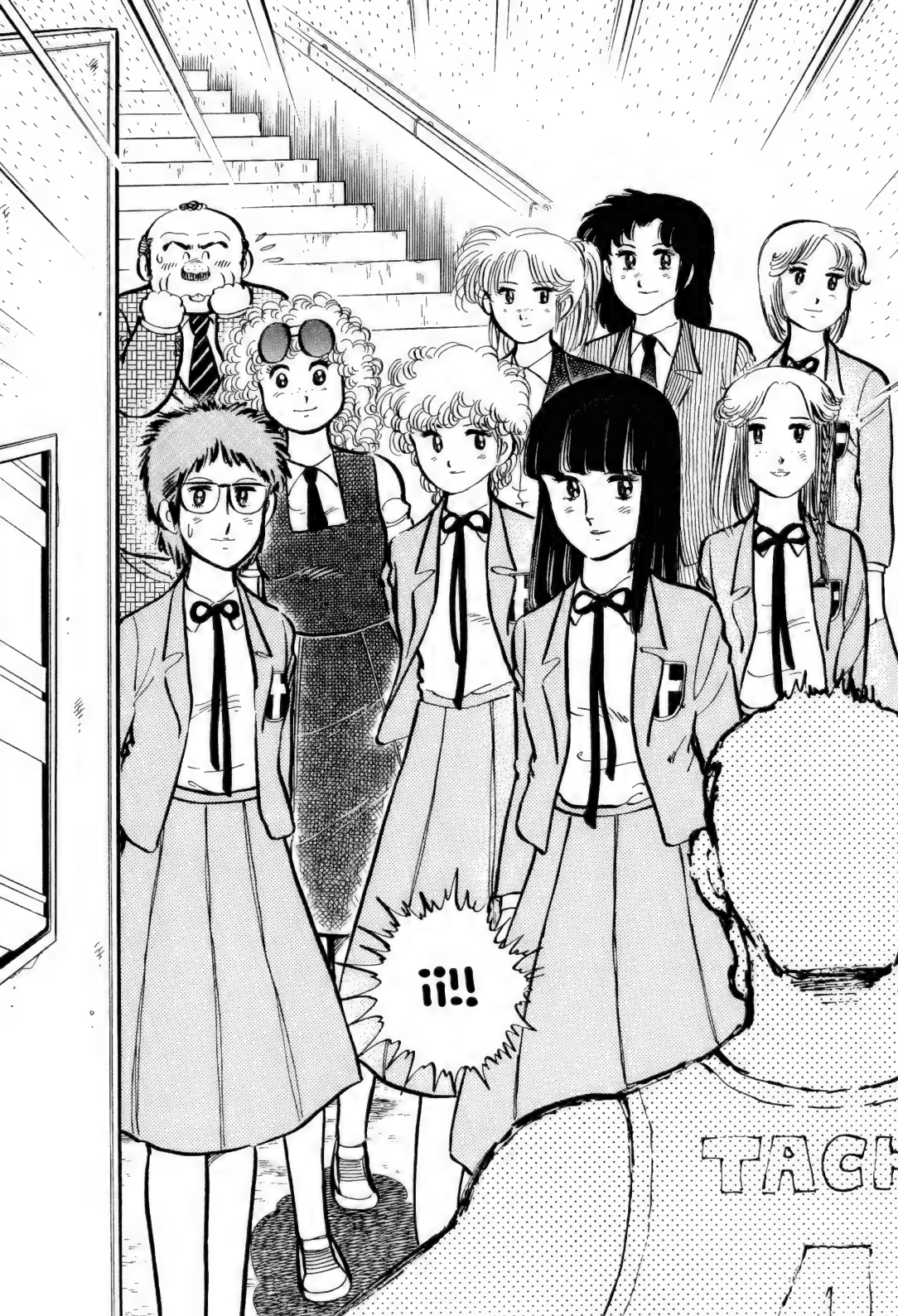
¡ESOS SOMOS NOSOTROS!

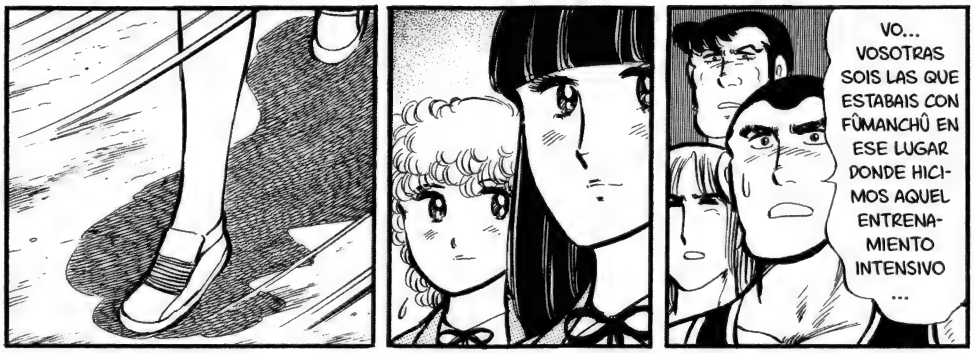



カチャッ
CLANC

¡VE... VENGA! ¡ALLÁ VAMOS!

< REPETIMOS: EL TERCER PARTIDO VA A DAR COMIENZO EN BREVES INSTANTES. POR FAVOR, QUE LOS PARTICIPANTES SALGAN AL CAMPO... >



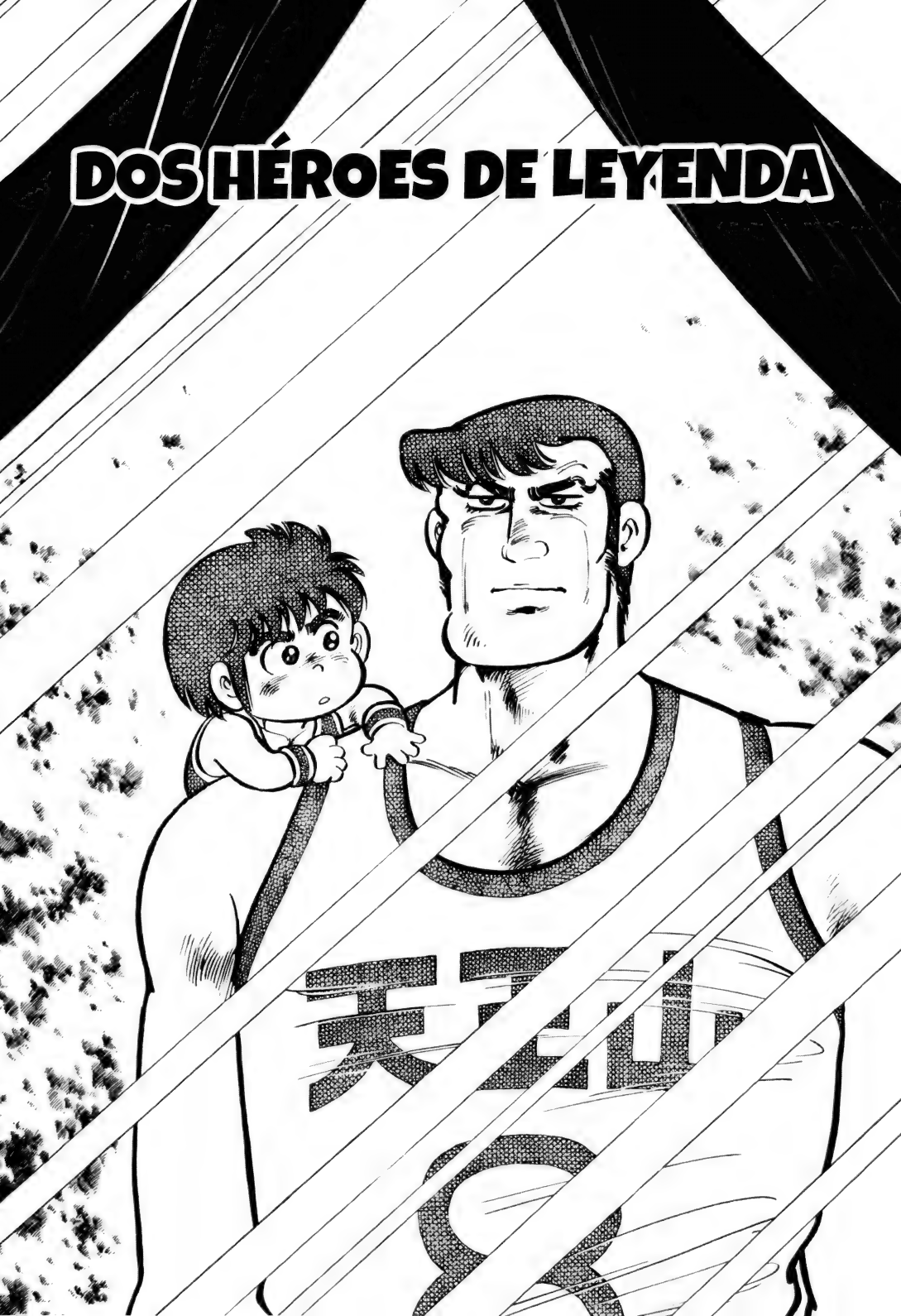


ANTES DE QUE LOS HOMBRES SALIERAN A CAZAR...

...SUS MUJERES LES DABAN UN BESO PARA DESEARLES BUENA SUERTE.

¡¡¡AAAAAAAAH!!!
SEIRIN 5
SEIRIN 4
SEIRIN 8
天王山
¡¡TODO SEA POR LA BODA!!
CARAMELOS
PATATAS FRITAS
TRAAAAASH

DOS HÉROES DE LEYENDA



¡¡VAIS A MORIR!!

天王
¡¡UAAAAAAAAH!!
¡¡UAAAAAAAAH!!

TROMP
CRASH
CREEECK
AAAA-
AUCH...
PUUUM
...

EH, TÚ... ¡PÁSAME LA PELOTA!
JE, JE, JE...
LE MO
GLUPS...
CHT...
PUES SÍ QUE ESTÁ ALTA LA CANASTA ESA...
CLANC
ZAAASH
UUUGH ...

AY, CÓMO DUELE... PUES SÍ, TIENES TODA LA RAZÓN.
JA, JA... PUES AL FINAL VA A RESULTAR QUE ESOS TIPOS NO SON TAN DUROS COMO YO ME PENSABA...
LAS REGLAS SON DE LO MÁS SIMPLES...

¡EH, OYE! VIGÍLALOS Y NO DEJES QUE NINGUNO DE ESTOS TIPOS SE LEVANTE.
¡OK!

DICHO EN POCAS PALABRAS, QUE CON QUE ANOTEMOS UNA O DOS CANASTAS EN ESE TIEMPO, HABREMOS GANADO...
EL PARTIDO SOLO DURA 30 MINUTOS ...

¡TENED MUCHO CUIDADO CON LOS BATES!

¡¡ADELANTE, CHICOS!! ¡¡ROBADLES LA PELOTA!!
TROMP
SEIRIN
5
4

CLONC
CLONC
¡TOMA, TOMA!
UPS... ¡LO SIENTO!
TROMP
¡!
¡AAARGH!
¡AUCH!
¡TOMA!
¡¡!!

¡¡EH, KAPPEI!!
¡¡AH!!
GRAB
JE...
¡MALDITO BASTARDO! ¡EN CUANTO CAIGA AL SUELO LO REVIENTO DE UNA PALIZA!
ZAS, ZAS
CHT...

¡KAPPEI!
LEMO
CEIRIN
UAAAAH...
UAAAAH...
JE,
JE...
VEN
AQUÍ...
ÑIAC
¿¡!?
1

¡¡UAAAAAAAH!!
¡¡UAAAAAAAH!!
FRUUUUUUUN
¡¡DA...
DAIBA!!
天王山
SEIRIN
4
9

OH, YA ENTIENDO... QUÉ BUENA IDEA HA TENIDO ESTE TIPO...
¿CUÁNTO QUEDA? ¿CINCO MINUTOS...?
¡DAIBA!
¡¡DA... DAIBA!!
¿¡PERO SERÁS CAPAZ DE AGUANTAR UNA PALIZA DE CINCO MINUTOS...!?
TROOOOMP
DAIBA, TÚ... ¿NO ESTARÁS PENSANDO EN...?
¡AHÍ QUIETOS! ¡NOSOTROS SEREMOS VUESTROS RIVALES!
¡DAIBA!
CON QUE ANOTEMOS UNA CANASTA, HABREMOS GANADO...
JE
DICHO EN POCAS PALABRAS...

NO... NO SABES CUÁNTO TE ODIO, KAPPEI...
JE...
ME ROBASTE A AKANE...
ME ARREBATASTE LA VICTORIA EN EL CAMPEONATO DE INSTITUTOS...
PE... PERO, DAIBA... AHORA SOMOS COMPAÑEROS...
PLOOOM
CRAÃAACK
¡¡DA... DAIBA!!
PLOOOM
UUU-UGH...

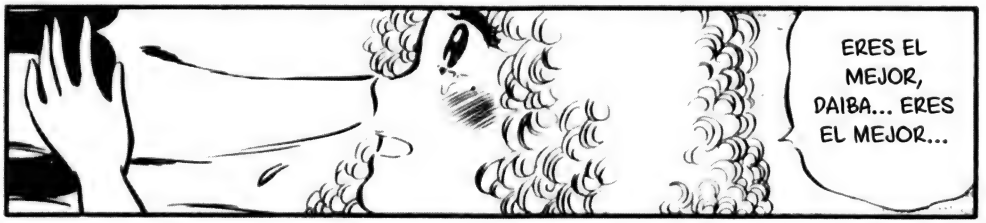
PERO... SOMOS COMPAÑEROS, DAIBA...
MALDITA... SEA...
TÚ ERES... ALGUIEN REALMENTE... ODIOSO...
¡SOLO QUEDAN TREINTA SEGUNDOS!
PLOOOOM
PLOOOOM
PLOOOOM
PLOOOOM
王山
8
1
TU DEBER ES...
...HACER FELIZ A AKANE.
¡VENGA! ¡¡BAJA A ESE TIPO DE UNA VEZ, MALDITO MONSTRUO!!

ZAAAAAASH
ALLÁ VAAAAAAAAAA

AH...
AH...
SEIRIN
4
FLOOOP
UFF... ¡AHÍ VA!
RAAAASH
PIIIIIII
< ¡FINAL DEL PARTIDO! >
¡¡¡AAAAAAAAH!!!

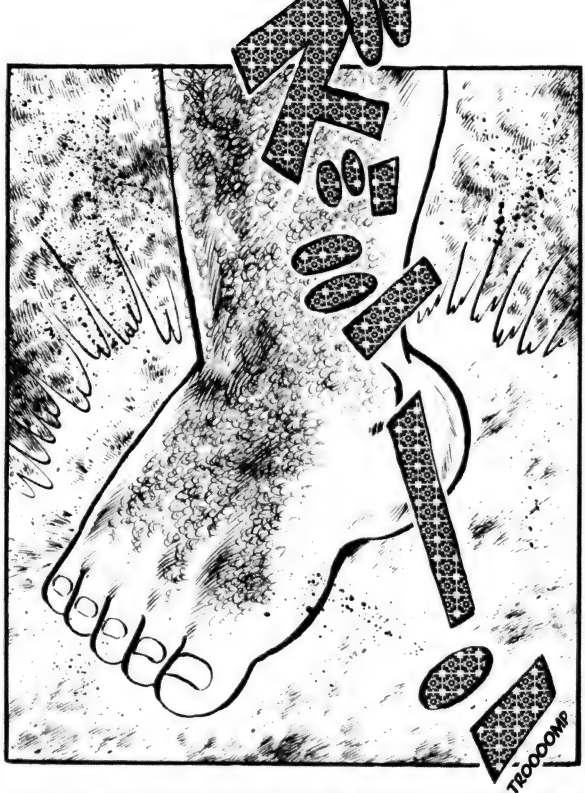
TU DEBER ES...
UUUUGH
グラッ
...HACER FELIZ...
...A AKANE.
TROOOOOMP
ズゥゥンン
¡EL PARTI-
CIPANTE
DAIBA,
MUERTO EN
COMBATE!
DA...
DAIBA...
ZAS
ズッ
YA
VOY
YO...

¡¡UAAAAAAAH!!
¡¡UAAAAAAAH!!
¡¡UAAAAAAAH!!
¡¡UAAAAAAAH!!
...
天王山
8
SEIRIN
4
SEIRIN
8


ERES EL MEJOR, DAIBA... ERES EL MEJOR...

QUEDAN QUINCE MIEMBROS ...
VICTORIA PARA EL EQUIPO DEL SEIRIN. EL PARTICIPANTE DAIBA HIROSHI NO TOMARÁ PARTE EN LOS SIGUIENTES PARTIDOS POR LESIÓN.
SEIRIN
15

LOS CINCO RIVALES


TRÒOOOMP

SEGUNDO COMBATE
A MUERTE...

DESPUÉS DE LA VERSIÓN VIOLENTA DEL BÉISBOL, ¿AHORA NOS TOCA LA VERSIÓN VIOLENTA DEL SUMO...?
ESTAMOS PERDIDOS...
...
SEIRIN
4
PROFESORA... NOSOTRAS TAMBIÉN VAMOS A ANIMARLES UN POCO...
BLA-BLA
BLA-BLA
...
つりやぁ
¡¡AL TURRÓOOOOOOOON!!
SEIRIN
4
TROMP
TROMP
TROMP
TROMP
TROMP
TROMP
TROMP

*N. DEL T.: TÉCNICA EN LA QUE SE MUEVE LA MANO ABIERTA HACIA UN LADO Y GOLPEA EL COSTADO DE LA CARA O EL CUELLO DE SU OPONENTE.

¡VENGA, VENGA, VENGA! ¡VENID, VENID, VENID!
PLAF
PLAF
PLAF
PLAF
¡YA LA HA SACADO! ¡¡ESA ES LA TÉCNICA ESPECIAL DE ASUKA, EL CAPITÁN DEL CAMPUS ACADÉMICO GOKÔ...!!
¡¡LA DIOSA KANNON DE LOS MIL BRAZOS!!
¡ERES UN TRAVESTI!
¡HAZ QUE ME ENFADE!
JU, JI, JI, JI... ¡YA ME HE VENIDO ARRIBA! ¡ESTOY QUE ARDO!
¿¡PE... PERO QUÉ CLASE DE TIPOS SON ESTOS...!?
¡ME HAS HECHO ENFADAR!
¡GRRRRRR!
BLUUUUP
BLUUUUP
BLUUUUP
ラーリ
ラーリ
ラーリ

DASH
JE, JE... AQUÍ LO QUE ESTÁ CLARO ES QUE SOMOS TODO LO CONTRARIO A UNOS ESTUDIANTES DE INSTITUTO CONVENCIONALES...
CHOOOOF
¡UAAA-ARGH!
¡¡MUY BIEN!! ¡¡VAMOS, KAPPEI!!
¡YA ESTÁ BIEN! ¡NO PERMITIREMOS QUE UNOS NIÑATOS DE INSTITUTO SE BURLEN DE NOSOTROS!
...
¡¡UAAAAAAAH!!
¡¡UAAAAAAAH!!

¡ES INCREÍBLE! ¡IMPRESIONANTE, CHICOS!
¡UAAAAH!!
PUES SÍ QUE SON BUENOS, SÍ...
4
¡UAAAAAAAAH!!
¡UAAAAAAAAH!!
PLOM PLOM
COMO ESTO SIGA ASÍ, NO VOY A TENER OPORTUNIDAD DE...
¡AH!
SLURP
...

CRAAAAASH
¡¡PERCIBO UNAS TERRORÍFICAS ANSIAS ASESINAS!!
¡SON ANSIAS ASESINAS!
ESTO NO ME GUSTA... ¡¡SI ESTO SIGUE ASÍ, VAN A MATAR A KAPPEI!!
¡PISTA-AAAA!

TROMP
TROMP
TROMP
TROMP
TROMP

¿¡!?

¡HUYE, KAPPEI!
CU... CUIDADO... ES PELI-GROSO...

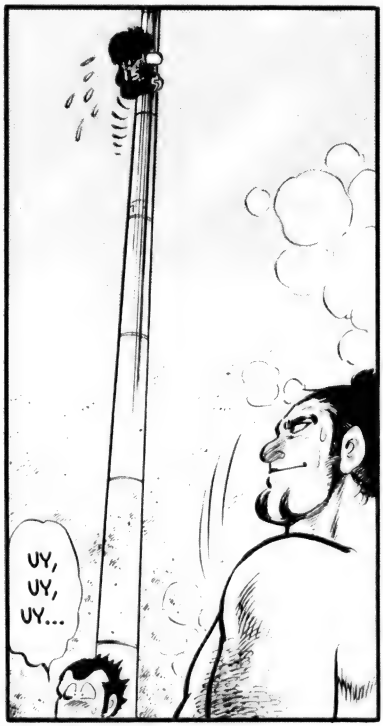
MIERDA... ¿¡PERO A QUIÉN SE LE HA OCURRIDO CONSTRUIR UNA CANASTA TAN ALTA!?
¡TÚ SUBE Y CALLA! ¡VENGA, SUBE!

¡KAPPEI!
¡CLARO! ¡ÉL PUEDE VER LO QUE PIENSA LA GENTE!

PLOONC
SEIRIN

UAAA-AAH...
ZAP
ZAP...

TROMP
TROMP


UY, UY, UY...

PLAAAAAF
SEIRIN
SEIRIN

¡UAAAH!
¡UAAAH!
TIEMBLA
TIEMBLA
PLOOONC
¡DOSUKOI!
¡BLE, BLE, BLE!
JE, JE...

PLOOONC
¡DOSUKOI!

¡DOSUKOOOOI!
PAAAAAF
KA... KAPPEI... ¡¡AUNQUE TE CAIGAS, NO SUELTES LA PELOTA!!
UAA-AAH
TIEMBLA
TIEMBLA
¡¡UAAAAAAAAH!!
UAA-AAH
PLOOONC
UAAAARGH. ¡UAAAARGH!
SUIIIIP
ÑIACA
¡OH, NO! TENGO QUE HACER ALGO...
GRRRRR

¡FLUUUUUUF!

¡¡!!

UAA-AAH...

¿¡ES UN PERVERTIDO!?

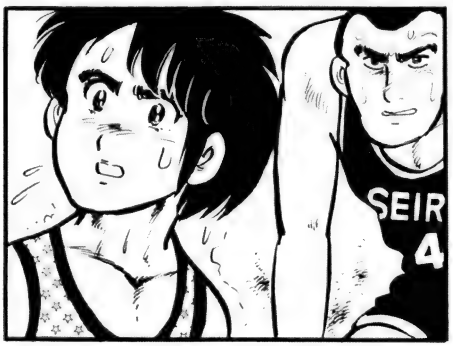
FIUUUUUN

UAAAAH... ¡UAAAAH! ¡NO TE ACERQUES! ¡NO TE ME ACERQUEEEEES!

JE, JE, JE...

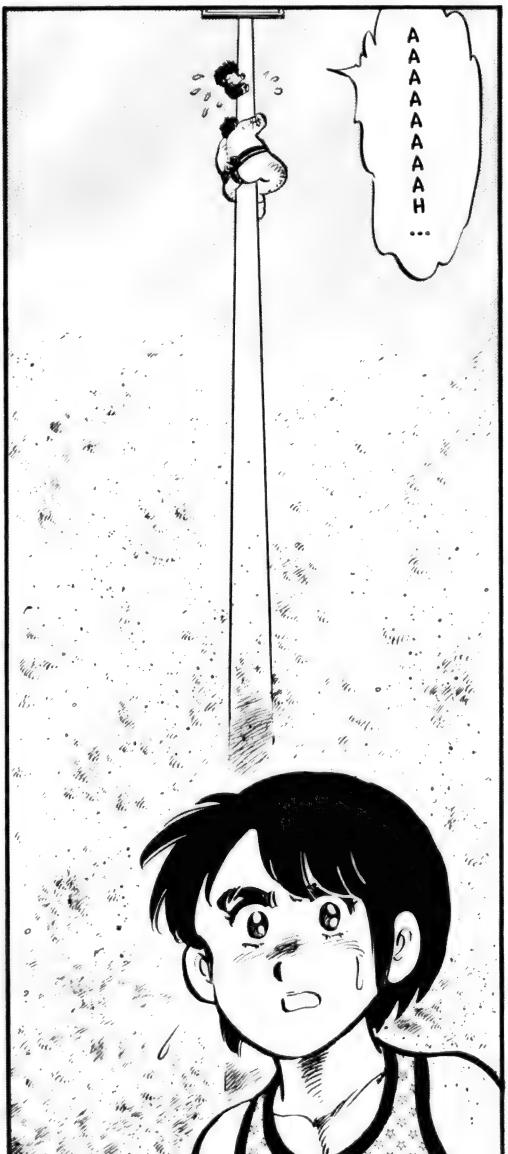
¡TI... TIENES QUE HACER ALGO PARA AYUDARNOS, KIKUCHI! ¡TAL Y COMO ESTÁ LA SITUACIÓN, TUS HABILIDADES PSÍQUICAS SON LO ÚNICO EN LO QUE PODEMOS CONFIAR!

¡KIKUCHI! ¡AGUANTA, KIKUCHI!


SEIR
4

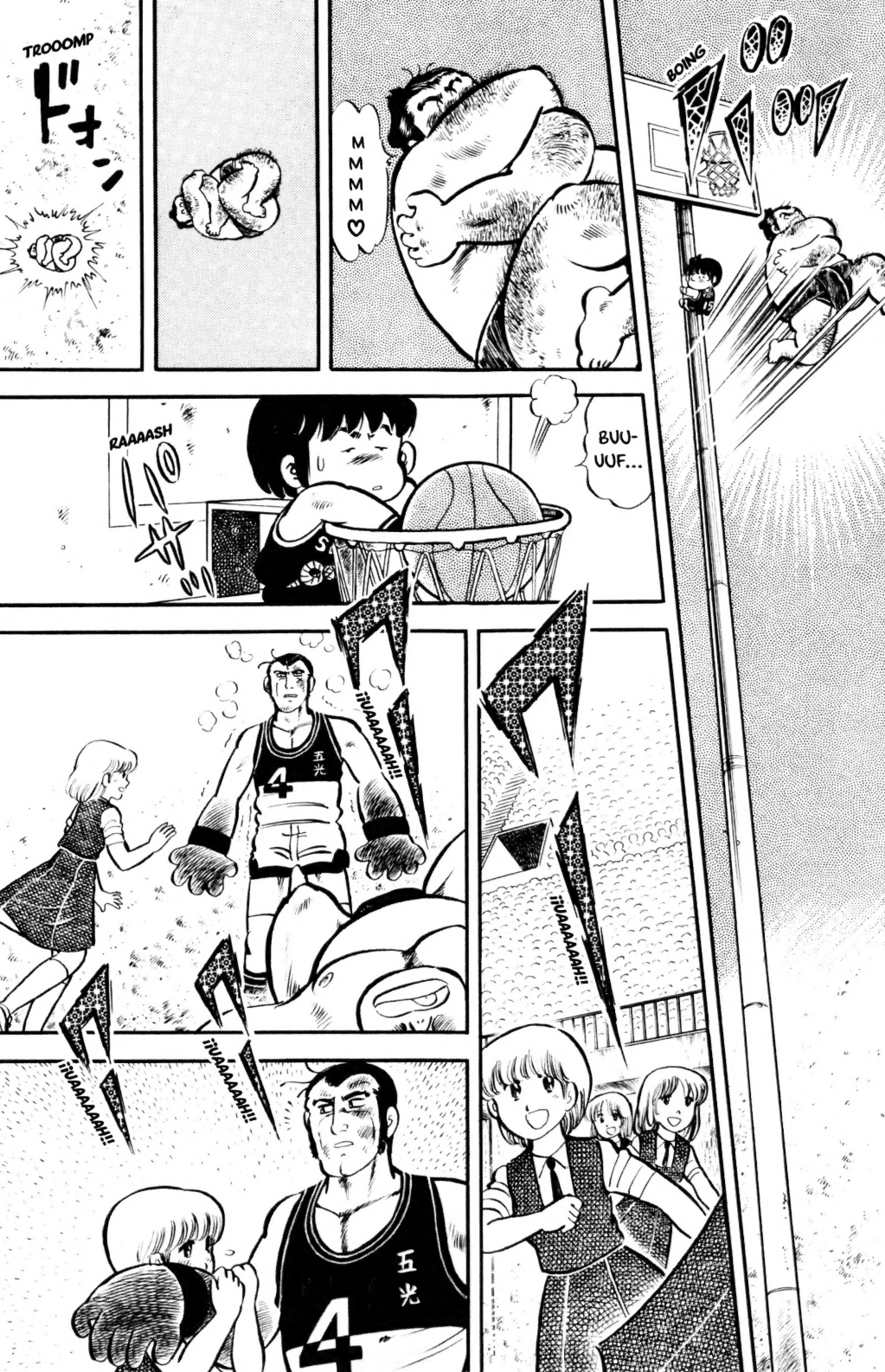
¡ME ADENTRARÉ EN LA PSIQUE DE ESE TIPO!
ENTENDIDO... LO INTENTARÉ...

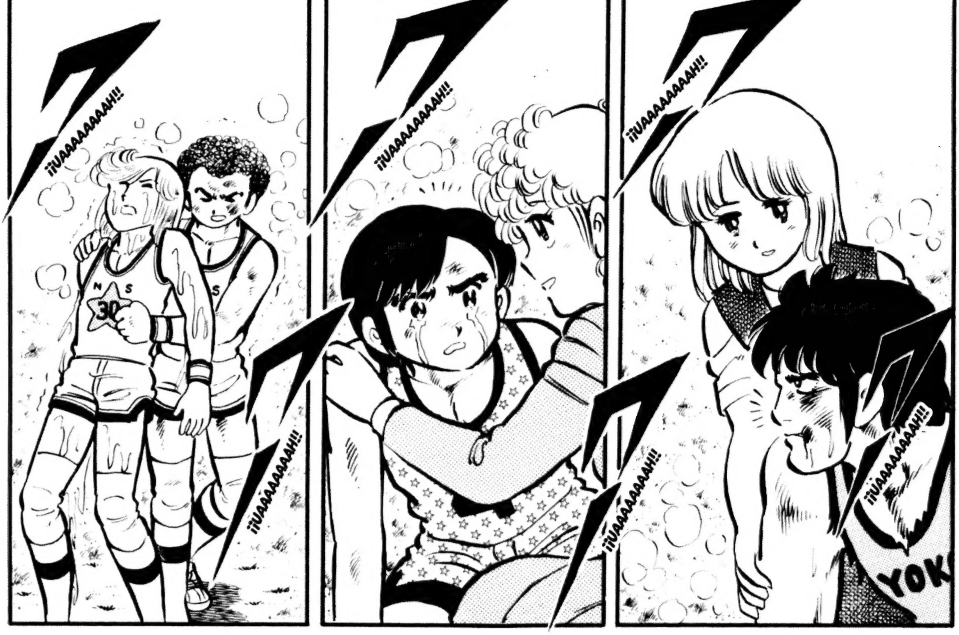
NO ME PIDÁIS QUE VUELVA A HACERLO OTRA VEZ...
PERO ...


AAAAAAAAH...

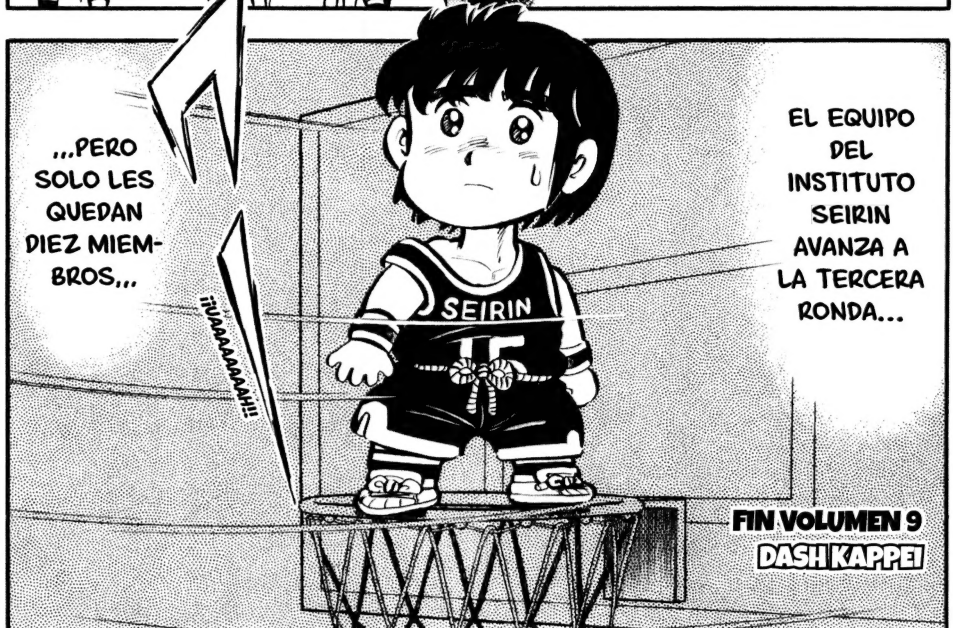
¡POR FIN! ¡YA TE TENGO! ¡AHORA TE ARROJARÉ AL VACÍO PARA QUE TE ESTAMPES CONTRA EL SUELO!
UAAAAAARGH
¡LO HA ATRAPADO... AHORA QUE ESTABA JUSTO DELANTE DE LA CANASTA!
KAPPEI ...
¡Y AHORA... MUERE!
GRAB
¡UAAARGH! ¡UAAARGH! ¡UAAARGH!
¿EH ...?

FLUUUUUUF...


TROOOMP
ドォン
MMMM♡
BOING
RAAAASH
BUU-UUF...
¡¡UAAAAAH!!
¡¡UAAAAAH!!
¡¡UAAAAAH!!
¡¡UAAAAAH!!
五光
4
五光
4



POR PARTE DEL EQUIPO DEL SEIRIN...
EL PARTICIPANTE ASUKA BUTSUZÔ, DEL CAMPUS ACADÉMICO GOKÔ, MUERTO EN COMBATE.
EL PARTICIPANTE HIROMI SAIGÔ, DEL CAMPUS ACADÉMICO NAISMITH, MUERTO EN COMBATE.
EL PARTICIPANTE SHELLY MOMOYAMA, DEL CAMPUS ACADÉMICO NAISMITH, MUERTO EN COMBATE.
EL PARTICIPANTE KIKUCHI CHÔICHIRÔ, DEL INSTITUTO SAKURANOOKA, MUERTO EN COMBATE.
EL PARTICIPANTE MASARU HAYASAKA, DEL INSTITUTO YOKOHAMA NANKÔ, MUERTO EN COMBATE.



DASH KAPPEI. VOLUMEN 9

Noboru Rokuda

Copyright © Noboru Rokuda - Climber's Studio. All rights reserved.
All other trademarks referenced herein are the properties of their respective owners.
No portion of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means without the written permission of the copyright holders.
This manga is a work of fiction. Any resemblance to actual events or locals or persons, living or deceased, is entirely coincidental.

Copyright © 2024 Kimmo Editorial, S.L. para la presente edición.
Spanish translation rights arranged by NOBORU ROKUDA - CLIMBER'S STUDIO.

Traducción: Carlos Mingo e Irene Tellería
Maquetación: Juan Medina Manrique
Depósito Legal: M-34101-2023
ISBN: 978-84-128001-2-8
Impreso en España

Kimmo Editorial, S.L.
Avda del Puente Cultural nº 5
28702 San Sebastián de los Reyes (Madrid)
www.kimmoeditorial.com
info@kimmoeditorial.com

Si quieres adquirir nuestros cómics los tienes disponibles en www.kimmoeditorial.com
Si tienes una librería y quieres disponer de nuestros títulos escribenos a la dirección de correo librerias@kimmoeditorial.com

Ninguna parte de este libro puede ser reproducida ni incorporada a un sistema informático, ni está permitida su transmisión en cualquier forma o cualquier medio, sea electrónico, mecánico o por fotocopia, por grabación u otros medios, sin el permiso previo y por escrito del editor. Las infracciones se perseguirán según la ley.